

# DRUUNA

## O Planeta Esquecido



BAGHEERA



# Serpieri

## O Planeta Esquecido





ROTEIRO & ARTE:  
Paolo Eleuteri Serpieri

TRADUÇÃO:  
Ironkey

REVISÃO:  
Neckel

RESTAURAÇÃO &  
LETRAS:  
Warlord

COORDENAÇÃO  
DO PROJETO:  
Cimerian Satan



AHHH...

EU... EXISTO?...EU  
ME SINTO COMO UM...  
BLOCO DE GELO...

...COMO SE UM VENTO FRIO ESTIVESSE LIVANDO DENTRO DE MINHA  
GARGANTA... NOS MEUS PULMÕES... COMO SE ALGUMA COISA ESTIVESSE  
DERRETENDO DENTRO DE MIM... MEMÓRIAS BORRADAS, SENTIMENTOS  
FAMILIARES E DOLOROSOS...

MH... OH...  
SIM...

EU ESTOU  
COM MEDO...

ANSIEDADE...  
POR QUE EU ME  
SINTO TÃO ANSIO-  
SA?... A ESCURI-  
DÃO DA NOITE...

EU ESTOU  
COM TANTO  
FRIO...

EU ESTOU  
CEGA.

OH, MEU DEUS...  
POR QUE EU NÃO POSSO  
VER NADA? NÃO... PO-  
DERIA AQUILO SER  
UMA LUZ?

UM SOM... EU NÃO SEI DE  
ONDE VEM, MAS ESTÁ LÁ  
FORA... EU POSSO SENTIR  
UMA LEVE PRESSÃO  
EM MIM...

AGORA ESTÁ ME  
TOCANDO... ALGUÉM...  
MAS QUEM PODERIA SER?

EU VEJO!...

O QUE...  
O QUE É ISTO?

NÃO, NÃO...  
MONSTROS, PESADE-  
LOS... EU ESTOU TÃO  
CANSADA... EU NÃO  
QUERO...

SIM... SIM, SERIA  
MELHOR ESQUECER,  
CAIR EM UM SONO  
SEM SONHOS...  
RETORNAR AO BLO-  
CO DE GELO ONDE  
A MEMÓRIA NÃO  
EXISTE... MEMÓRIA,  
QUE MEMÓRIAS?...  
UM TERRÍVEL SEN-  
TIMENTO DE VAZIO  
DESCE SOBRE MIM...  
EU ESTOU COM  
MEDO!

MAS... QUEM EU  
SOU? EU NÃO CONSI-  
GO LEMBRAR DE NA-  
DA. O QUE ACONTE-  
CEU?... ONDE EU  
ESTOU?



TALVEZ A MENTE NÃO  
ACORDE TÃO RÁPIDO  
QUANTO O CORPO...

EU NÃO CONSIGO ME MEXER...  
AH! MEUS BRAÇOS... AGORA  
EU POSSO MOVÊ-LOS!

EU ME SINTO PESADA...  
MAS EU POSSO SENTIR O SANGUE  
CORRENDO EM MINHAS VEIAS... AH,  
O GELO ESTÁ GRADUALMENTE  
COMEÇANDO A DERRETER!

EU DEVO REAGIR!  
REAGIR! EU POSSO  
SENTIR MINHAS PER-  
NAS AGORA...

É MELHOR EU ME MEXER... LEVANTAR-ME  
E SAIR DESSE SONHO CONGELADO... ESTE  
SONHO QUE ESTÁ MUITO PERTO DA MORTE!...

AH...  
MMHH...

OH DEUS... EU  
ESTOU TODA DOLORI-  
DA... POR QUANTO TEM-  
PO EU ESTIVE ADOR-  
MECIDA?

DEUS! MEU CÉREBRO  
PARECE ENEVOADO!...  
COMO EU POSSO NÃO  
ME LEMBRAR REAL-  
MENTE DE NADA?

TEM  
ALGUÉM AÍ?

ONDE EU ESTOU?... O  
QUE EU ESTOU FAZENDO  
DORMINDO NESSE LUGAR AB-  
SURDO?... EU PAREÇO ESTAR CER-  
CADA POR DESTROÇOS... DESTRO-  
ÇOS DE MÁQUINAS... DE COISAS  
QUE LEMBRAM MÁQUINAS.  
HMM

O QUE EU DEVO  
FAZER?... É MELHOR EU  
SER DISCRETA... PODE SER  
PERIGOSO POR AQUI... MAS  
QUE TIPO DE PERIGO,  
EU IMAGINO?...

HÃ!... HAVIA AL-  
GUÉM AQUI! EU O VI QUANDO  
ACORDEI... SEU ROSTO ESTAVA  
COBERTO COM UM ESTRANHO  
MAQUINÁRIO... E ELE ESTAVA O-  
LHANDO PARA MIM ATRAVÉS DA-  
QUELE OLHO HORRÍVEL... E EN-  
TÃO ELE ME TOCOU, MEUS SEIOS,  
MEUS QUADRIS... EM  
TUDO... E TALVEZ...

...E SE ELE FOI  
UM SONHO?... ES-  
TÁ TUDO MUITO  
CONFUSO.



EU REALMENTE  
PRECISO ME MEXER...  
EU VOU COMEÇAR ME LE-  
VANTANDO. MHHH... ISSO  
PARECE MELHOR... VAI  
SER BOM PRA MIM AN-  
DAR UM POUCO...



HÁ OUTROS  
PEQUENOS TUBOS  
COMO O MEU, MAS  
ELES ESTÃO TO-  
DOS VAZIOS...



EXCETO ESTE  
AQUI... HÁ ALGUÉM  
DEITADO NELE...  
A NÃO SER...



MEU DEUS!



QUEM SERIA  
ESSE? ELE ESTÁ  
MORTO E MUMIFICA-  
DO! E QUEM SABE  
HÁ QUANTO  
TEMPO!

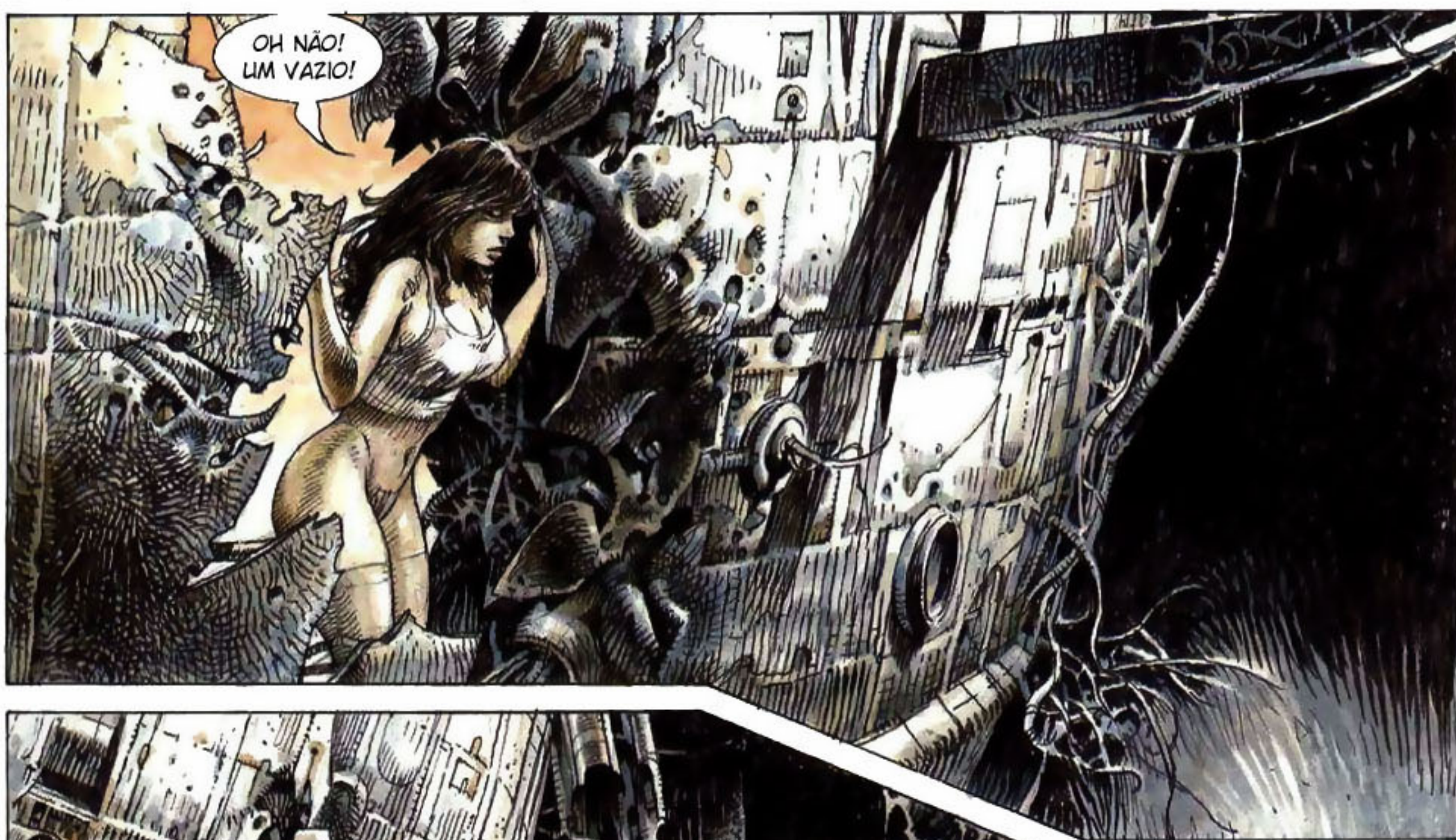
A MESMA COISA  
PODERIA TER ACON-  
TECIDO COMIGO! TAL-  
VEZ EU ATÉ MESMO  
O CONHECESSE!...  
MAS ELE NUNCA  
ACORDOU!



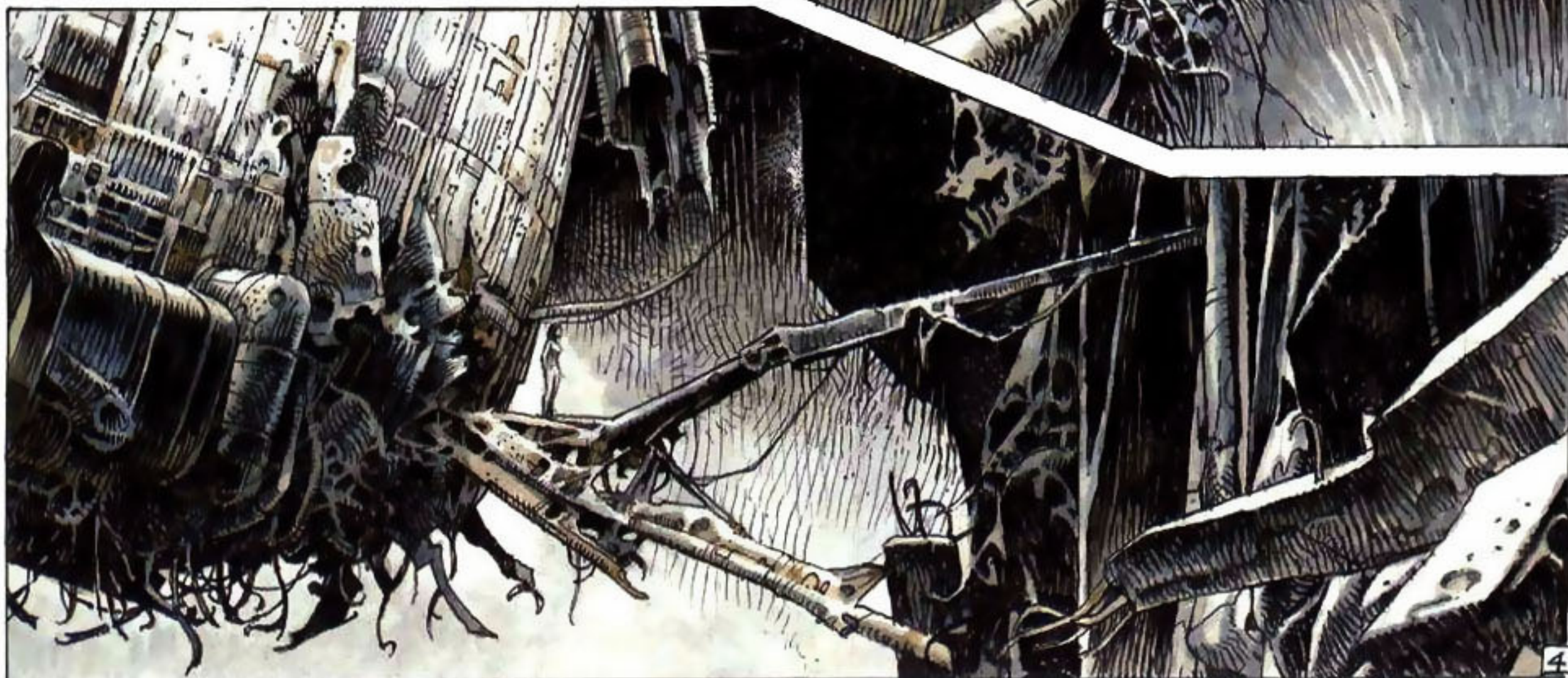




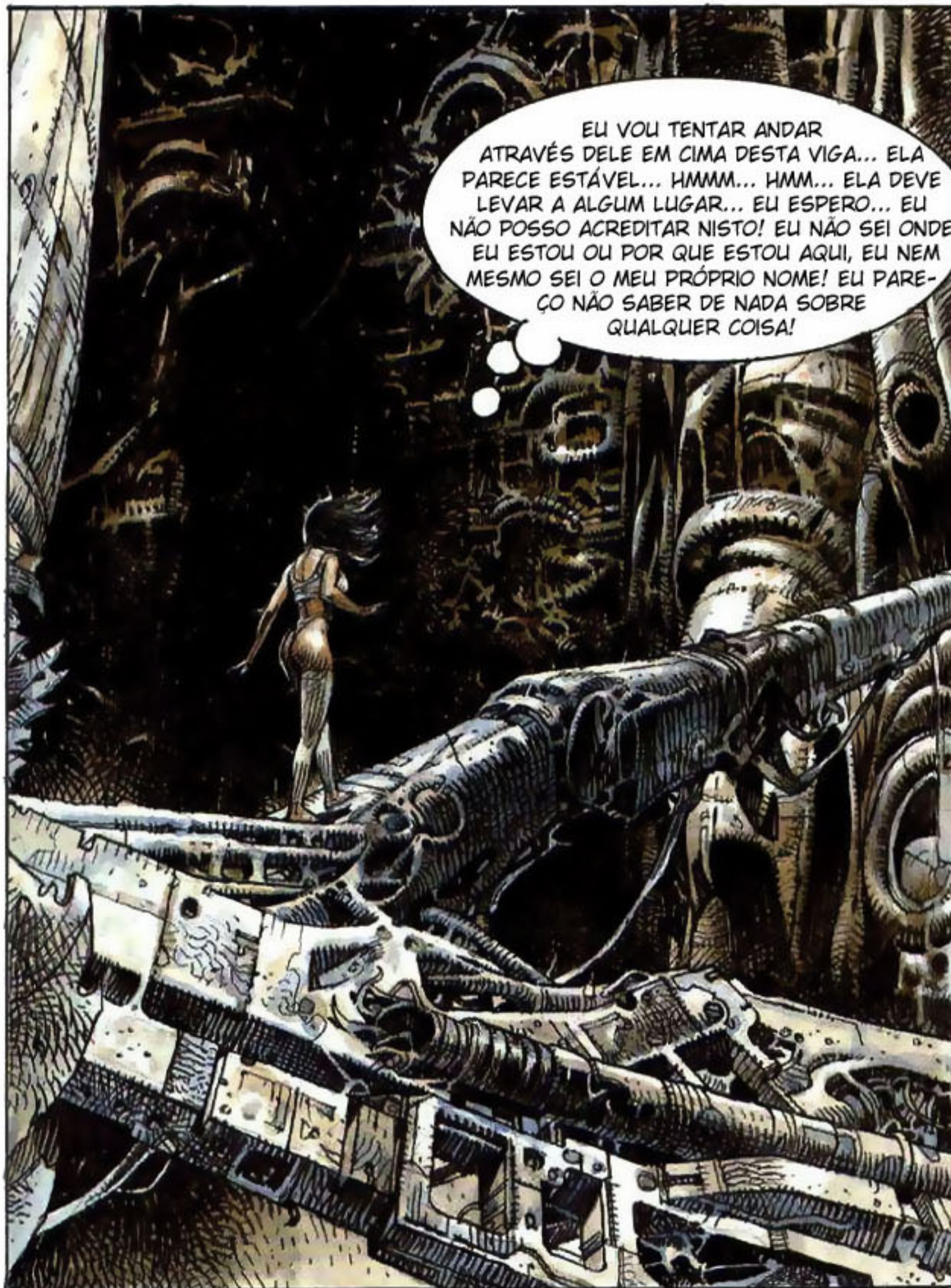
BRRR... EU TENHO QUE SAIR DESTE LUGAR SINISTRO. AQUELA PAREDE TEM UMA PARTE DESTRUÍDA... TALVEZ...



OH NÃO! UM VAZIO!



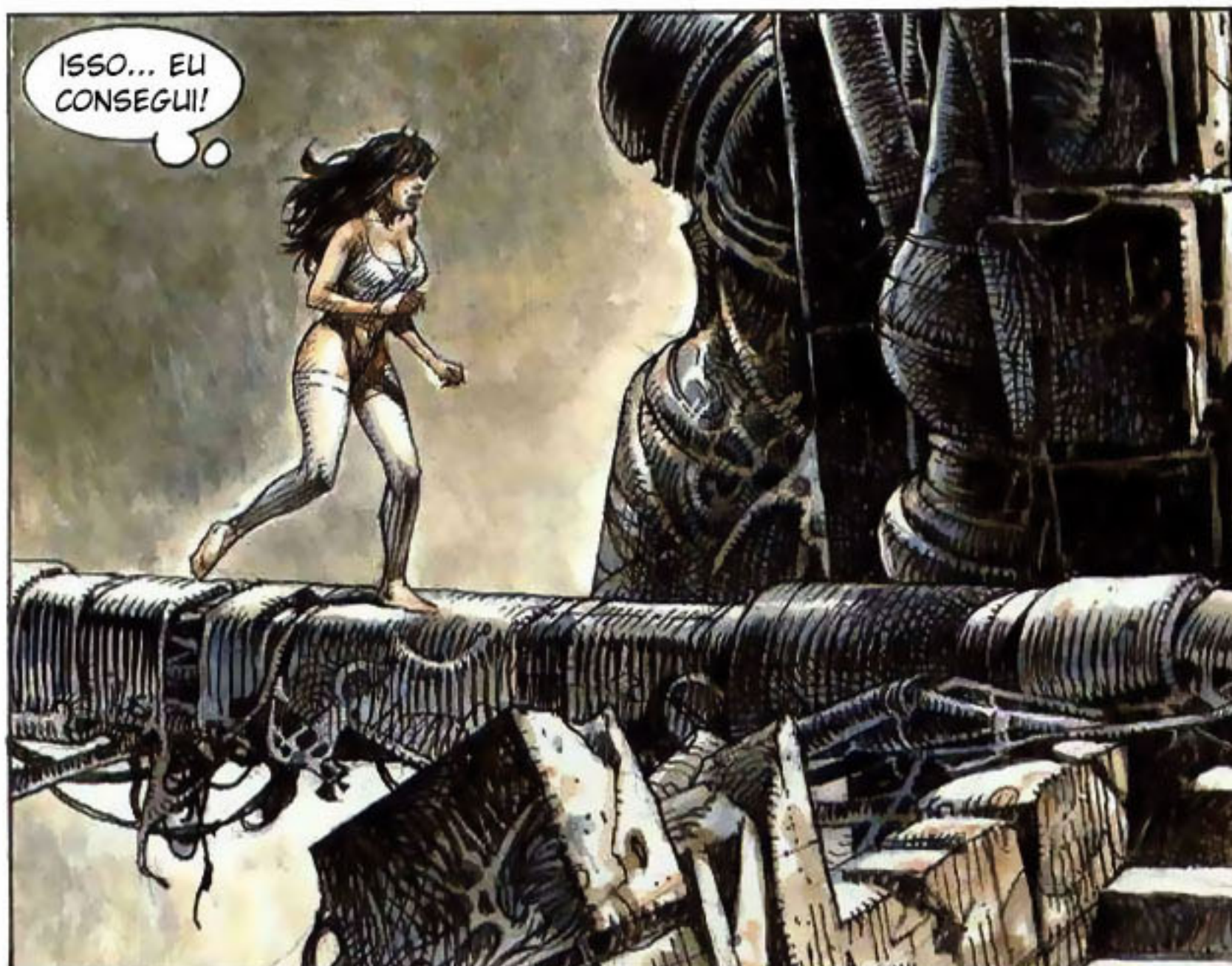




EU VOU TENTAR ANDAR ATRAVÉS DELE EM CIMA DESTA VIGA... ELA PARECE ESTÁVEL... HMMM... HMM... ELA DEVE LEVAR A ALGUM LUGAR... EU ESPERO... EU NÃO POSSO ACREDITAR NISTO! EU NÃO SEI ONDE EU ESTOU OU POR QUE ESTOU AQUI, EU NEM MESMO SEI O MEU PRÓPRIO NOME! EU PAREÇO NÃO SABER DE NADA SOBRE QUALQUER COISA!



O VENTO ESTÁ SOPRANDO FORTE. EU TENHO DE SER MUITO CUIDADOSA... SE EU NÃO TOMAR CUIDADO COM MEUS PASSOS, EU VOU CAIR... QUE QUEDA ASSUSTADORA! EU NÃO POSSO VER O FUNDO... É MELHOR EU NÃO OLHAR...



ISSO... EU CONSEGUI!







DESTA DISTANCIA  
EU POSSO VER A ESTRANHA  
MÁQUINA MELHOR... ELA É IN-  
CRÍVEL... MAS O QUE ELA PODE  
SER?... EU NÃO CONSIGO ME  
LEMBRAR DE NADA QUE  
ACONTECEU... APENAS  
UM MEDO NO AR...



MEU DEUS!  
QUE SILÊNCIO INCRÍVEL!  
EU NÃO ESTAVA TOTALMEN-  
TE CONSCIENTE DELE ANTES...  
SILÊNCIO TOTAL, EXCETO PELO  
VENTO... PODERIA SER ESSE  
UM MUNDO SEM VIDA? UM  
MUNDO SEM LEMBRANÇAS? EU  
SINTO QUE SOU PARTE DELE...  
COMO SE EU TIVESSE SIDO  
ESVAZIADA POR DENTRO...  
COMO SE EU NUNCA TIVES-  
SE EXISTI-DO E NUNCA  
TIVESSE NASCIDO.



EU TENHO DE  
DESCOBRIR ONDE EU  
ESTOU... TALVEZ ISSO  
ME AJUDE A DESCO-  
BRIR QUEM EU SOU...  
SIM, EU DEVO EX-  
PLORAR...

ALGO ME DIZ  
QUE EU DEVO SUBIR  
ESTAS ESCADAS...



ESTE LUGAR PARECE  
QUE FOI DE CONSTRUÍDO  
POR SERES INTELIGENTES...  
DE ALGUMA FORMA...



...EU TENHO UM  
ESTRANHO SENTIMENTO  
DE DEJÁ-VU... E ISSO ME  
ASSUSTA!... É COMO SE TO-  
DOS OS MEUS PESADELOS  
E MEDOS TIVESSEM RE-  
PENTINAMENTE VIN-  
DO À TONA.



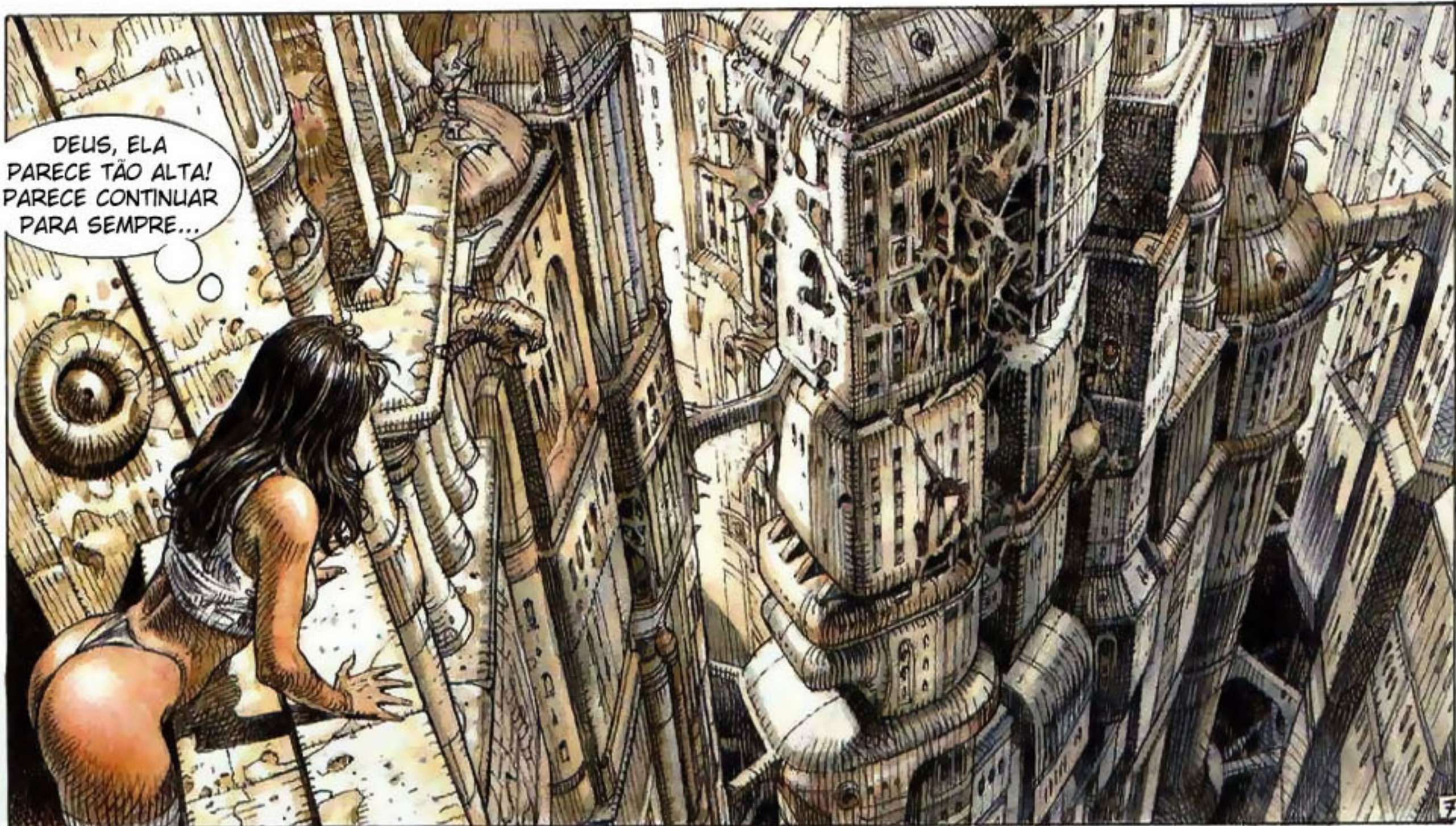
EU TENHO CERTEZA QUE ESTES SENTIMENTOS SINISTROS SÃO TOTALMENTE INFUNDADOS. MAS ESSE LUGAR É TÃO ASSUSTADOR QUE ESTÁ COMEÇANDO A AFETAR MEU COMPORTAMENTO. A ATMOSFERA É OPRESSIVA.



EU ESTIVE TÃO PRESA EM MEUS PRÓPRIOS PENSAMENTOS QUE EU NÃO TINHA PERCEBIDO A LUZ LÁ FORA... INCRÍVEL... É UMA CIDADE, UMA CIDADE!...



DEUS, ELA PARECE TÃO ALTA! PARECE CONTINUAR PARA SEMPRE...







HÁ ALGO ATRÁS DE MIM!... EU OUVI UM SOM... PROVA-VELMENTE PASSOS!



EU NÃO CONSIGO VER NADA, MAS EU POSSO ESCUTAR ALGUÉM VINDO NESTA DIREÇÃO... É MELHOR EU ME ESCONDER E DESCOBRIR QUEM É...



ESTE CANTO ESCURO DEVE SERVIR...



OS PASSOS PARECEM MAIS RÁPIDOS... E ELES ESTÃO FICANDO MAIS E MAIS PERTO... SERÁ QUE ALGUÉM ME VIU?



OH!...



OH MEU DEUS! OLHA PARA ESTA... OH... NÃO!









UH... OI! COMO VOCÊ  
ESTÁ?... OBRIGADO POR  
APARECER, MAS... EI!... POR  
QUE VOCÊ ESTÁ APONTANDO  
ESSA COISA PRA MIM?



HÁ ALGUM PROBLEMA?...  
EU ESPERO QUE NÃO SEJA  
EU... NÓS PODEMOS SER AMI-  
GOS... O QUE VOCÊ DIZ?...  
ABAIXE A SUA ARMA!



هناك مشكلة...  
أنت متأكد أنك  
لا تريد أن نكون  
أصدقاء؟...  
أخبرني ماذا  
تريد؟...  
أخبرني ماذا  
تريد؟...



HÃ?

ESSE CARA FALA UMA LIN-  
GUAGEM ESTRANHA... EU APOSTO  
QUE ELE QUER SABER QUEM EU SOU  
E O QUE EU ESTOU FAZENDO AQUI!...  
MAS ISSO É O QUE EU MESMA ES-  
TOU TENTANDO DESCOBRIR!...



هناك مشكلة...  
أنت متأكد أنك  
لا تريد أن نكون  
أصدقاء؟...  
أخبرني ماذا  
تريد؟...  
أخبرني ماذا  
تريد؟...

EI! O QUE  
VOCÊ ESTÁ  
FAZENDO?...

ELE ESTÁ  
TENTANDO TIRAR  
A MINHA ROUPA OU  
O QUE?...





EI! VÃO COM CALMA!  
VOCÊS NUNCA VIRAM UMA  
MULHER?... CERTO, SEJAM  
GENTIS, AI!... MEU  
CABELO!

هيا يا رجل!



JÁ BASTA A-  
GORA!... VOCÊ JÁ  
DEU UMA BOA OLHADA...  
EI, EU ESTOU FALANDO  
COM VOCÊ!... SOLTE O  
MEU CABELO!...

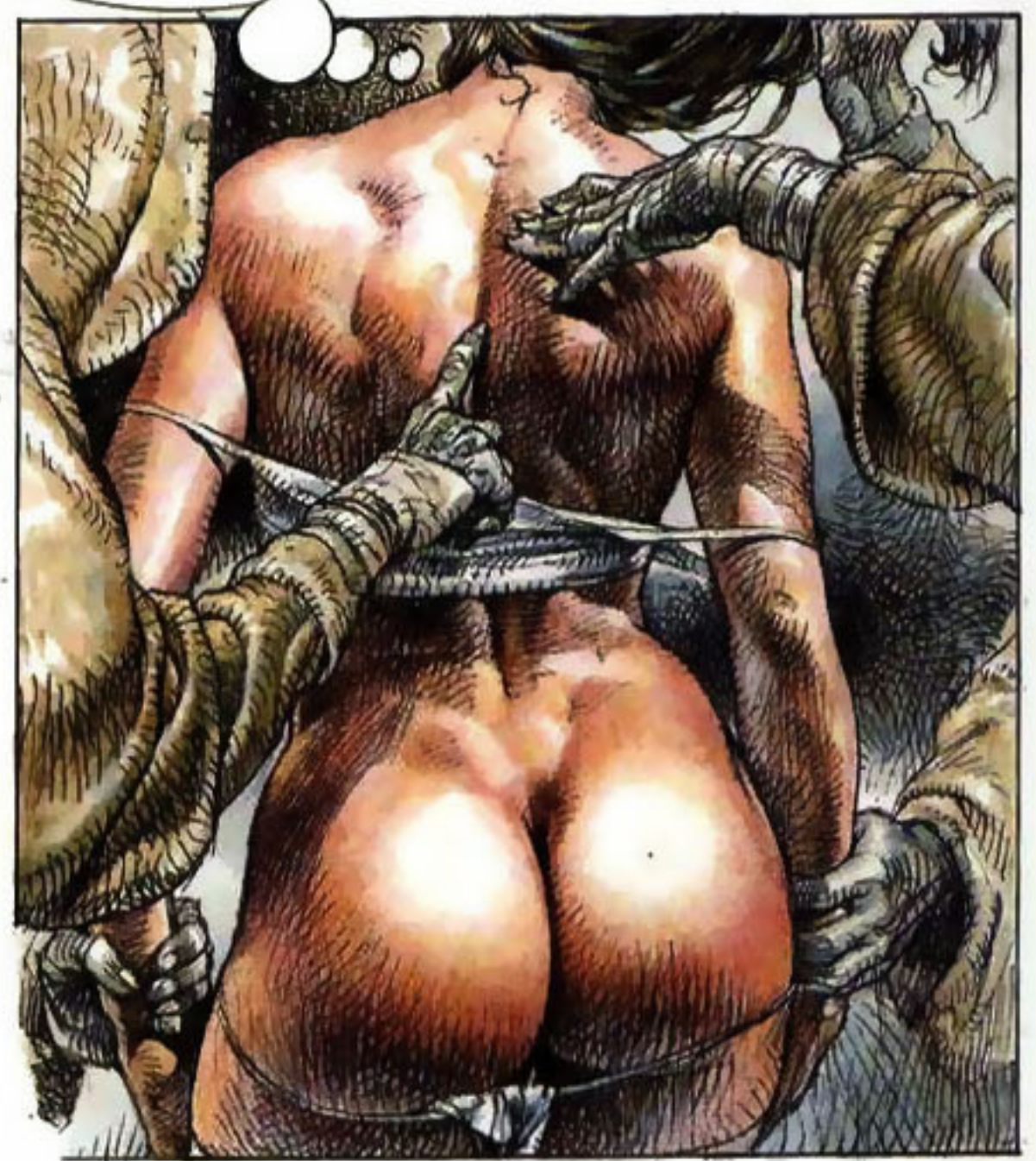
هيا يا رجل!



EI, O QUE  
VOCÊS ESTÃO  
FAZENDO?

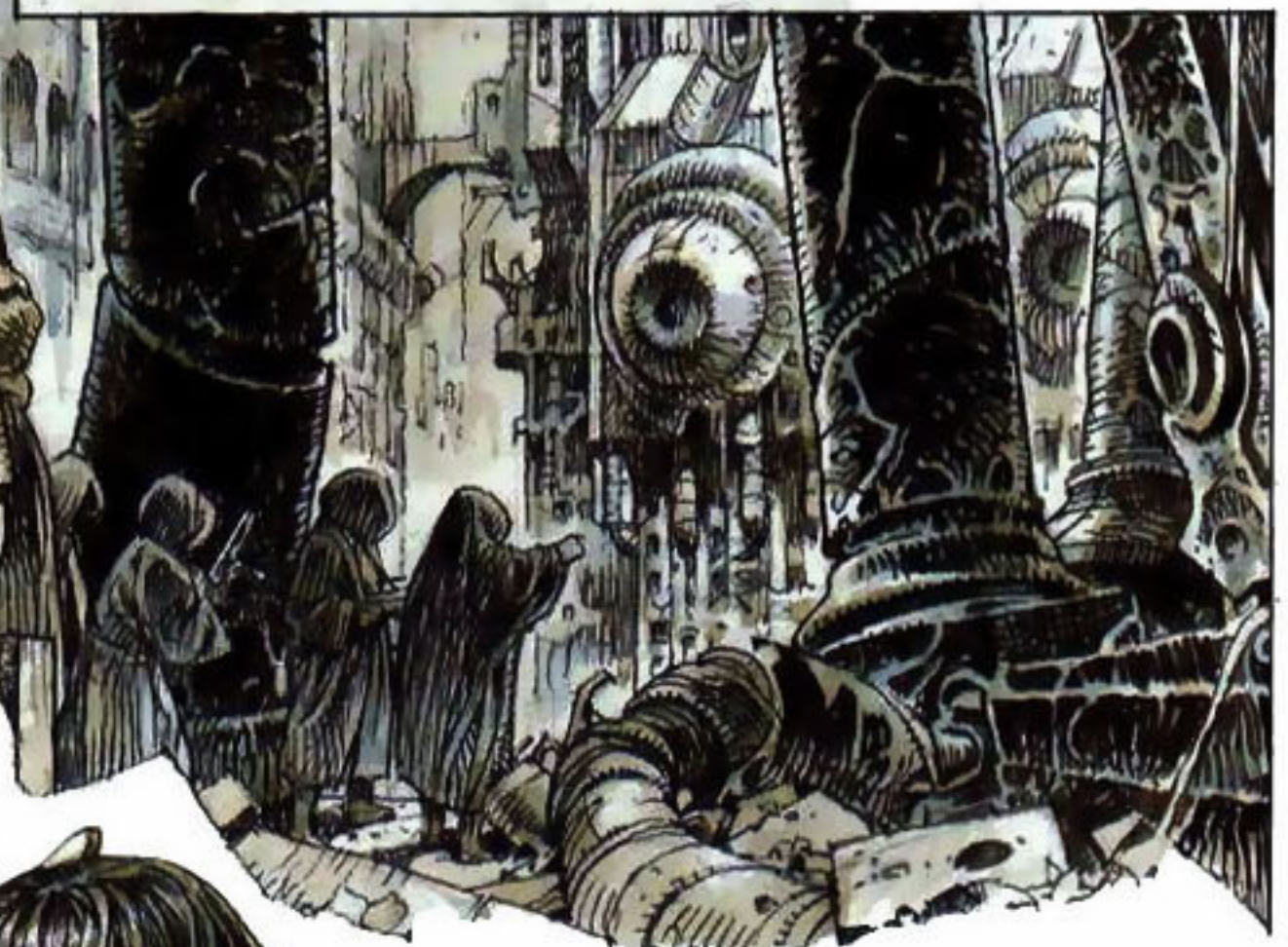
هيا يا رجل!

ELES ESTÃO REAL-  
MENTE INTERESSADOS NAS  
MINHAS COSTAS!... TALVEZ  
HAJA ALGO DE ESPECIAL SO-  
BRE ISTO... QUEM SABE?  
BRRR... QUE MÃOS  
FRIAS E ÁSPERAS!...



هيا يا رجل!!









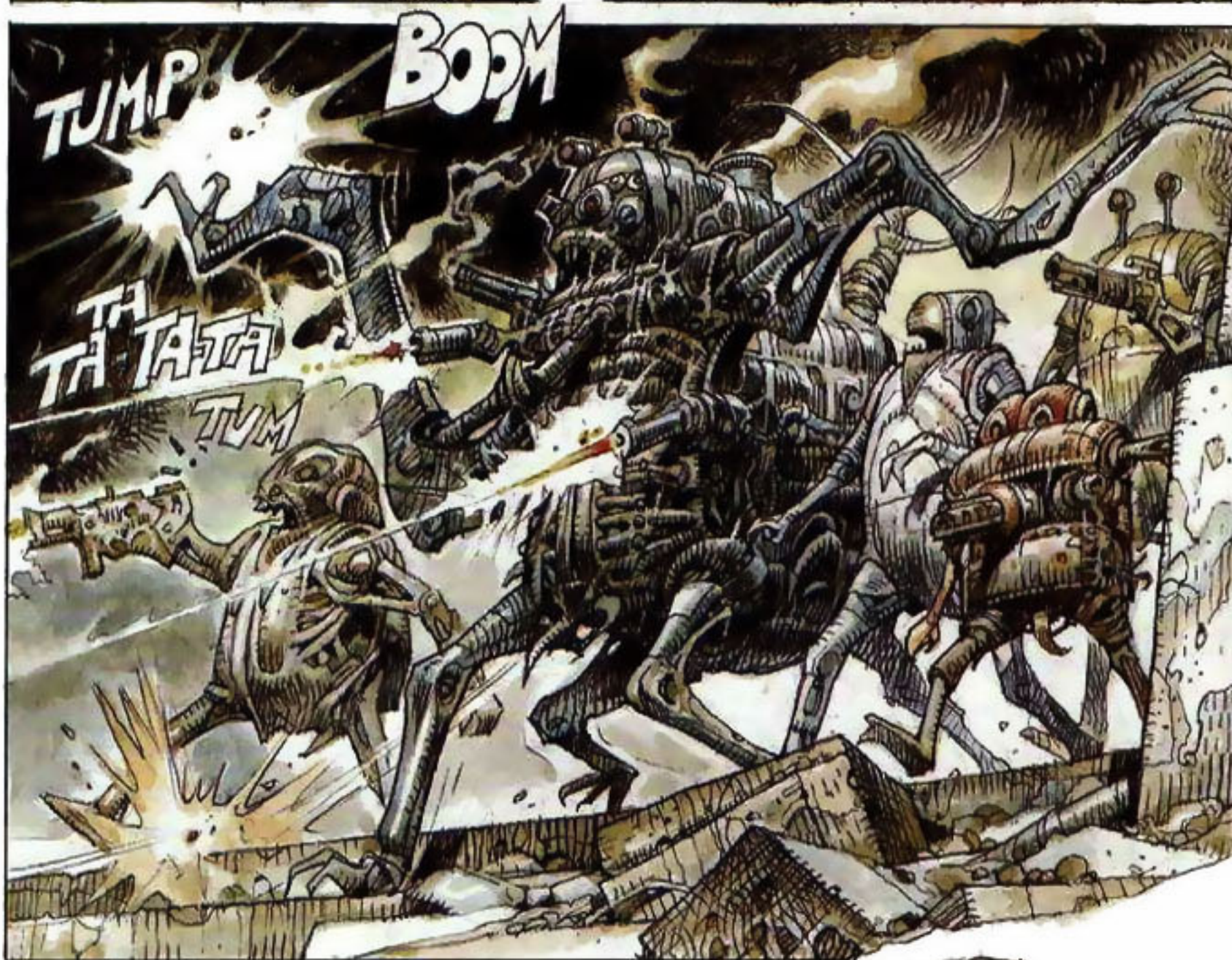
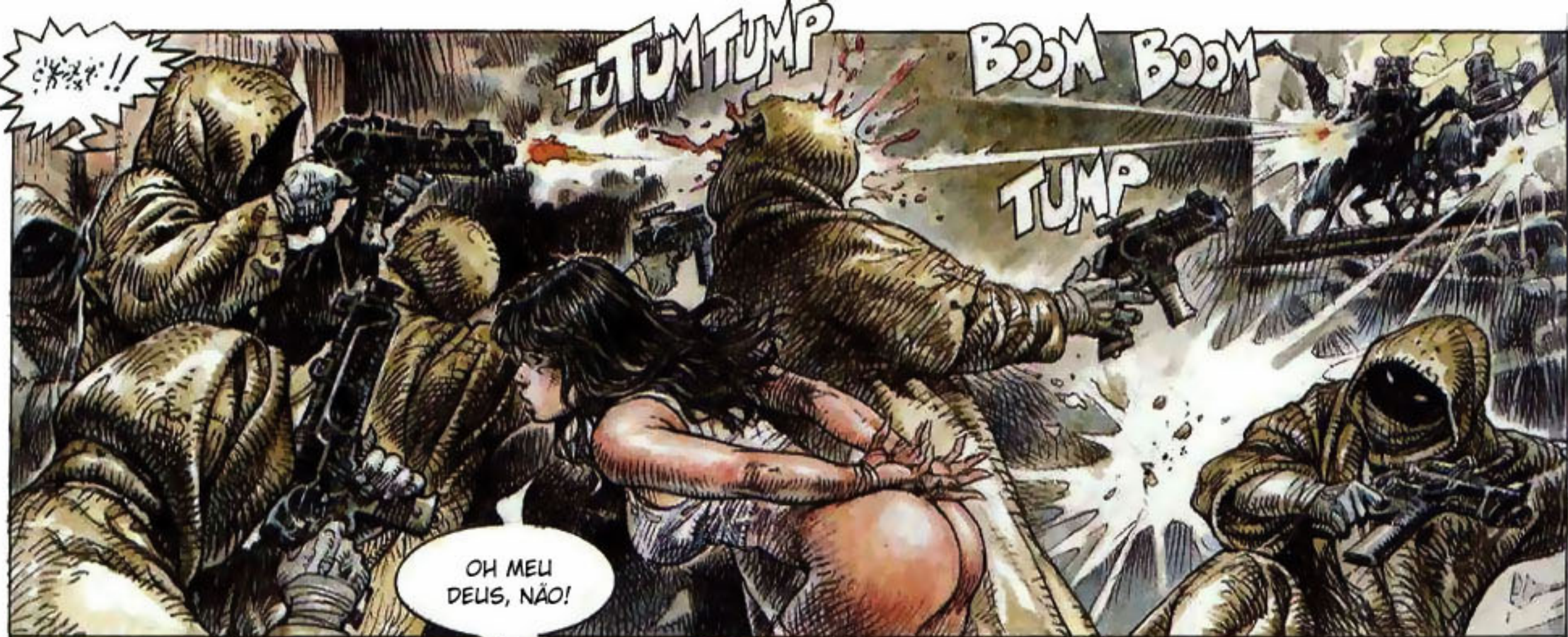


UMA VISÃO DAQUELE HOMEM APARECEU REPENTINAMENTE EM MINHA MENTE! TÃO VIVA, MESMO ASSIM TÃO DISTANTE... A NÉVOA EM MEU CÉREBRO ME FAZ ME SENTIR ESTRANHA, EU... O QUE É AQUELA COISA BIZARRA QUE ESTÁ VINDO PARA CÁ?

BIP  
BIP  
TIC

!!



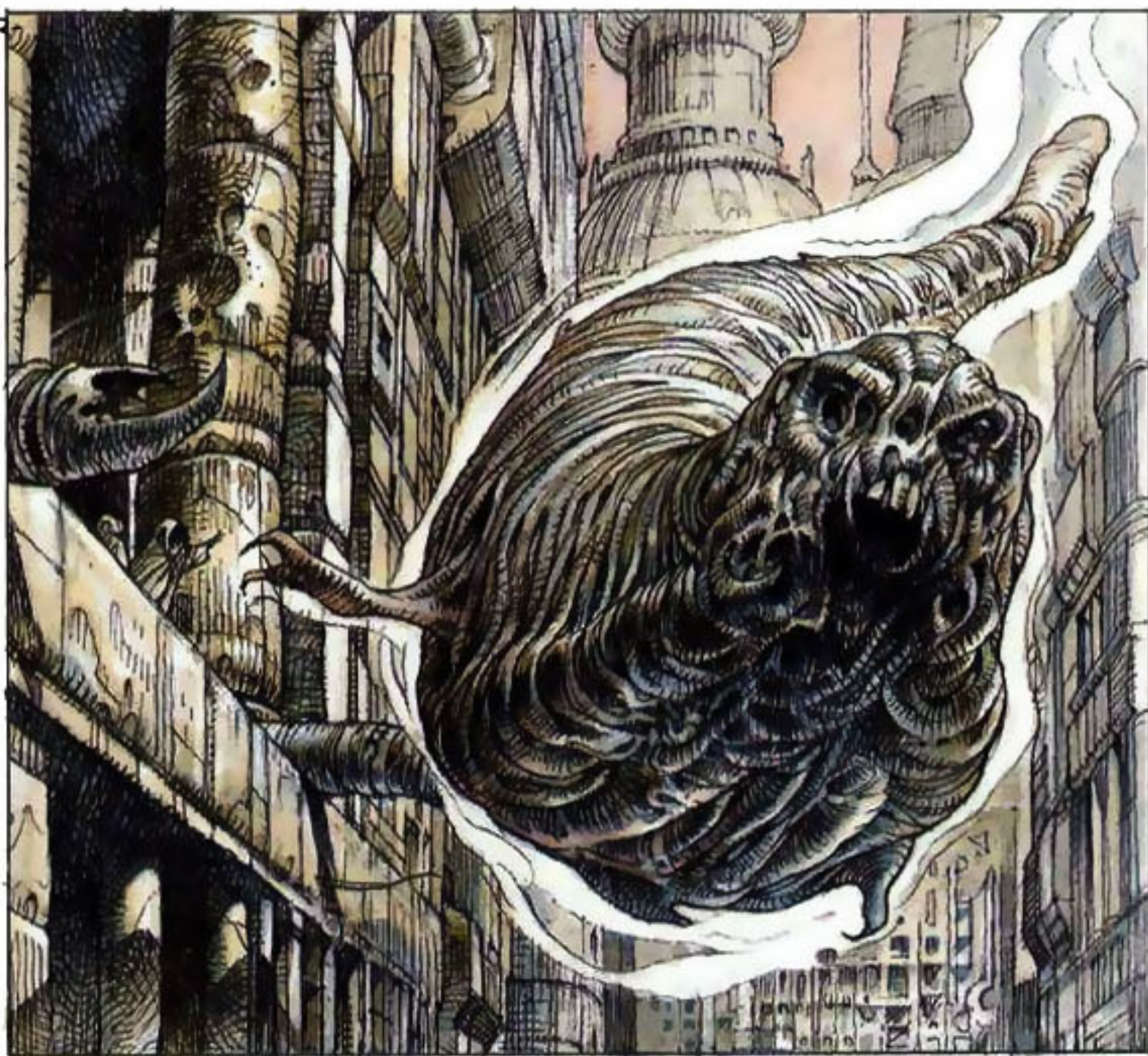




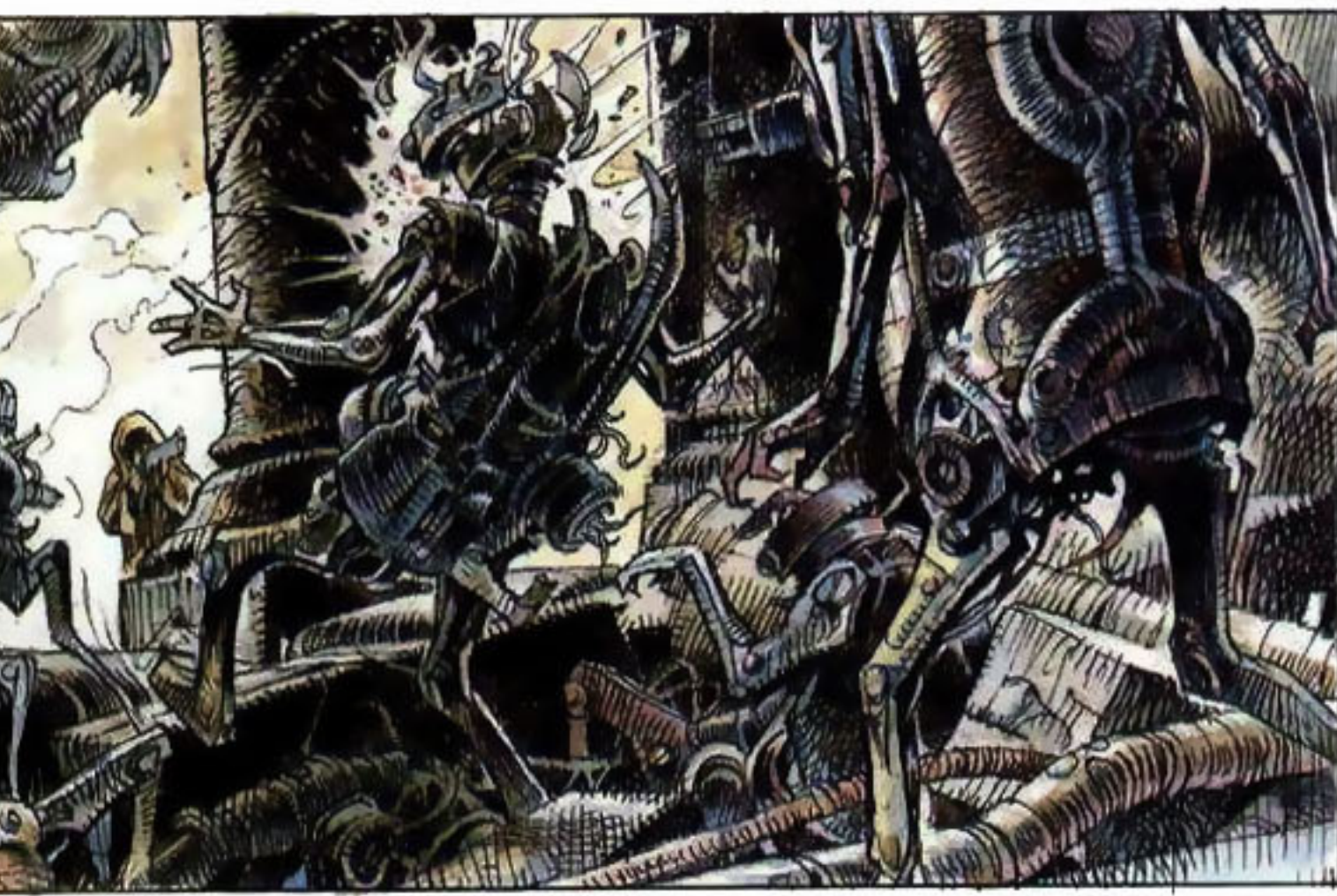


QUE HORRÍVEL!

FRSSSSSHH



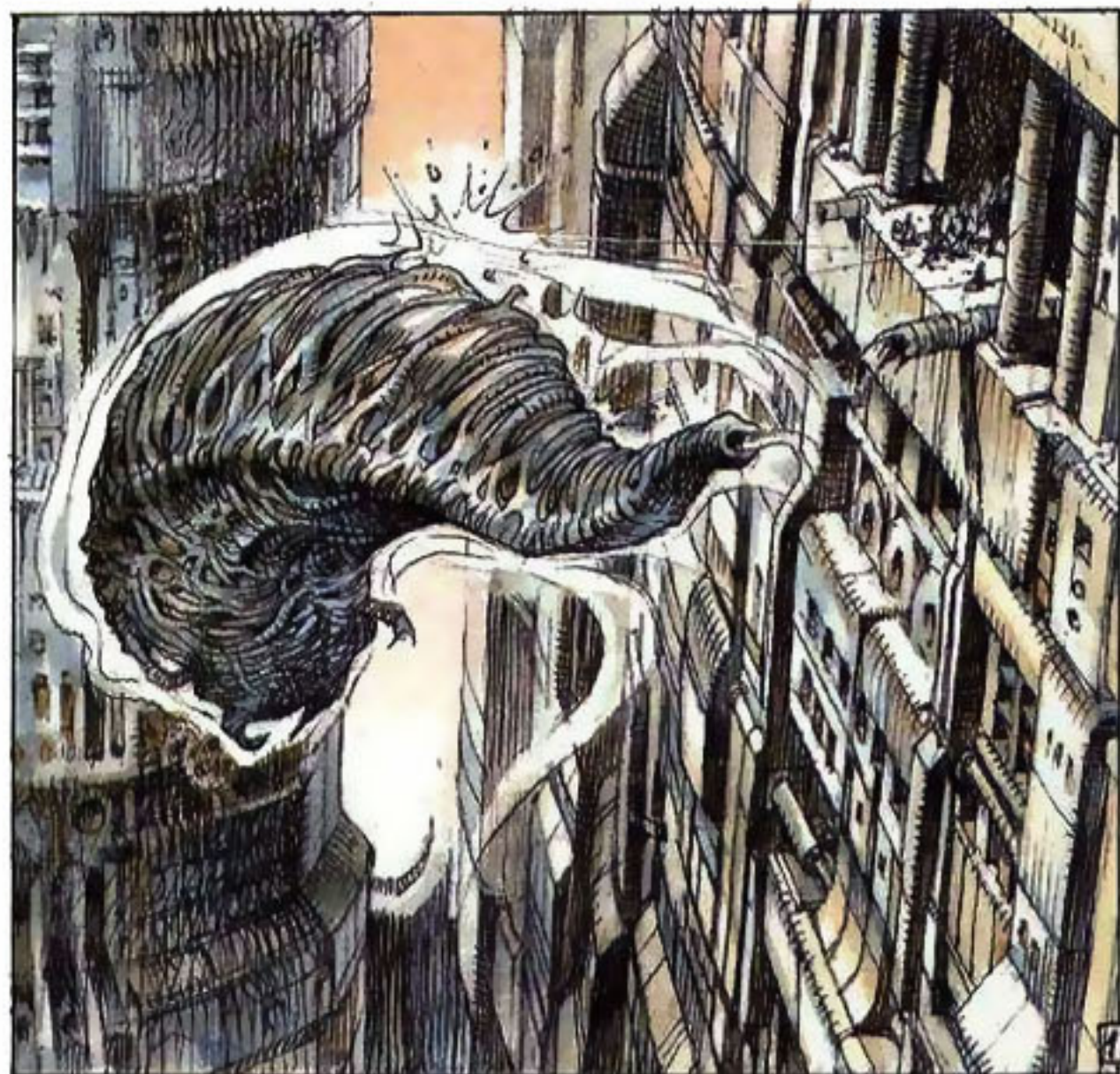
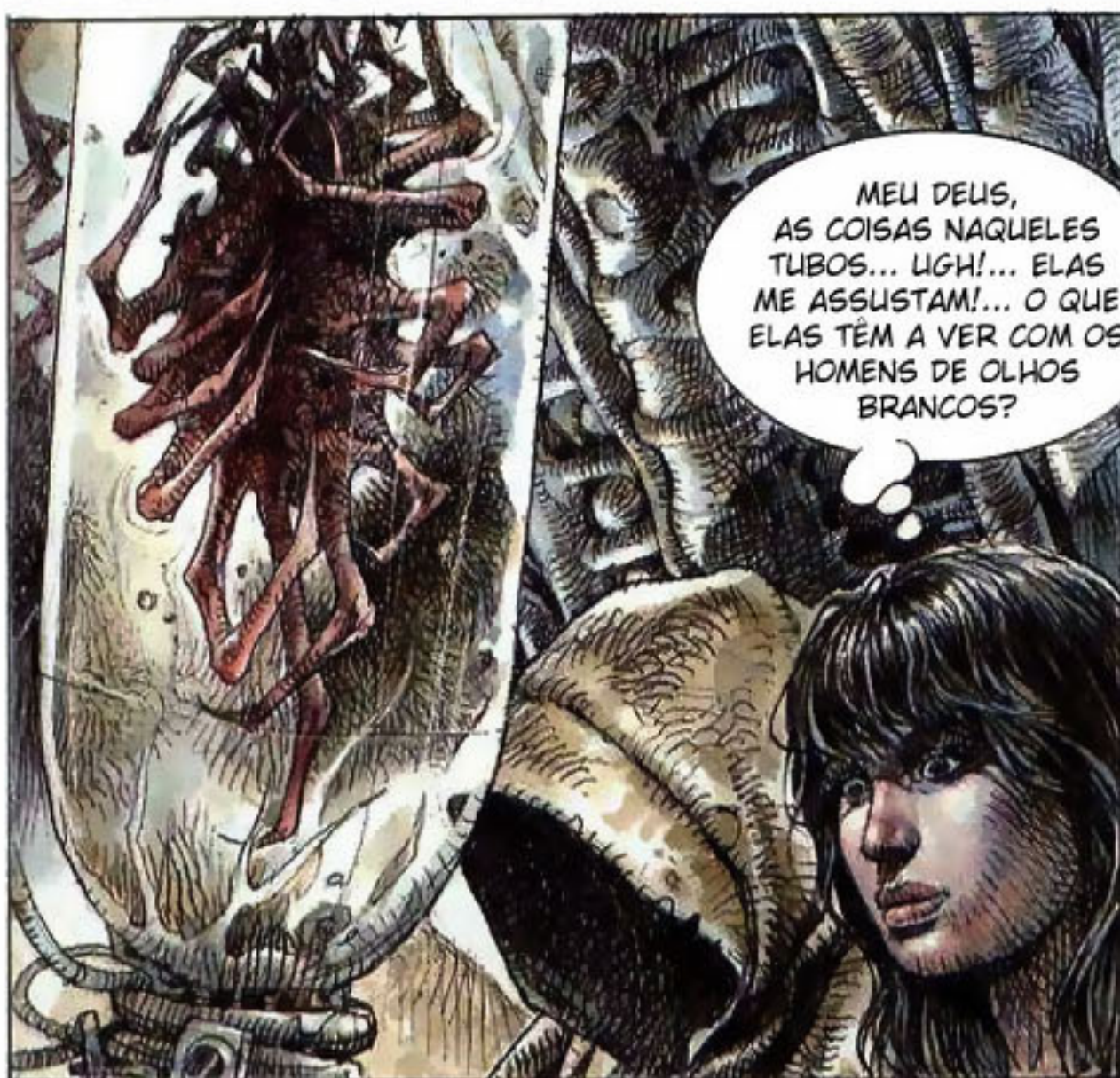
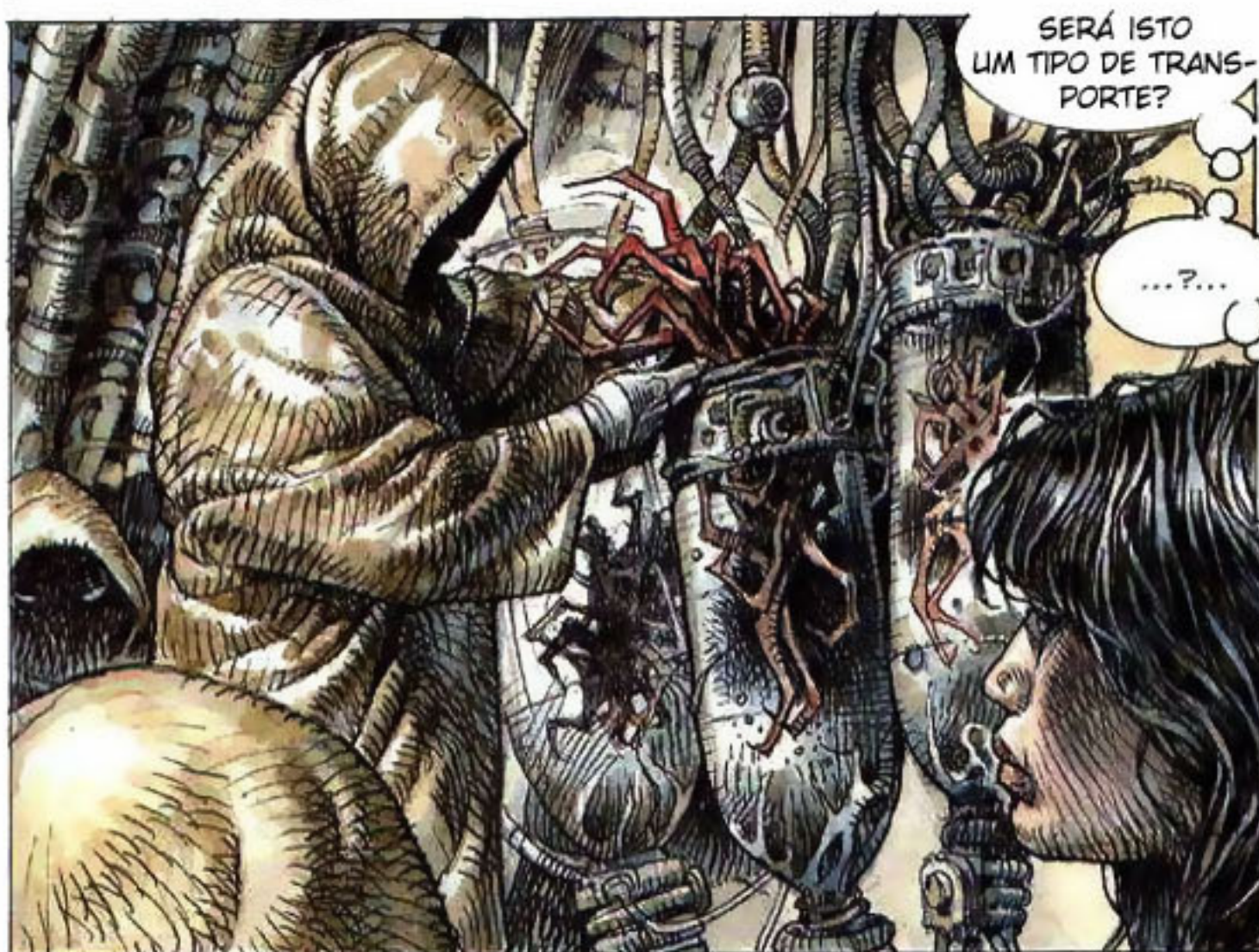
TUM TUMP BOOM



がががが!

CERTO, EU ESTOU ME MOVENDO... NÃO TÃO RÁPIDO!... ESTÁ É UMA GRANDE QUEDA?!









NÓS ESTAMOS  
ENTRANDO MAIS E  
MAIS NA GRANDE  
CIDADE.

MAS PARA ONDE NÓS  
ESTAMOS INDO? O QUE ELES VÃO  
FAZER COMIGO? O QUE VAI ACONTECER  
COMIGO? EU ESTOU COM MEDO... EU PRECI-  
SO PENSAR... EU PRECISO TENTAR  
ME LEMBRAR... EU POSSO SEN-  
TIR QUE EU NÃO TENHO  
MUITO TEMPO!



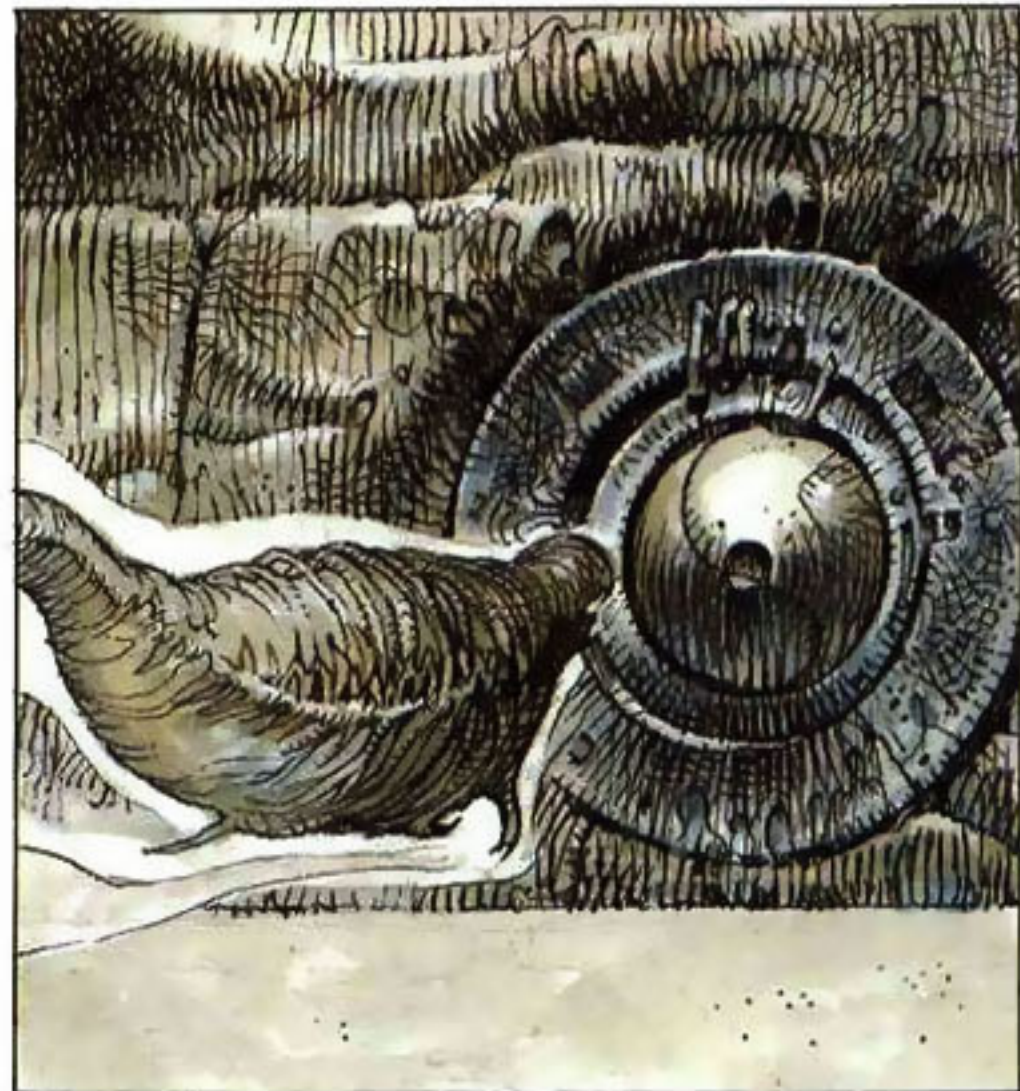
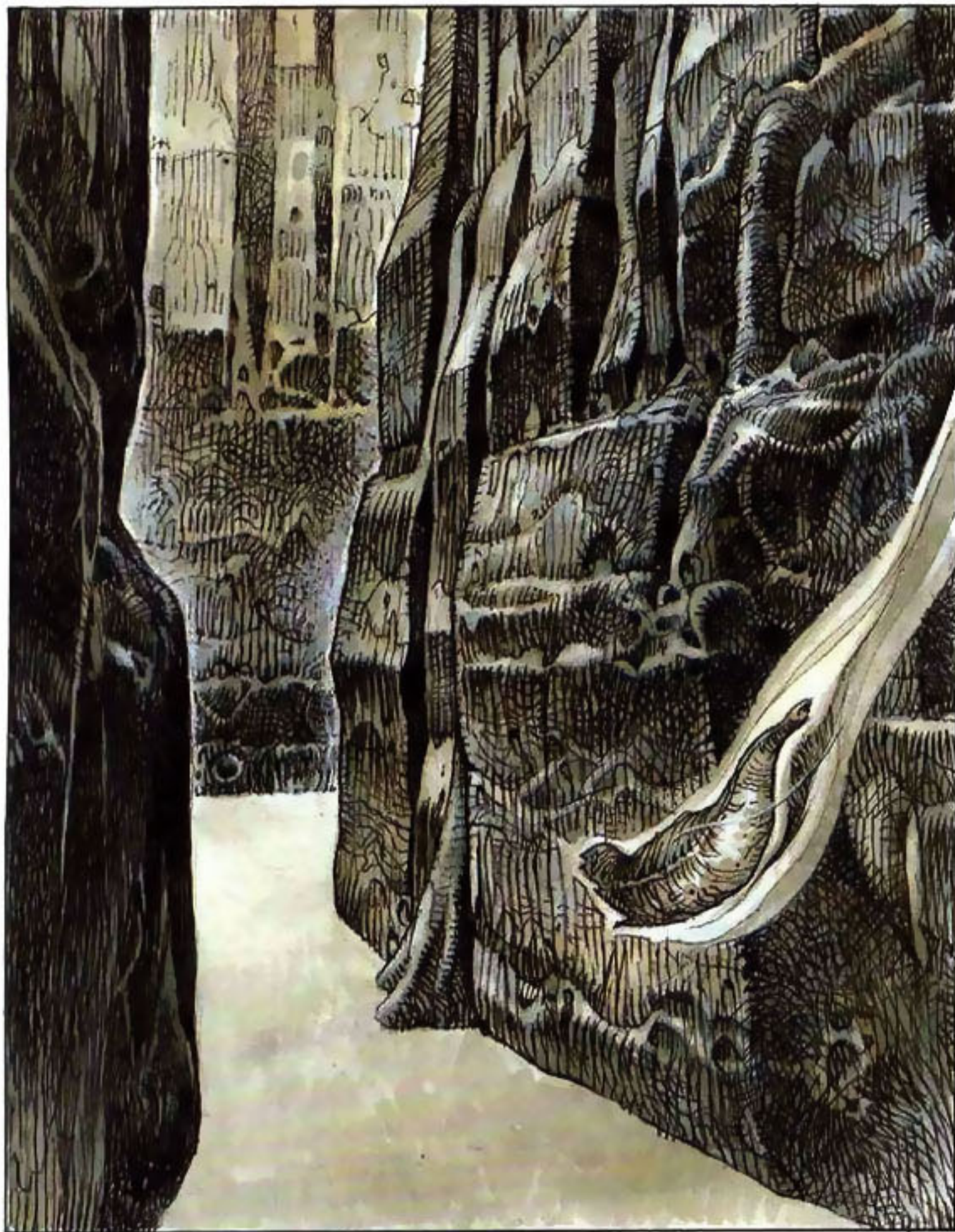
... ? !...



MAS QUEM SÃO  
ELES?! QUEM ELES  
PODEM SER?







AQUELA COISA NO-  
JENTA COM UM OLHO SÓ!...  
EU SEI QUE ESTÁ OLHANDO  
PRA MIM. EU ME SINTO MAL...  
DEVE SER ESSE CALOR SU-  
FOCANTE... O MAU CHEIRO  
HORRÍVEL...



AAHHH... EU ESTOU  
EM DOR... HÁ UM TERRÍVEL  
ZUMBIDO DENTRO DE MINHA CA-  
BEÇA... EU NÃO CONSIGO VER  
COISA ALGUMA... ALGUMA COISA  
ESTÁ ME OPRIMINDO... DEUS,  
NÃO... EU NÃO CONSIGO  
RESPIRAR!...

EU VOU  
DESMAIAR...  
AHHH...









ON... ONDE EU ESTOU AGORA? EU ESTAVA NAQUELE VEÍCULO ESTRANHO... ENTÃO EU PERDI OS SENTIDOS. E AGORA EU ESTOU NESTA SALA, E EU ESTOU COMPLETAMENTE NUA... POR QUE ELES TIRARAM MINHAS ROUPAS? O QUE É ISTO? UMA PRISÃO?



EI! AQUELA COISA ESTÁ SE MOVENDO... PARECE ESTAR ME SEGUINDO. É UM OLHO ELETRÔNICO, É CLARO! UMA CÂMERA... O QUE SIGNIFICA QUE EU ESTOU SENDO VISTA!



HÁ CÂMERAS EM TODO LUGAR... ESTE É O TIPO DA COISA QUE FAZ EU ME SENTIR PREOCUPADA...



DROGA! EU QUERIA PODER ME COBRIR... MAS MINHAS ROUPAS DESAPARECERAM. ELAS ERAM APENAS DOIS PEDACINHOS DE ROUPA, MAS ERA TUDO O QUE EU TINHA! A SALA ESTÁ COMPLETAMENTE VAZIA... EU NÃO CONSIGO NEM MESMO VER A PORTA, MAS EU VIM PARAR AQUI DENTRO DE ALGUMA FORMA!





AH... ENTÃO ERA  
UMA TELA... UMA  
IMAGEM ESTÁ APARE-  
CENDO NELA! TALVEZ  
ELES ESTEJAM TEN-  
TANDO SE COMUNI-  
CAR COMIGO.



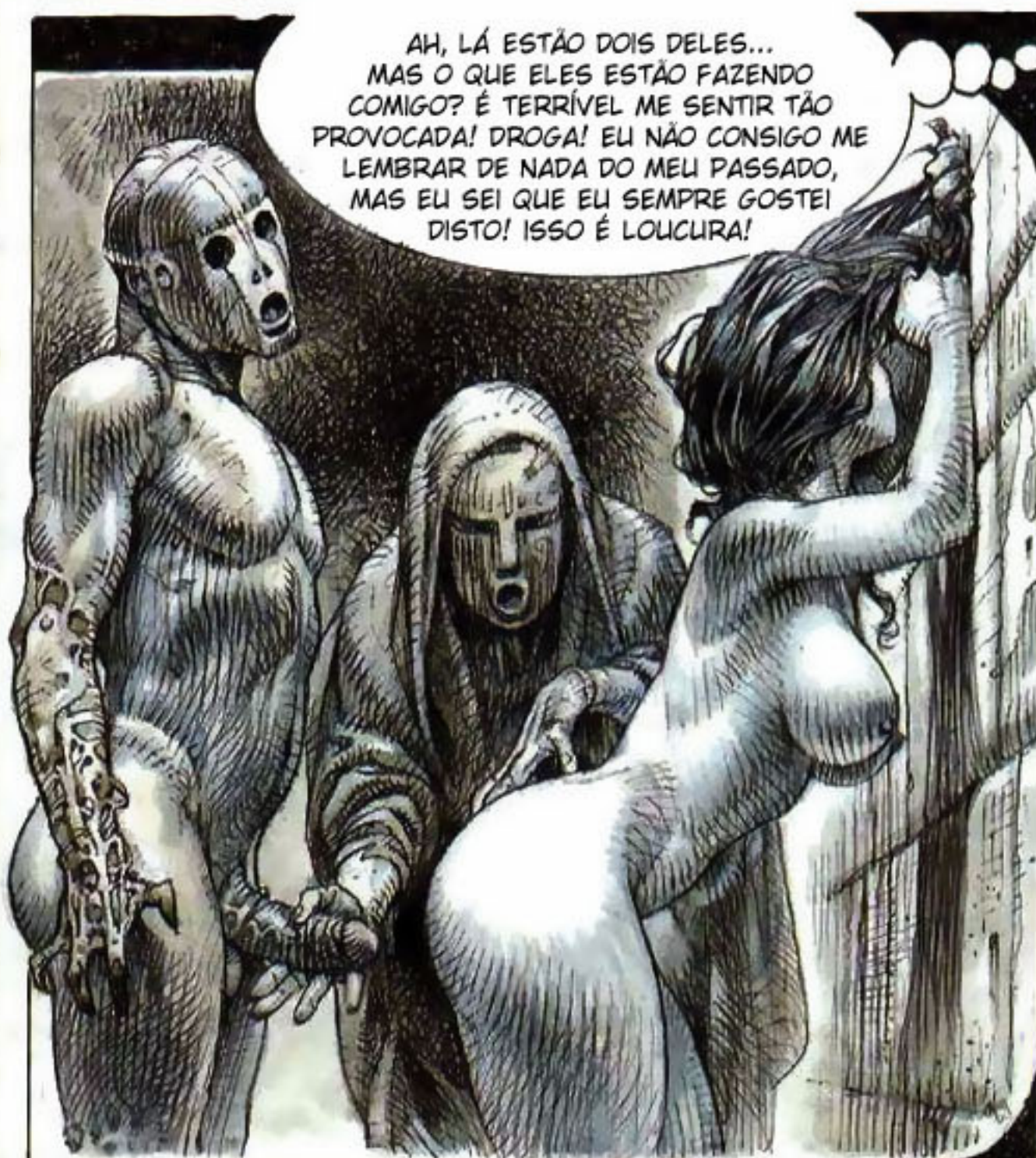
O QUÊ!  
SOU EU! ELES  
ME FILMARAM...  
MAS QUAN-  
DO?!



AQUELAS  
SÃO MÃOS DE  
HOMEM! ELAS ES-  
TÃO ME TOCANDO,  
ME SENTINDO...



QUANDO AQUILO ACON-  
TECEU? ANTES QUE EU ACOR-  
DASSE... MAS EU NÃO ME LEMBRO DE -  
NADA... ELES DEVEM TER ME DROGADO...  
SIM... DEVE TER SIDO ISSO... O HORRÍVEL  
FEDOR PENETRANTE QUE ME FEZ PAS-  
SAR MAL... HMM... ELE LIBERTOU  
OS MEUS INSTINTOS...  
AQUELE HOMEM SEM  
FACE... O QUE ELE  
ESTÁ FAZENDO  
COMIGO?



AH, LÁ ESTÃO DOIS DELES...  
MAS O QUE ELES ESTÃO FAZENDO  
COMIGO? É TERRÍVEL ME SENTIR TÃO  
PROVOCADA! DROGA! EU NÃO CONSIGO ME  
LEMBRAR DE NADA DO MEU PASSADO,  
MAS EU SEI QUE EU SEMPRE GOSTEI  
DISTO! ISSO É LOUCURA!





E MESMO ASSIM... ATÉ MESMO NESSE MOMENTO... EU ESTOU OLHANDO... OLHANDO PARA MIM ENQUANTO AQUELE HOMEM ESTÁ A PONTO DE ME POSSUIR... OH DEUS! EU POSSO SENTIR O CALOR SUBINDO PELA MINHA VIRILHA... E UM DESEJO INCONTROLÁVEL...



AH, É MARAVILHO SER PEGA DAQUELE JEITO... ISSO SEMPRE ME DEIXOU LOUCA!...



EU ME SINTO COMO UMA PUTA COM TESÃO... TOCANDO-ME E SABENDO QUE EU ESTOU SENDO VISTA! MAS ESTA SOU REALMENTE EU, OU EU AINDA ESTOU SOB A INFLUENCIA DAS DROGAS?



AHHH...

...QUEM SE IMPORTA! EU NÃO QUERO SABER! ISSO É MUITO BOM... MAS O QUE ELE TEM NAS COSTAS DELE?!



O QUE AQUILO PODERIA SER? AQUELA COISA HORRÍVEL ESTÁ PULSANDO NAS COSTAS DELE?



OH, NÃO! E EU... EU DEIXEI UM... MONSTRO NOJENTO DAQUELES... SE APROXIMAR DE MIM!...





NÃO, NÃO... QUE PESADELO ABSURDO!... O QUE ACONTECEU COMIGO? O QUE EU ESTAVA PENSANDO?... DEIXANDO-ME SER INFLUENCIADA! EU NÃO QUERO MAIS OLHAR PARA AQUELA COISA... MONSTROS MALDITOS! O QUE ELES QUEREM DE MIM?



EU PRECISO PENSAR... E ENCONTRAR UM JEITO DE SAIR DAQUI... OH, AS LUZES SE APAGARAM... EU ESTOU EM TOTAL ESCURIDÃO.



EU NÃO POSSO ACREDITAR NISTO! AS PAREDES DA PRISÃO DESAPARECERAM! MAS COMO?



EU POSSO VER ALGO... OH MEU DEUS! ELES ESTÃO TODOS A MINHA VOLTA!



...? ...?





o? 3843, !

AH, NÃO RAPAZES!...  
DESCULPEM, MAS EU TE-  
NHO UM PROBLEMA... EU NÃO  
CONSIGO ENTENDER VOCÊS.  
EU NÃO FALO A LÍNGUA  
DE VOCÊS...



MHHR... AGORA NÓS FALAMOS  
NA LÍNGUA PRIMITIVA HUMANA... VOCÊ  
RESPONDER... SIM?... VOCÊ É UM PARA-  
DOXO, VOCÊ NÃO EXISTE. VOCÊ VEM DE  
FORA DA CIDADE? SUA ESPÉCIE ORGÂNI-  
CA... FEMININA... VOCÊS VIVEM  
LÁ FORA?

AHEM... EU NÃO SOU UM ANIMAL. EU  
SOU UM SER HUMANO, DO SEXO FEMININO.  
EU POSSUO TODOS OS ATRIBUTOS FEMININOS,  
NOS SEUS LUGARES CERTOS!... LÁ FORA? EU  
NÃO SEI DE ONDE EU SOU, DROGA. EU NÃO  
CONSIGO ME LEMBRAR... MAS EU GOSTARIA  
DE DESCOBRIR, ASSIM COMO EU GOS-  
TARIA DE SABER QUEM  
SÃO VOCÊS!



SIM, SUA HUMANA,  
VIVA... ESPÉCIE PERI-  
GOSA QUE DESAPARECEU  
DEPOIS DA VINDA DA "GRAN-  
DE MÃE"... ENTÃO VOCÊ É  
PARTE DO PROJETO OR-  
GANIZADO PELAS  
MÁQUINAS?



NÃO, NÃO... EU NÃO  
SEI DO QUE VOCÊ ESTÁ  
FALANDO... E EU NUNCA OU-  
VI FALAR DE NENHUM PROJETO  
ENGENDRADO PELAS MÁQUINAS.  
MAS EU PERDI MINHA MEMÓRIA...  
E EU ESTOU TENTANDO ENCON-  
TRÁ-LA, VOCÊ ENTENDE?...  
VOCÊ... VOCÊ ESTÁ ME PREO-  
CUPANDO... O QUE VOCÊ  
QUER DE MIM?



SEUS PENSA-  
MENTOS E O SEU COR-  
PO SÃO MUITO PRECIO-  
SOS PARA NÓS...

QUÊ...?  
ELE ESTÁ FA-  
LANDO PERFEITA-  
MENTE AGORA!

NÓS DEVEMOS  
REGENERAR A VIDA,  
NÓS PRECISAMOS RENO-  
VAR O APARATO BIOLÓGI-  
CO DO HOSPEDEIRO... TAL-  
VEZ VOCÊ SEJA PARTE  
DA PROFECIA?



QUE PROFECIA? EU NÃO CONHEÇO... OH, MEU DEUS!... VOCÊ... ESSA MASCARA... EU VI VOCÊ NA TELA... VOCÊ FOI AQUELE QUE EU...



O HOSPEDEIRO QUE ESTÁ A SUA FRENTE É HUMANO ASSIM COMO VOCÊ... UMA CRIATURA BIOLÓGICA VIVA, APESAR DE IMPERFEITA. NÓS TENTAMOS COPULAR UMA VEZ, MAS ALGO DEU ERRADO...

ESTE CARA É ESTRANHO. ELA FALA DE SI MESMO NA TERCEIRA PESSOA... ELE DIZ COISAS QUE... OH... ELE SE FOI. A ESCURIDÃO DESCEU NOVAMENTE...

VENHA! NÃO HÁ RAZÃO EM RESISTIR. É HORA DE SE REUNIR COM A "GRANDE MÃE". VOCÊ DEVE SEGUIR O HOSPEDEIRO.

SE UNIR... À "GRANDE MÃE"... EU ESTOU PREOCCUPADA... EU PRECISO ENCONTRAR UMA MANEIRA DE ESCAPAR!...

CERTO, EU ESTOU INDO!



EI, VOCÊ PODE ME DIZER O QUE ACONTECEU COM OS HOMENS QUE ESTAVAM ME CERCANDO? COMO ELES REPENTINAMENTE DESAPARECERAM?

NÃO HOMENS... NÓS PERTENCEMOS À CASTA ADVENTISTA. NÓS SOMOS OS FILHOS DA PRIMEIRA ERA. NÓS NÃO ESTAMOS AQUI. NÓS ESTAMOS MUITO LONGE. O QUE ESTÁ A SUA FRENTE É UM HOLOGRAMA.



HOLOGRAMA? INACREDITÁVEL! SUA TECNOLOGIA É MUITO AVANÇADA... MAS, ME DIGA, COMO VOCÊ PODE FALAR TÃO BEM?

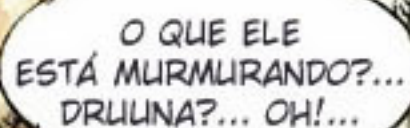
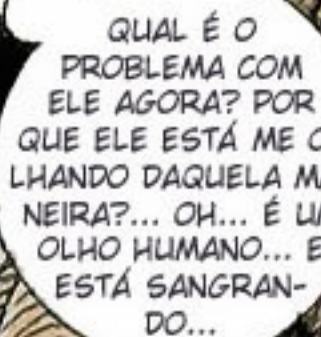
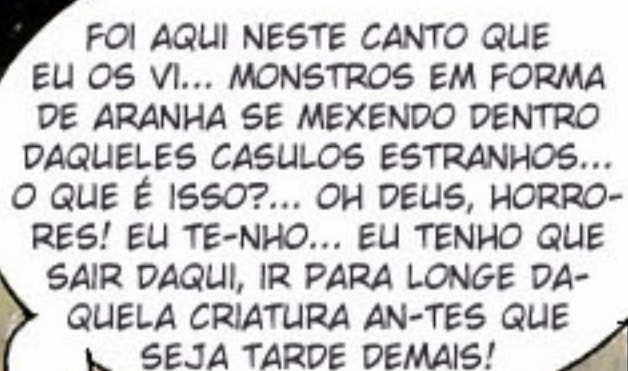
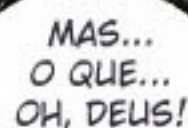
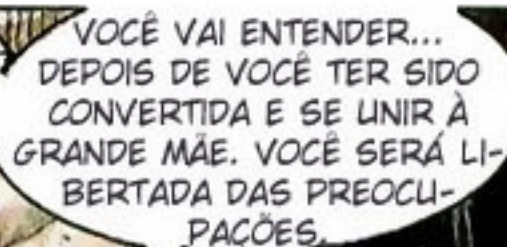
NÓS USAMOS A TECNOLOGIA, MAS PREFERIMOS NÃO USA-LA. ELA PERTENCE ÀS MÁQUINAS. ANTES DISSO, COSTUMAVA SER UTILIZADA PELOS HUMANOS. NESSE MOMENTO VOCÊ ESTÁ SE COMUNICANDO CONOSCO, MAS É O HOSPEDEIRO QUE ESTÁ A SUA FRENTE QUE ESTÁ SE EXPRESSANDO...

ESTÁ CAPACIDADE NATURAL DE EXPRESSÃO EXISTE NA MENTE DELE. COMO VOCÊ, ELE É UMA ESPÉCIE EXTRAORDINÁRIO. TANTO SEU APARATO REPRODUTIVO QUANTO SEU CÉREBRO ESTÃO SENDO ESTUDADOS CUIDADOSAMENTE.

E AQUELAS COISAS ALI SÃO OLHOS ELETRÔNICOS... ENTÃO NÓS ESTAMOS SENDO VISTOS!











RESPONDA-ME... QUEM É VOCÊ? QUEM É VOCÊ?

EU... AHRG... A MÁSCARA!...



OH DEUS! SIM, EU RECONHEÇO VOCÊ! VOCÊ É WILL, COMANDANTE WILL!...

ESTÁ ACABADO PARA MIM... ELES ME CONVERTERAM... MAS EU ESTOU VIVO... ELES NÃO TIVERAM SUCESSO EM CONVERTER MINHA MENTE COMPLETAMENTE...



HÁ UMA CRIATURA MONSTRUOSA E MÁ... DENTRO DE MIM... ESTÁ DEVORANDO O MEU CÉREBRO. ELES VÃO FAZER A MESMA COISA COM VOCÊ, DRUUNA... VÁ! PROCURE PELAS MÁQUINAS... OOHHH...

QUE MÁQUINAS? EU NÃO ENTENDO!

WILL... WILL...



OOHH... AHRG... VÁ... EMBORA... ARGHHH...



MULHER, NÃO SE MOVA... VOCÊ VAI SER CONVERTIDA EM BREVE... O HOSPEDEIRO ESTÁ MOMENTANEAMENTE COM UM MAU FUNCIONAMENTO...



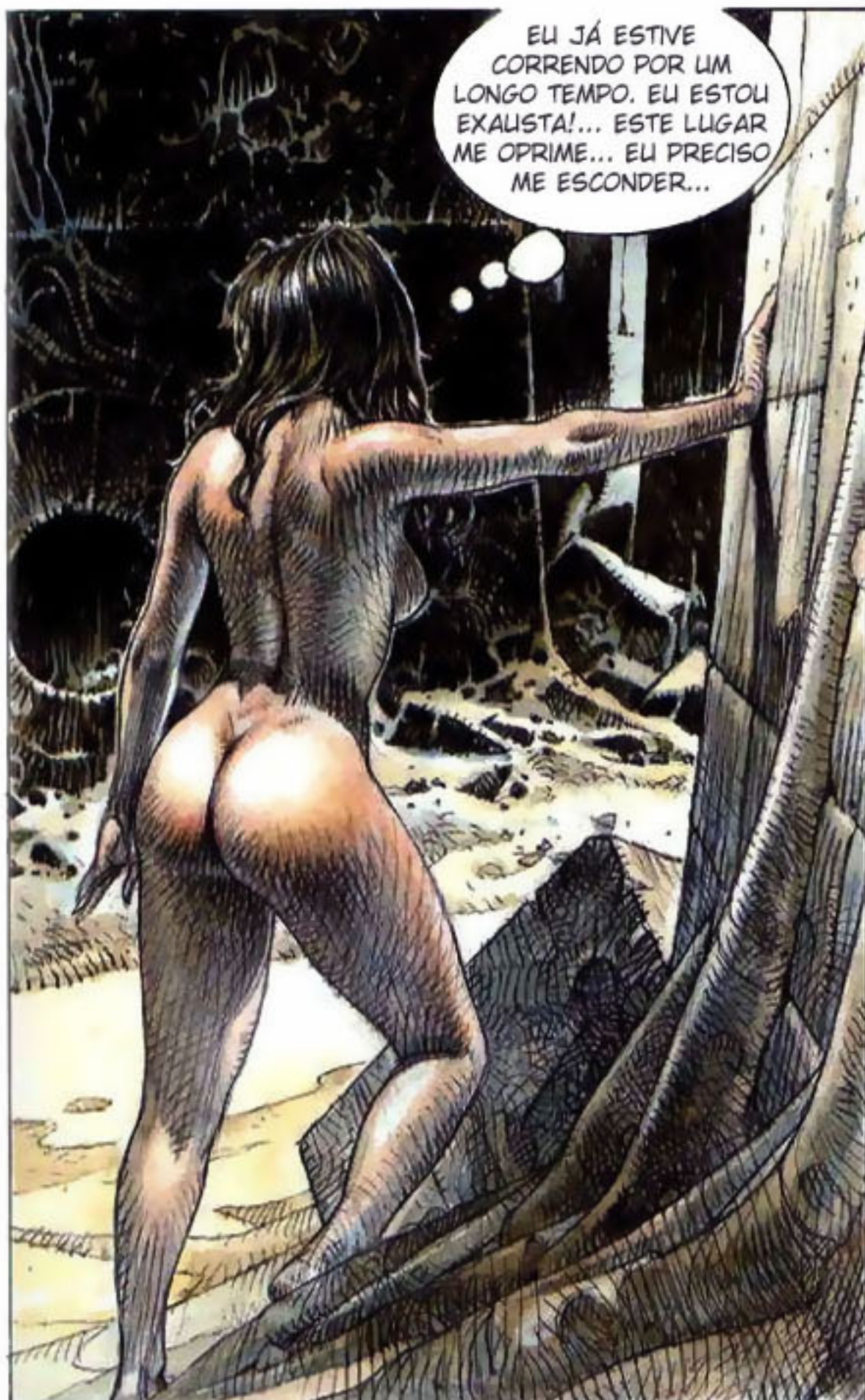
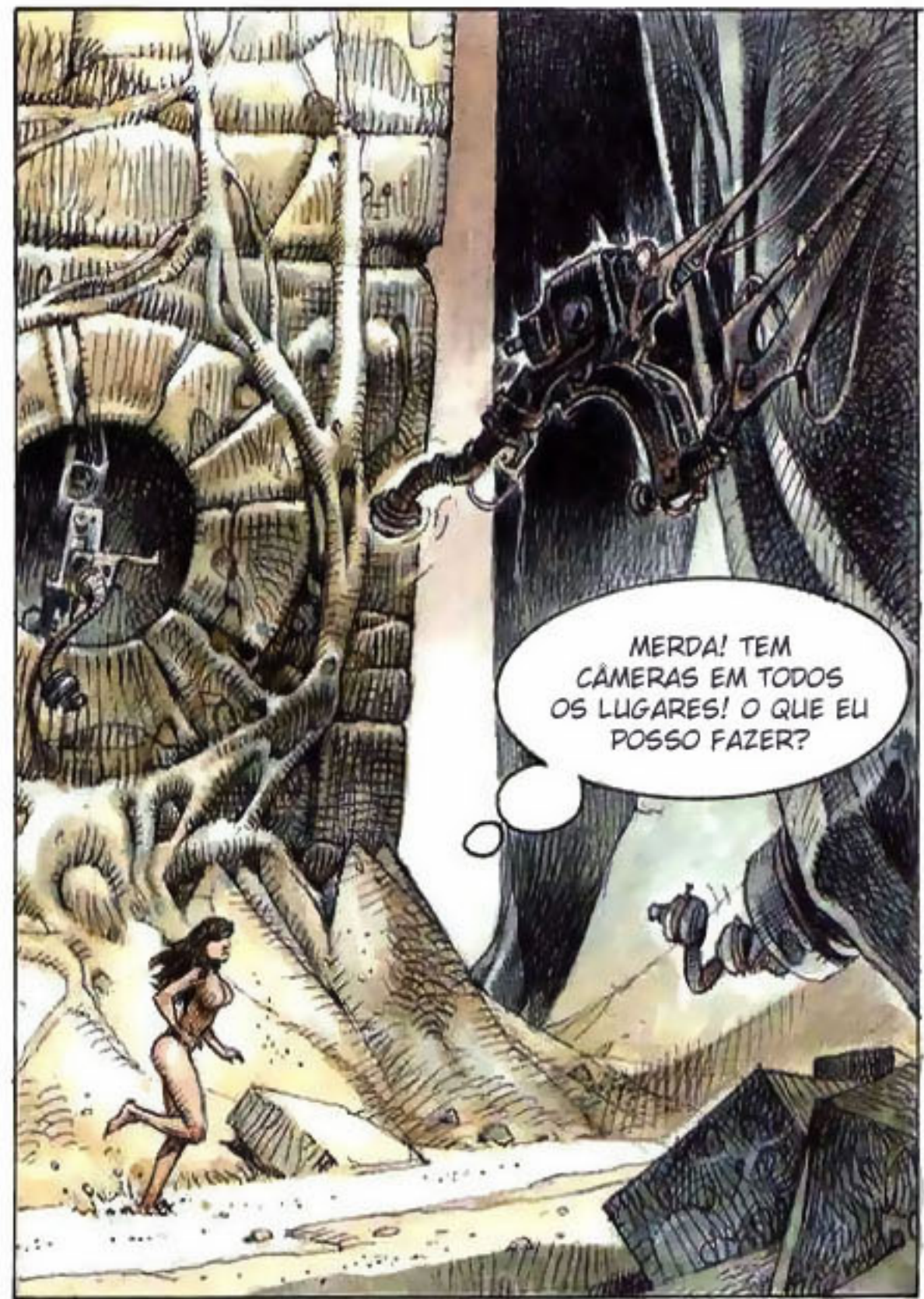
SEU PRIMITIVO INSTINTO HUMANO VAI FAZER VOCÊ QUERER FUGIR. MAS ISTO É PURAMENTE IRRACIONAL. O INEVITÁVEL ENCONTRO COM A GRANDE MÃE ESTÁ PRÓXIMO. ELE SERÁ UM MOMENTO DE SUBLIME GRAÇA PARA VOCÊ...

VÁ SE FODER!...

AHRGG... OOOHHH...











EU ESPERO QUE  
EU ESTEJA A SALVO  
AQUI, EU PRECISO DES-  
CANSAR... ENTÃO EU  
VOU ENCONTRAR UMA  
SAÍDA...



MMH... EU MAL POS-  
SO VER. EU NÃO GOSTO  
DISTO. A ESCURIDÃO ME DEIXA  
NERVOSA. HÁ ALGO AMEAÇADOR  
NO AR... EU SEI QUE ALGUÉM  
OU ALGUMA COISA ESTÁ SI-  
LENCIOSAMENTE ME  
OLHANDO.



OH MEU DEUS!  
SÃO ELES! OS MAL-  
DITOS MONSTROS! EU  
DEVERIA SABER...



AH!...  
ELES ME VIRAM...  
É O MEU FIM...



NÃO...  
VÃO PARA O  
INFERNO!







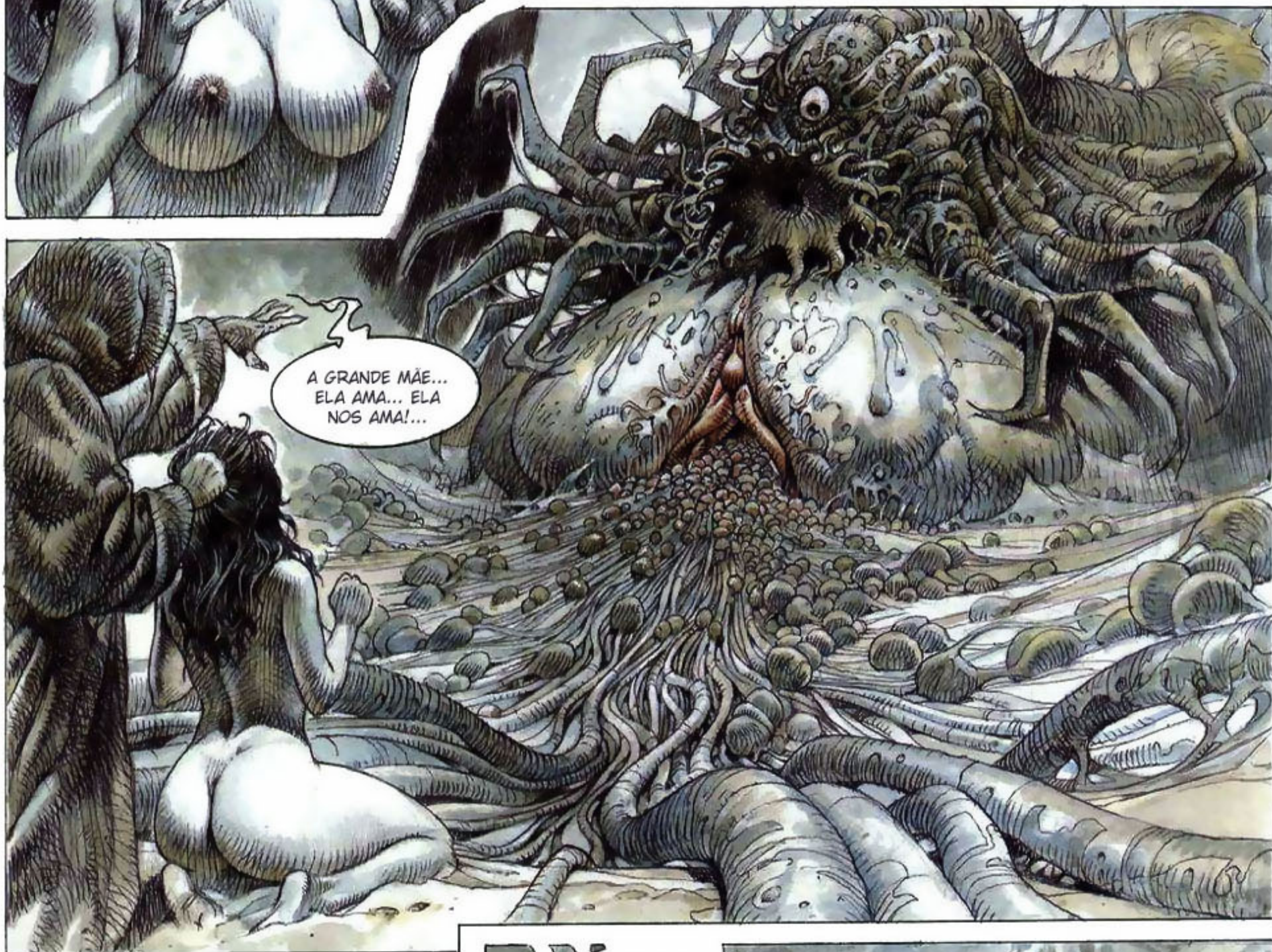


VOCÊ! OLHE!

AH...  
AHHHH!...



OH! DEUS!  
NÃO, OH NÃO.  
QUE HORRÍVEL!



A GRANDE MÃE...  
ELA AMA... ELA  
NOS AMA!...



ELA AMA  
VOCÊ, TAMBÉM!



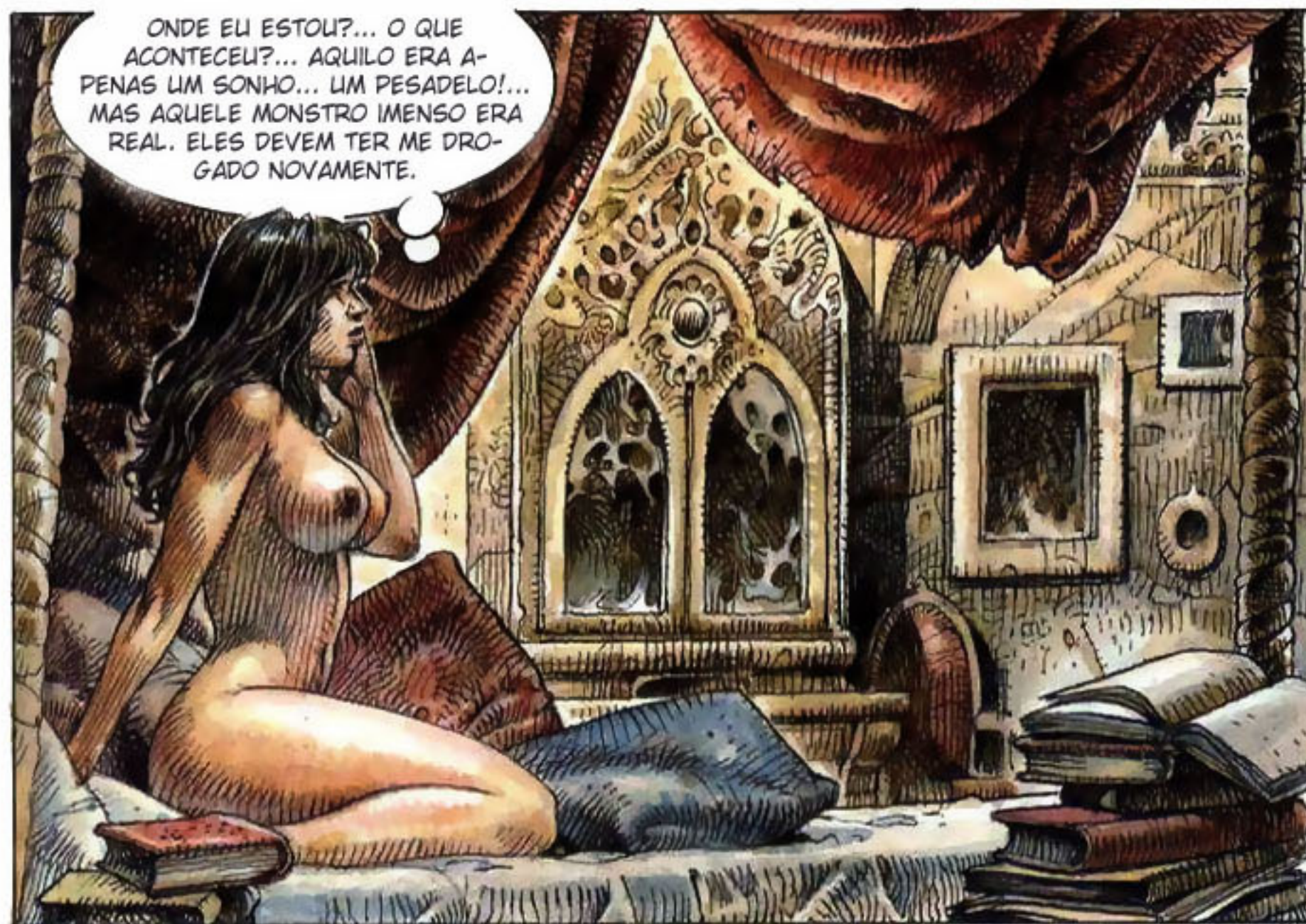
VÁ PARA ELA,  
DRUUNA. ELA AMA VOCÊ.  
QUANDO VOCÊ ESTIVER NOS  
BRAÇOS DELA, VOCÊ VAI  
SENTIR O AMOR...  
VÁ PARA ELA!...

SIM... SIM, EU  
SOU DRUUNA...  
VOCÊ É A MÃE...









ONDE EU ESTOU?... O QUE ACONTECEU?... AQUILO ERA APENAS UM SONHO... UM PESADELO!... MAS AQUELE MONSTRO IMENSO ERA REAL. ELES DEVEM TER ME DROGADO NOVAMENTE.



ENTÃO O QUE EU VI? REALIDADE OU ALUCINAÇÃO?... E AGORA ESSE LUGAR ESTRANHO ME LEMBRA DE MEU PASSADO, ALGO QUE EU LI NOS LIVROS... EM LIVROS COMO AQUELES... HMMM... VAMOS VER...



MAS NÃO HÁ NADA ESCRITO!...



AS PAGINAS ESTÃO EM BRANCO! ELES ESTÃO TODOS ASSIM... ELES NÃO SÃO LIVROS DE VERDADE... NADA FAZ SENTIDO ALGUM!...



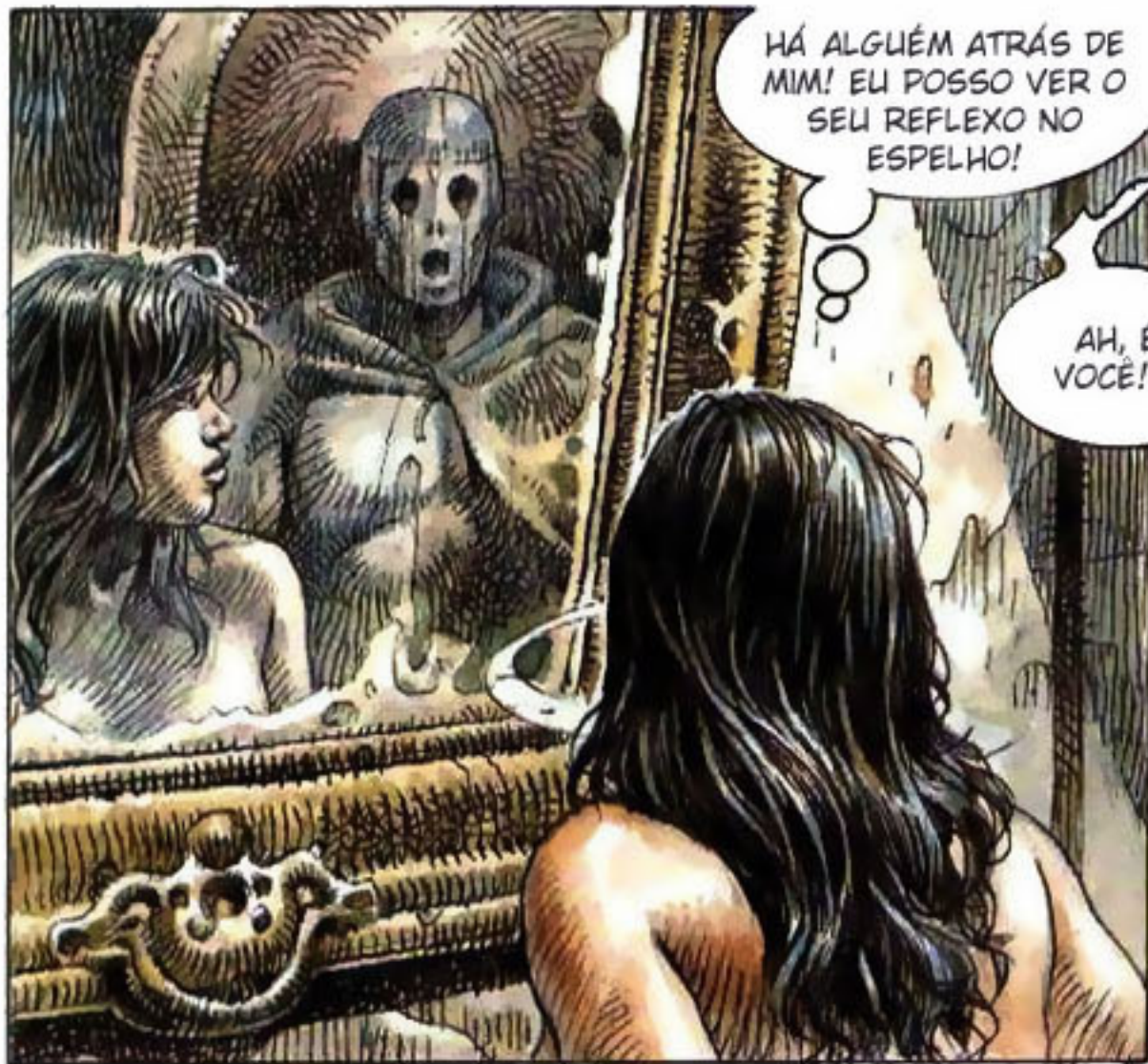
NADA PARECE REAL. É TUDO FALSO... COMO UM CENÁRIO DE TEATRO... UM AMBIENTE TRANQUILIZANTE, CONSTRUÍDO COM CUIDADO APENAS PARA ME FAZER SENTIR EM CASA... MAS ALGO VAI ACONTECER... OH, EU DEVO ME ACALMAR. MHH... MAS É TUDO TÃO BONITO!...





FILHOS DA PUTA!...  
AGORA EU ENTENDI! EU  
SEI O QUE VOCÊS QUEREM DE  
MIM! EU NÃO SOU IMBECIL! VOCÊS  
QUEREM USAR O MEU CORPO  
PARA CRIAR MAIS HUMANOS,  
PARA ENTÃO VOCÊ TEREM  
MAIS HOSPEDEIROS!

ONDE VOCÊ ESTÃO?  
EU SEI QUE VOCÊS ESTÃO  
ME VENDO... SAIAM DE SEUS  
ESCONDERIJOS, E MOSTREM  
AS SUAS CARAS!



HÁ ALGUÉM ATRÁS DE  
MIM! EU POSSO VER O  
SEU REFLEXO NO  
ESPELHO!

AH, É  
VOCÊ!...



QUAL É O PROBLEMA COM  
ELE?... ELE ESTEVE OLHANDO PARA  
MIM, SEM SE MOVER, POR UM LONGO  
TEMPO... MAS ESTÁ CLARO... É  
SÓ UMA QUESTÃO DE TEMPO.  
EU VOU FAZER SEXO  
COM ELE!...







EU IMAGINO SE RESTA ALGO HUMANO DENTRO DAQUELA CRIATURA... ELE COSTUMAVA SER WILL... ELE PODERIA TER ME AJUDADO!... MAS O QUE EU POSSO FAZER PARA ELE SE TORNAR ELE NOVAMENTE?... ELES AINDA NÃO CONSEGUIRAM CONTROLAR A MENTE DELE COMPLETAMENTE...



QUEM SABE?... SE EU PUDESSE ACORDAR ALGUMA EMOÇÃO FORTE NELE, TALVEZ UM ORGASMO... MHH... EU SEMPRE FUI CAPAZ DE PROVOCAR FORTES EMOÇÕES!

ISSO VAI SER FÁCIL... WILL ERA UM HOMEM MUITO ATRAENTE E SEU CORPO NÃO MUDOU... EU SINTO VONTADE DE TOCÁ-LO, BEIJÁ-LO... MHH... ELE ESTÁ ME ENLOUQUECENDO... EU CONTINUO PENSANDO EM OBSCENIDADES...



MAS EU DEVO SER CUIDADOSA... EU NÃO DEVO DEIXAR ELE ME PENETRAR... ISSO É MUITO PERIGOSO!... MESMO QUE EU ESTEJA LOUCA DE DESEJO!...

MHH... ELE É TÃO QUENTE, TÃO VIVO, TÃO LINDO... E ELE RESPONDE TÃO BEM AOS MEUS CARINHOS!... MAS SEU CORPO É GELADO... GELADO COMO UM CORPO MORTO. ISSO É ESTRANHO...



EU ESTOU UM POUCO PREOCCUPADA COM SUAS GARRAS... EU ESPERO QUE ELE NÃO ME ARRANHE COM AQUELAS COISAS!...





OHHH...  
AHHRG...

SIM, ISSO! ELE PODE  
ME SENTIR! EU POSSO SEN-  
TIR SEU SANGUE PULSANDO  
DENTRO DA MINHA BOCA...  
ENTÃO ELE ESTÁ VIVO,  
WILL ESTÁ VIVO!

WILL, ME AJUDE!...  
VOCÊ PODE ME OUVIR?...  
SOU EU, DRUUNA... ESTAS  
SÃO AS MINHAS MÃOS...  
ESTA É A MINHA BOCA...  
VOCÊ PODE SENTI-LAS?...  
.. AJUDE-ME, WILL!

AH!... OHHH!... DRUUNA... EU POSSO SENTIR A  
SUA BOCA... É MACIA E QUENTE... OH, POR FAVOR,  
ME DÊ UM POUCO MAIS DE VIDA... APESAR DE QUE  
AGORA SERÁ AINDA MAIS DIFÍCIL DE MORRER...  
ELE ESTÁ LENTAMENTE ME MATANDO... EU... EU  
NÃO POSSO MAIS AJUDAR VOCÊ... A MÁQUINA...  
SOMENTE A MÁQUINA, DRUUNA... PROCURE  
PELAS MÁQUINAS. NADA ALÉM DELAS PODE  
AJUDAR VOCÊ... ESTÁ TUDO ACABADO  
PARA MIM... DRUUNA!...



AH, WILL, MEU AMOR,  
EU NÃO ENTENDO... ONDE  
ESTÃO AS MÁQUINAS QUE VOCÊ  
ESTÁ FALANDO? CONTE-ME!

VOCÊ... É VIDA...  
ELES QUEREM A VI-  
DA... AAAHHH... VE-  
NHA... VENHA...

SIM, WILL, EU  
GOSTARIA... EU QUERO  
TANTO LHE DAR PRAZER...  
MAS... EU ESTOU COM  
MEDO DELES!...

AME-ME, DRUUNA... PELA  
ULTIMA VEZ... POR FAVOR... VOCÊ  
NÃO DEVE TER MEDO "DELES", OS  
MONSTROS NÃO SABE... QUE A NOSSA  
ESPÉ-CIE É ESTÉRIL, LEMBRA?...  
ELA É ESTÉRIL!



ESTÉRIL?...  
OH DEUS... EU  
ESTOU TOMADA PELA  
ANSIEDADE... E SE ESTE  
HOMEM FOR APENAS  
UMA ALUCINAÇÃO?

SIM, WILL, EU  
VOU FAZER VOCÊ GO-  
ZAR. EU QUERO ISSO  
TANTO QUANTO  
VOCÊ.











AAAAHHH !

OH SENHOR!  
QUANDO AQUILO  
ACONTECEU? EU NÃO  
CONSIGO DESCOBRIR!...  
MI-NHAS COSTAS NÃO DO-  
EM... EU NÃO ME LEM-  
BRO DE TER FEITO  
SEXO... AQUELE  
ERA WILL?...



EU DEVO TER ESQUECIDO DE ALGO...  
EU ESTOU ENLOUQUECENDO!... EU NÃO  
CONSIGO ME LEMBRAR DE NENHUMA DAS  
COISAS QUE ELES ESTÃO ME MOSTRANDO...  
E SE NADA DAQUILO NUNCA ACONTECEU...  
AH, MERDA, QUEM SE IMPORTA?!



POR QUE EU  
ESTOU AMARRADA  
DESTE JEITO?... EU  
SOU REAL OU APE-  
NAS UMA SIMULAÇÃO?...  
TALVEZ EU ESTEJA  
EM OUTRO LUGAR E...  
VENDO-ME...

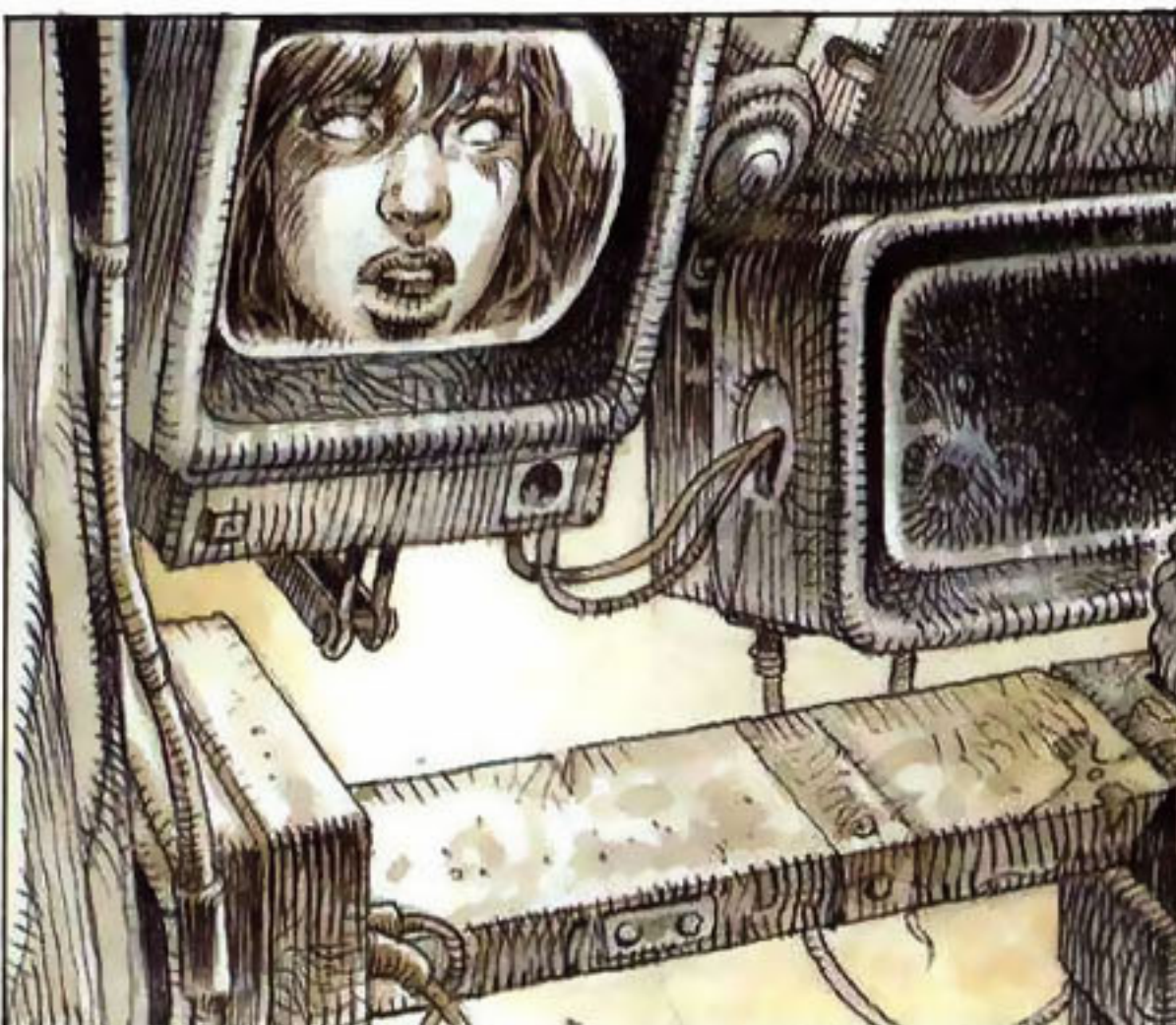


É TUDO MUITO  
COMPLICADO! O FILME  
CONTINUA... O QUE  
ELES VÃO ME MOS-  
TRAR AGORA?



UGH!  
O QUE ELES SÃO?  
ELES PARECEM  
CASULOS!...





EI! MEUS OLHOS! O MONSTRO  
ESTÁ DEVORANDO O MEU CÉREBRO!...  
MERDA!... FOI O MEU FUTURO QUE  
EU ACABEI DE VER?... E SE AQUILO  
FOI A REALIDADE? TALVEZ EU SE-  
JA APENAS UMA IMAGEM  
VIRTUAL...



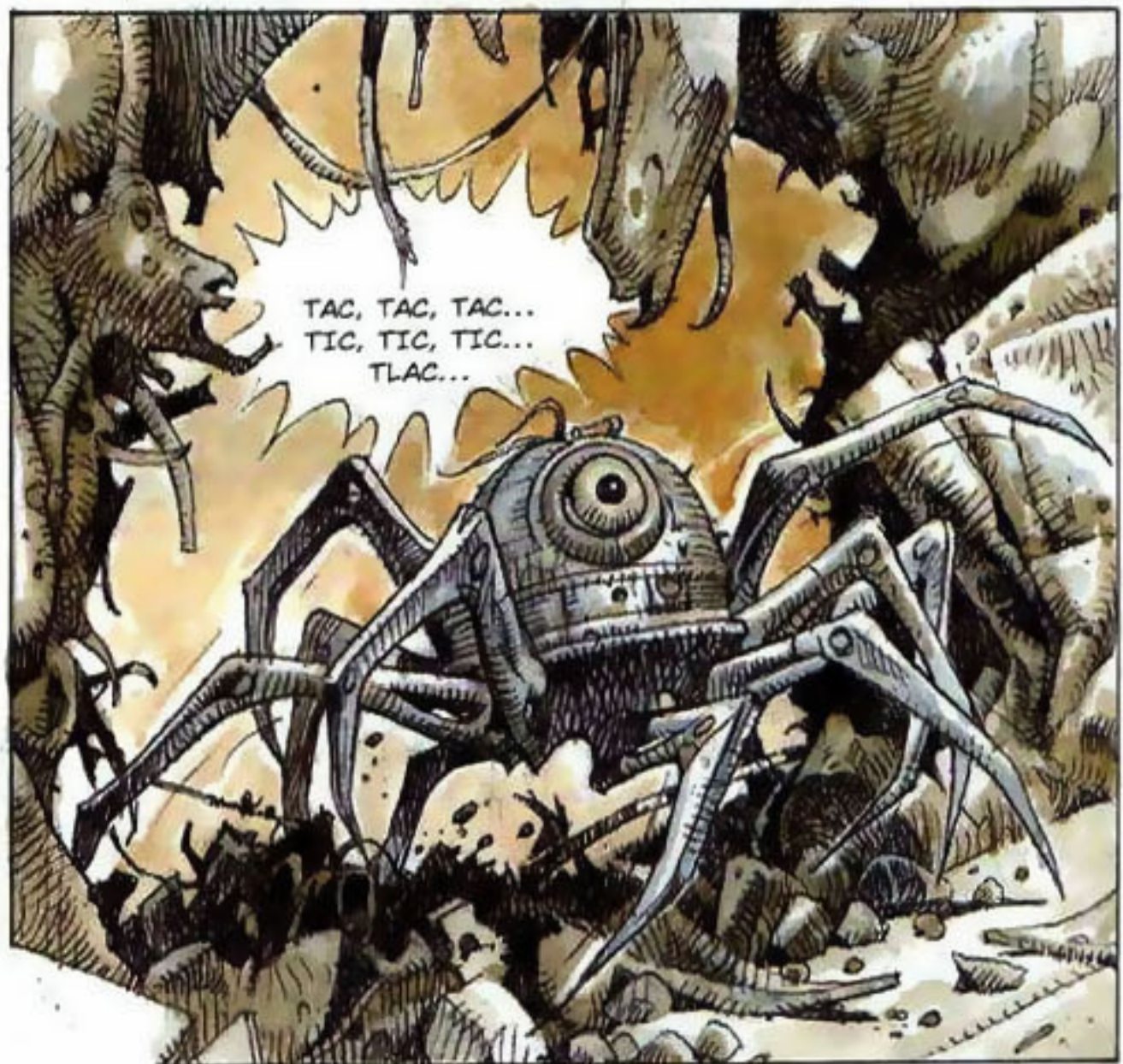


ISSO  
SIGNIFICARIA  
QUE EU TERIA  
SIDO... COMO É  
QUE ELES CHA-  
MAM?... "CON-  
VERTIDA"...  
OH, NÁOOO!...

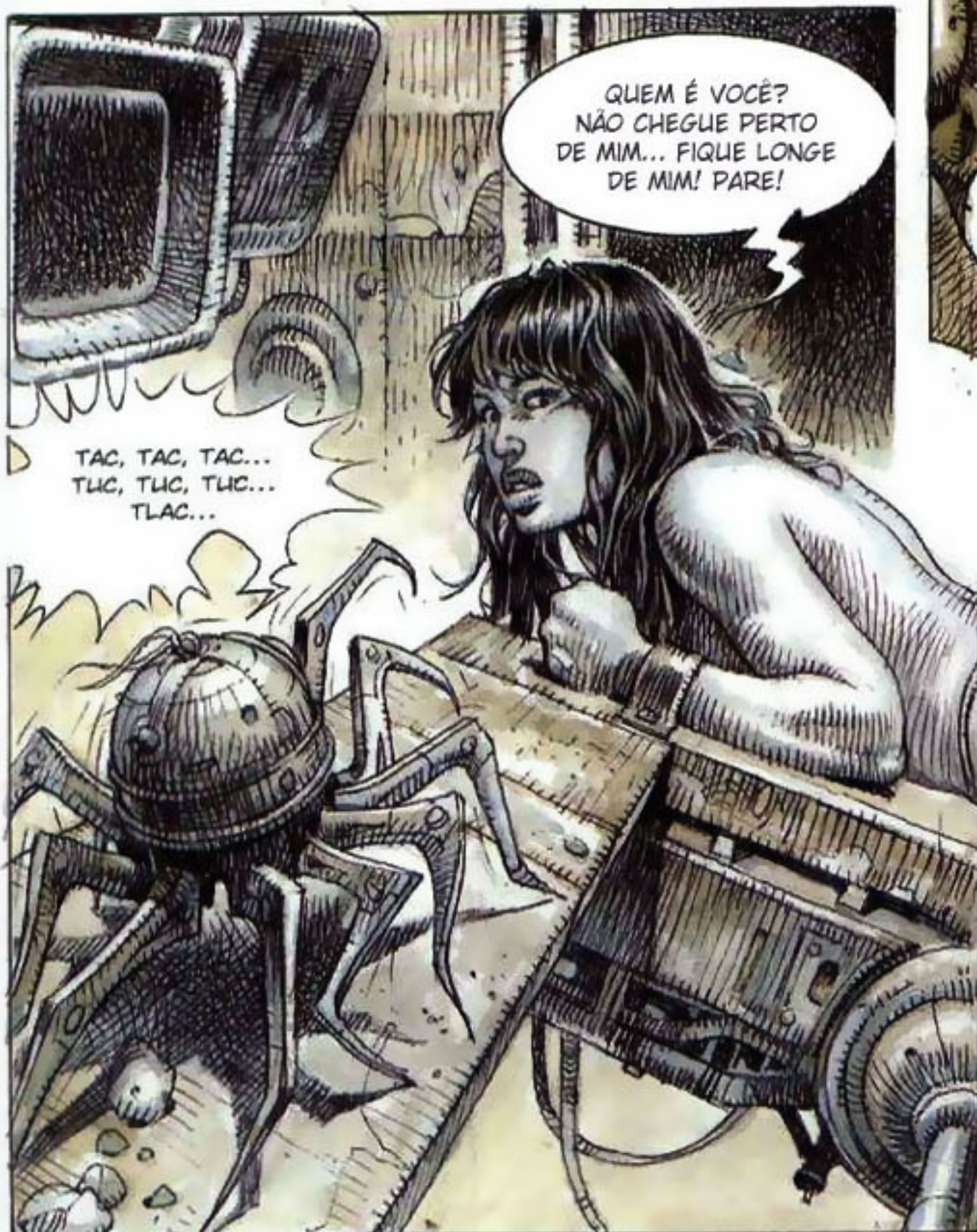
VIRTUAL OU  
NÃO, O MONSTRO  
NOJENTO QUE ESTÁ  
PAIRANDO SOBRE  
MIM É REAL...



... ?!...



TAC, TAC, TAC...  
TIC, TIC, TIC...  
TLAC...



QUEM É VOCÊ?  
NÃO CHEGUE PERTO  
DE MIM... FIQUE LONGE  
DE MIM! PARE!

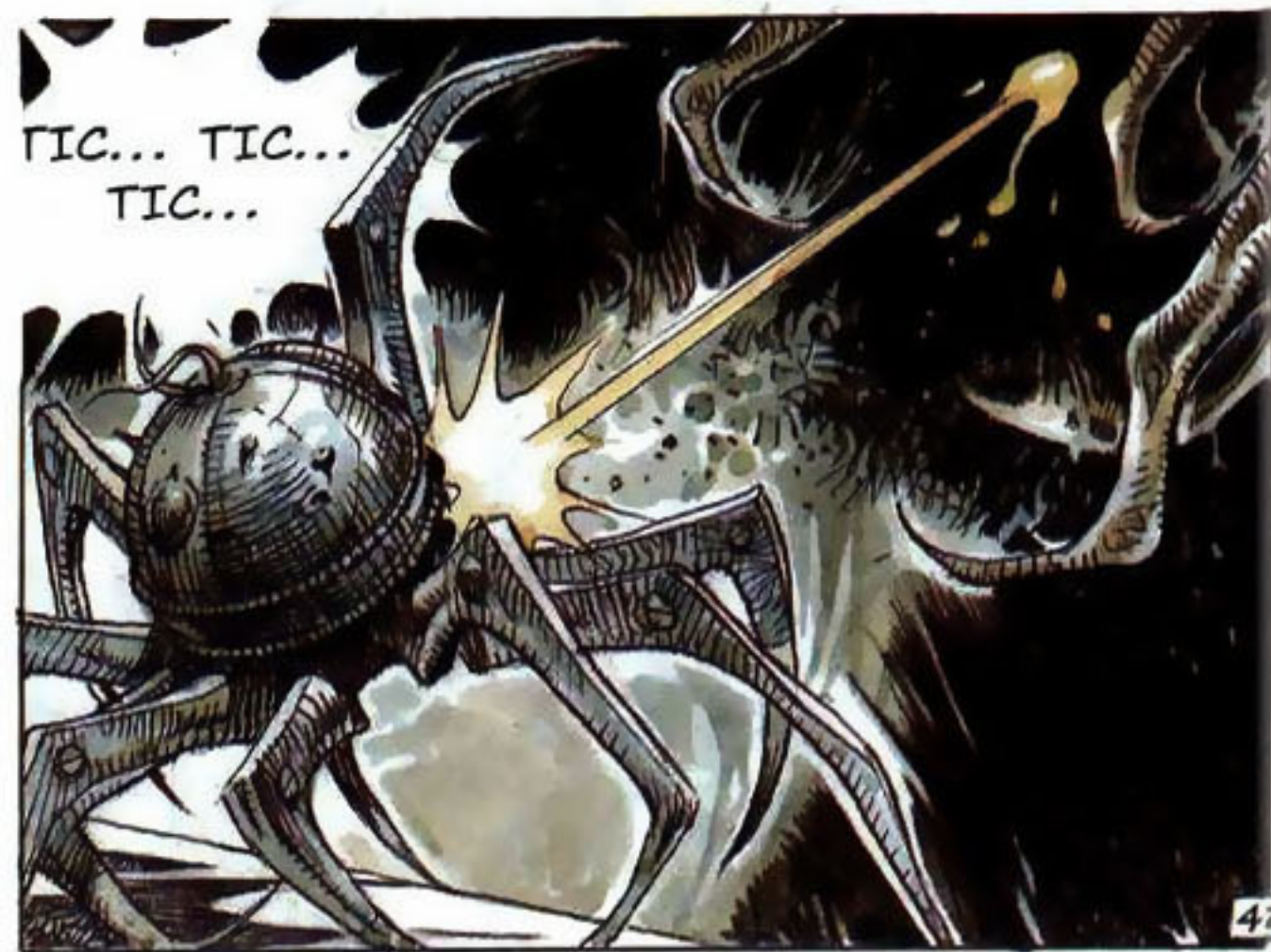
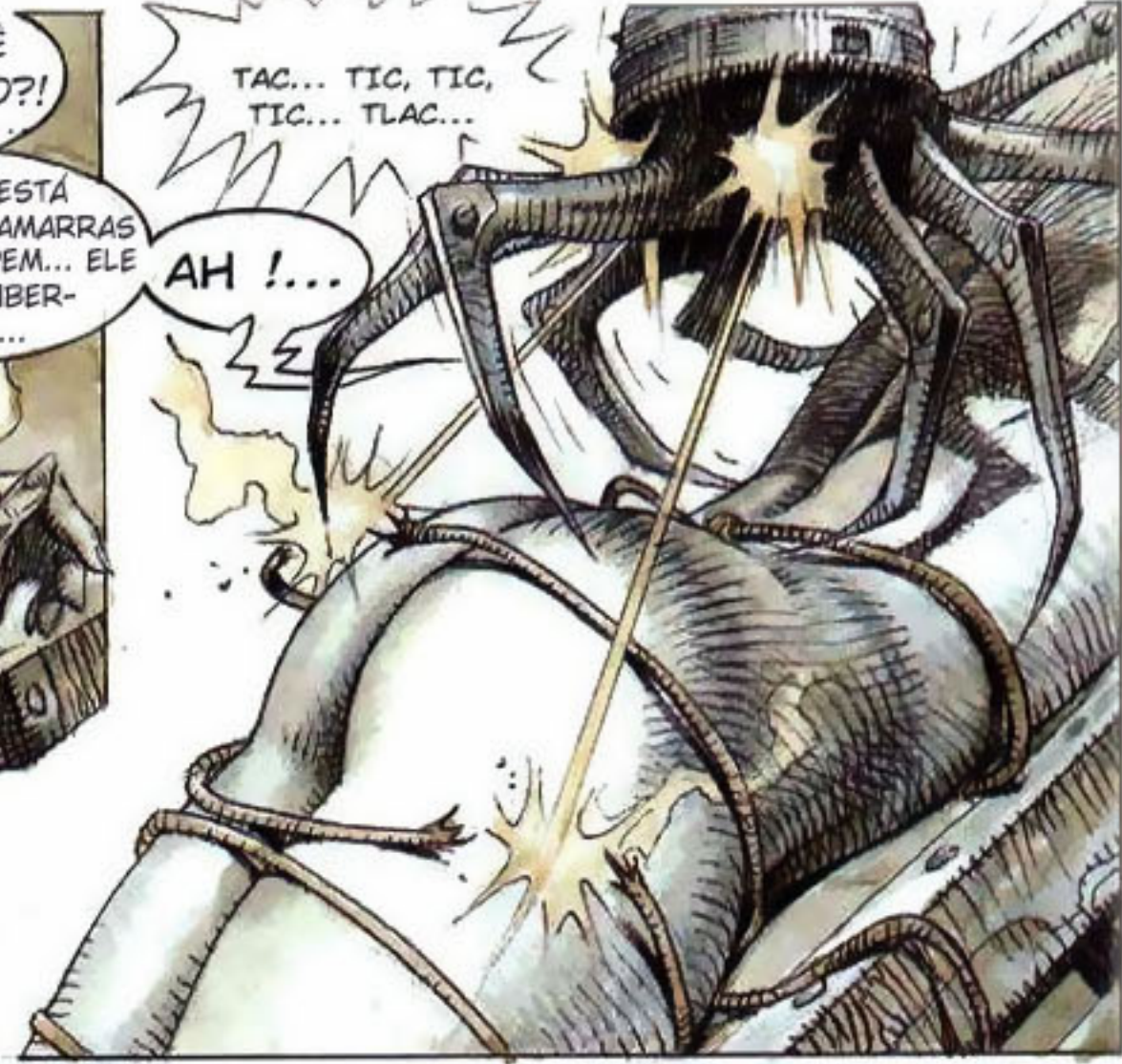
TAC, TAC, TAC...  
TUC, TUC, TUC...  
TLAC...



TAC,  
TAC, TAC... TIC, TIC,  
TIC... TLAC...

NÃO ME TOQUE...  
VÁ EMBORA... PARE!  
O QUE VOCÊ ESTÁ FA-  
ZENDO? SAIA DE CI-  
MA DE MIM!













EU TIVE A IMPRESSÃO QUE ELE ESTAVA OLHANDO PRA MIM COM AQUELE OLHO ESTRANHO, MAS ELE SIMPLEMENTE FOI EMBORA COMO SE EU NÃO EXISTISSE... TALVEZ ELE QUEIRA QUE EU O SIGA...

AQUELA É A SAÍDA?... EI! EU ESTOU FALANDO COM VOCÊ!... EU DEVERIA SEGUIR VOCÊ?

TIC, TIC, TIC... TLAC.

ENTÃO AGORA EU ESTOU FALANDO COM UM CARANGUEJO DE FERRO... EU ESTOU FICANDO LOUCA! DE QUALQUER MANEIRA, EU NÃO TENHO ESCOLHA... EU DEVO SEGUÍ-LO.



TAC, TAC, TAC... TLAC.



PARA ONDE ELE ESTÁ INDO?... PHEW! EU VOU TER QUE PASSAR ATRAVÉS DAQUELE LAMACAL NOJENTO... UGH! AÍ VOU EU!

ECA! EU ME SINTO COMO SE ESTIVESSE ANDANDO EM CIMA DE CRIATURAS DE LODO... QUE HORRÍVEL! EU SÓ ESPERO QUE ELAS NÃO SEJAM PERIGOSAS.















E QUANTO A  
ESSES CARAS? VO-  
CÊ JÁ PENSOU NELES,  
SUA LATA COM CÉ-  
REBRO?



NÃO, NÃO SE PREOCUPE  
COM ELES. ELES NÃO VÃO MA-  
CHUCAR VOCÊ... VOCÊ ESTÁ VIVA!  
VOCÊ É CARNE FRESCA NOVA! ELES  
TÊM HÁBITOS ALIMENTARES ESPE-  
CIAIS... ELES SÓ GOSTAM DE  
CARNE MORTA...

CARNE MORTA?...  
EU ESPERO QUE ELES  
NÃO MUDEM SEUS HÁBI-  
TOS ALIMENTARES  
HOJE!

NÓS VAMOS PO-  
DER DESCANSAR QUAN-  
DO CHEGARMOS AO TOPO.  
VAMOS ESTAR SE-  
GUROS LÁ.



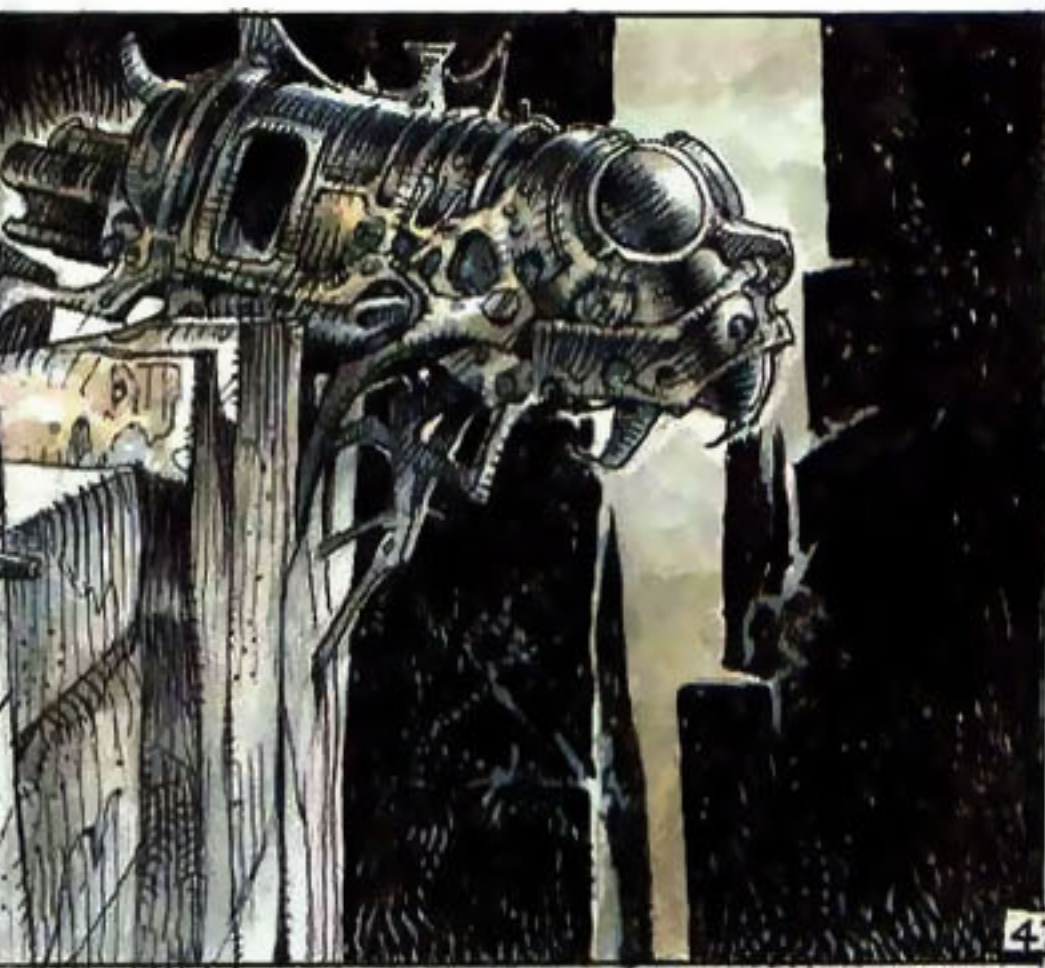
NÓS ESTIVEMOS  
ANDANDO DENTRO  
DO LAMAÇAL POR UMA  
HORA! EU ESTOU  
EXAUSTA.

LÁ EM  
CIMA???!?



BRR... ESTÁ FRIO...  
ESCUTE, QUAL-SEU-NOME.  
VOCÊ ACHOU ESSE CAFÉ HOR-  
RÍVEL NA SUA MOCHILA. VOCÊ  
TERIA ALGUMA OUTRA COISA AÍ,  
ALGO QUE EU PUDESSE  
VESTIR?

ASSIM QUE NÓS  
PARTIRMOS, VOCÊ ESTARÁ  
SEGURA... ELES NÃO OUSAM  
VIR AQUI... HMMM, ROUPAS?  
SIM... EU ACHO QUE SIM... EU  
DEVO TER ALGUMA COI-  
SA... AQUI!







VOCÊ  
CHAMA ISSO  
DE ROUPAS?

ELAS  
VESTEM BEM  
EM MIM!

MAS  
VOCÊ É UM  
ANÃO...

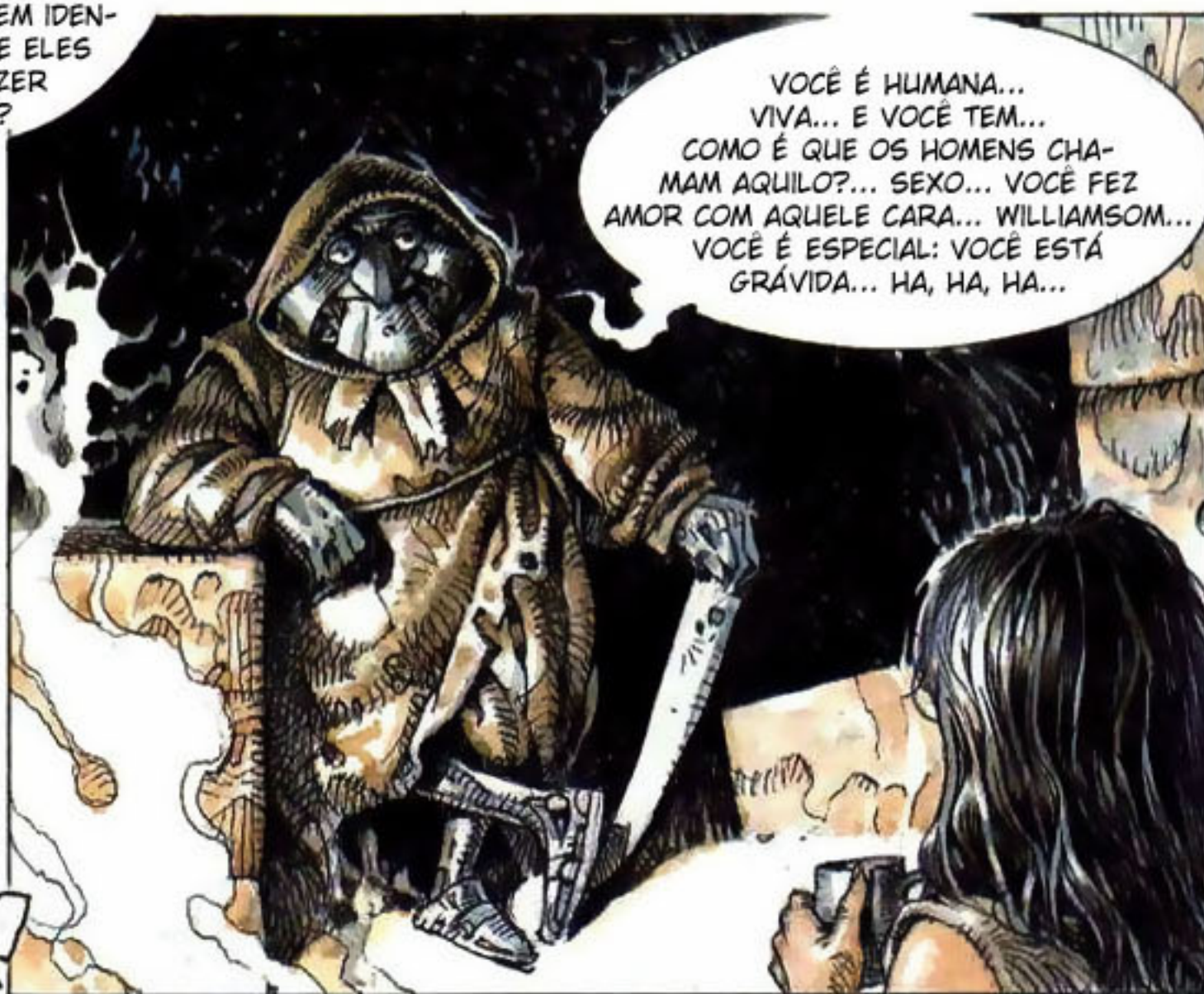


O QUE AQUELAS  
CRIATURAS QUEREM  
DE MIM?

ELES QUEREM O QUE  
TODOS QUEREM: VIDA! PARA  
VIVER, LUTAR E SOBREVIVEREM,  
ELES PRECISAM DE HOMENS...  
E EU NÃO ACHO QUE SOBROU  
ALGUM!



MAS EU SOU  
UMA MULHER... E  
UMA MULHER QUE AINDA  
NÃO SABE O QUE ELA ESTÁ  
FAZENDO AQUI, QUE NÃO  
CONSEGUE SE LEMBRAR DE  
SEU PASSADO... QUE TEM  
UM CÉREBRO EMBARA-  
LHADO E NÃO TEM IDEN-  
TIDADE! O QUE ELES  
PODEM FAZER  
COMIGO?



VOCÊ É HUMANA...  
VIVA... E VOCÊ TEM...  
COMO É QUE OS HOMENS CHA-  
MAM AQUILO?... SEXO... VOCÊ FEZ  
AMOR COM AQUELE CARA... WILLIAMSON...  
VOCÊ É ESPECIAL: VOCÊ ESTÁ  
GRÁVIDA... HA, HA, HA...



O QUÊÊÊ??? GRÁVIDA?  
PEDAÇO DE METAL ARROGANTE!  
WILL ERA ALGUM TIPO DE CIBORGUE,  
E NÓS TODOS SABEMOS DESDE O  
SÉCULO XX QUE CIBORGUES  
SÃO ESTÉREIS!

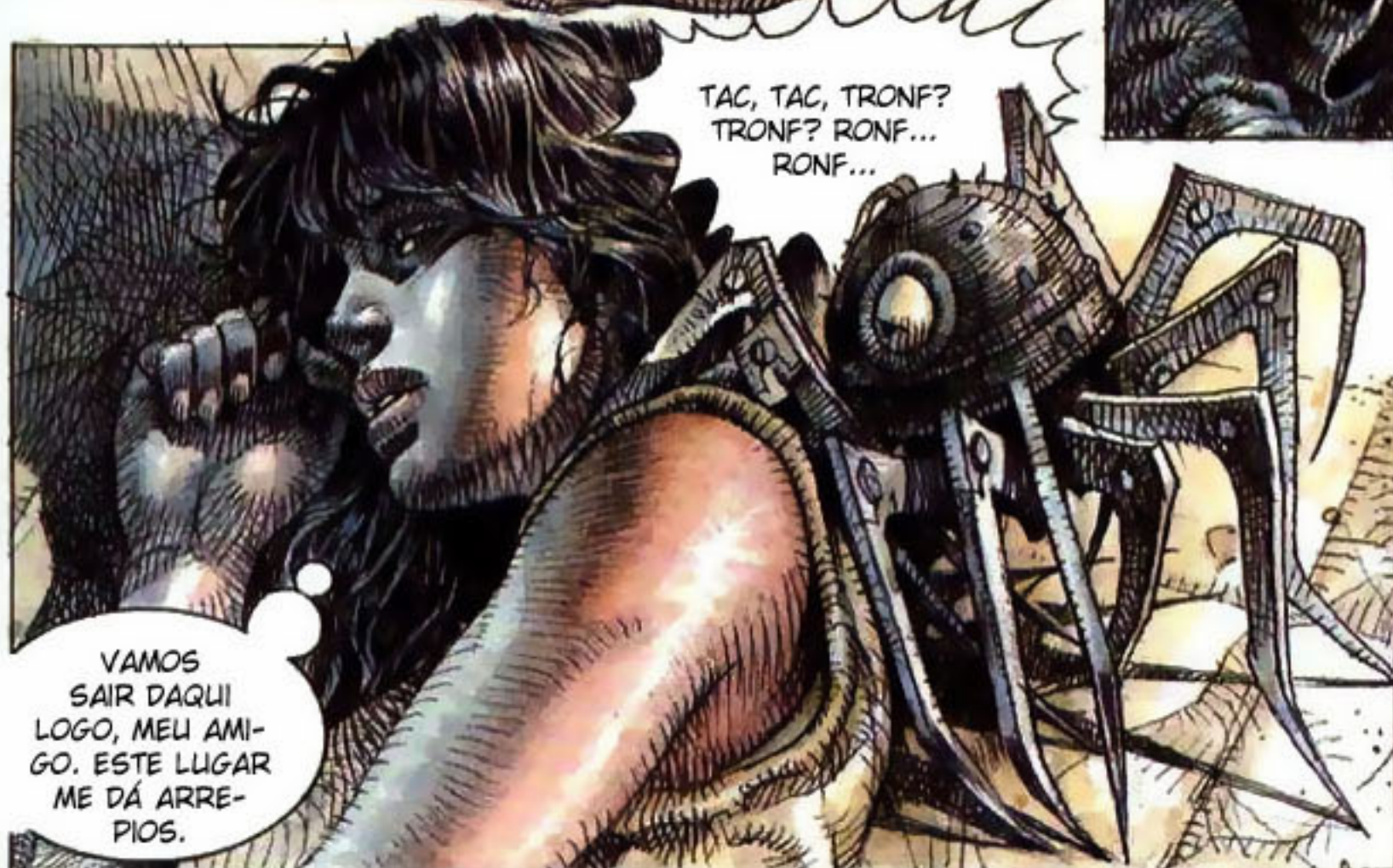
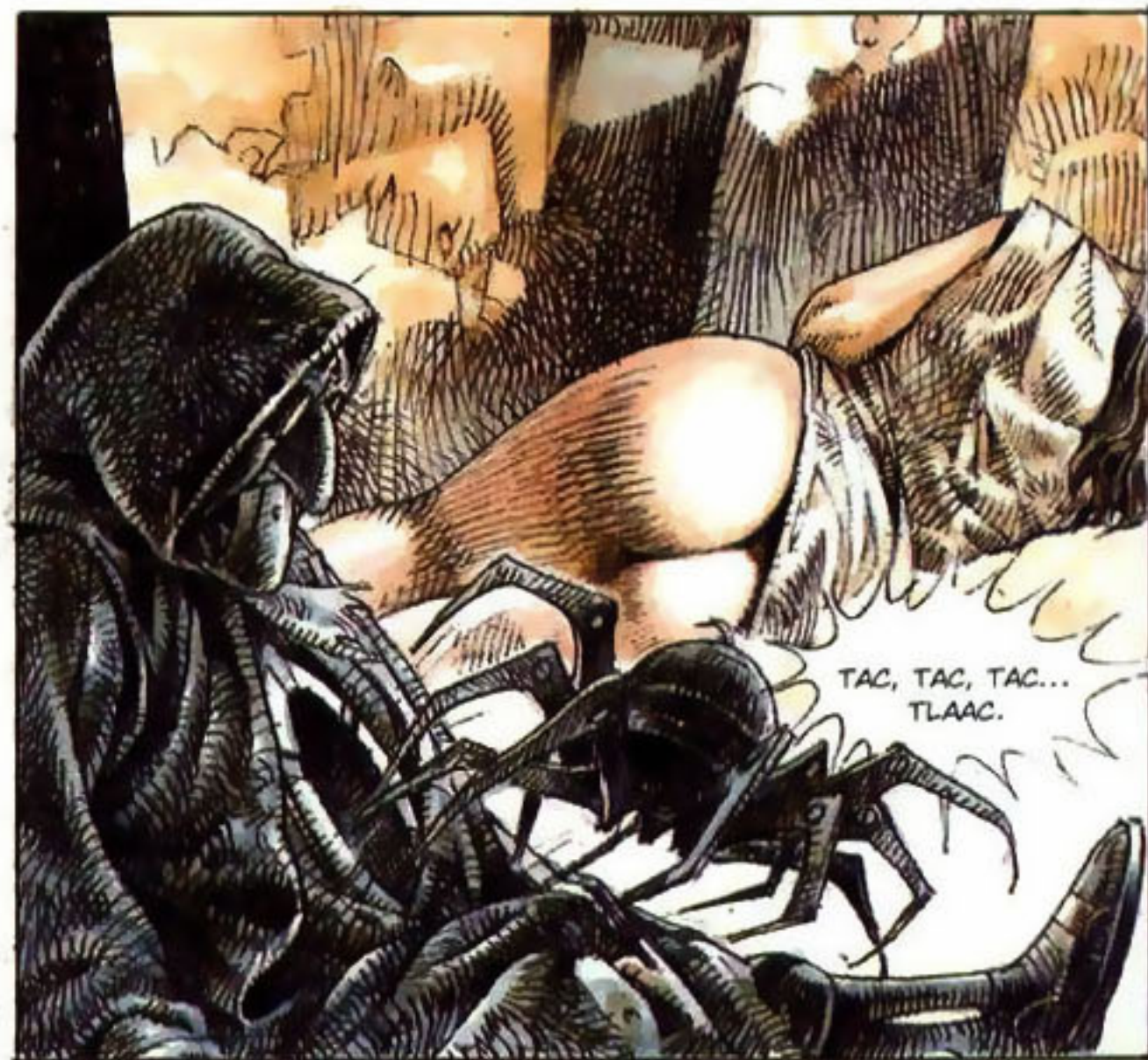
SPENG!



UH...

ELES SÃO MAIS BUR-  
ROS DO QUE OS CIBOR-  
GUE DO SÉCULO XX, ENTÃO  
ELES NÃO SABEM DISSO!...  
OH, SIM... HA, HA, HA...







SUA VOZ...  
ECOANDO EM  
MINHA CABEÇA...  
ME ACORDOU!

VISÕES... SONHOS...  
ALUCINAÇÕES... MINHA  
MENTE É UMA DESORDEM  
CONFUSA! DORMIR NÃO VAI  
AJUDAR... O DIA AMANHE-  
CEU... É HORA DE IR!

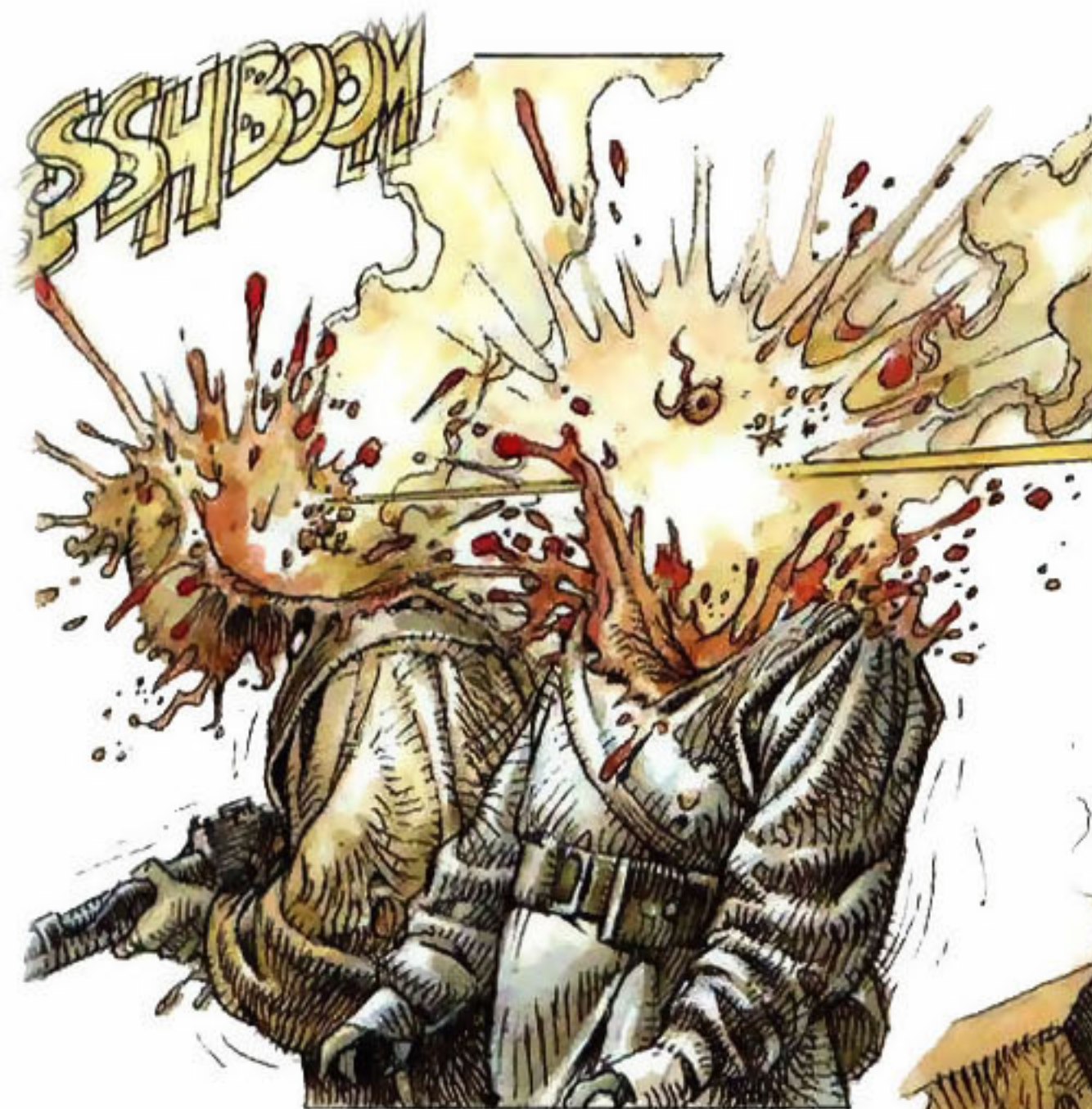
EI, DOIDINHO...  
ACORDE! NÓS TEMOS  
QUE IR!

O QUÊ?!

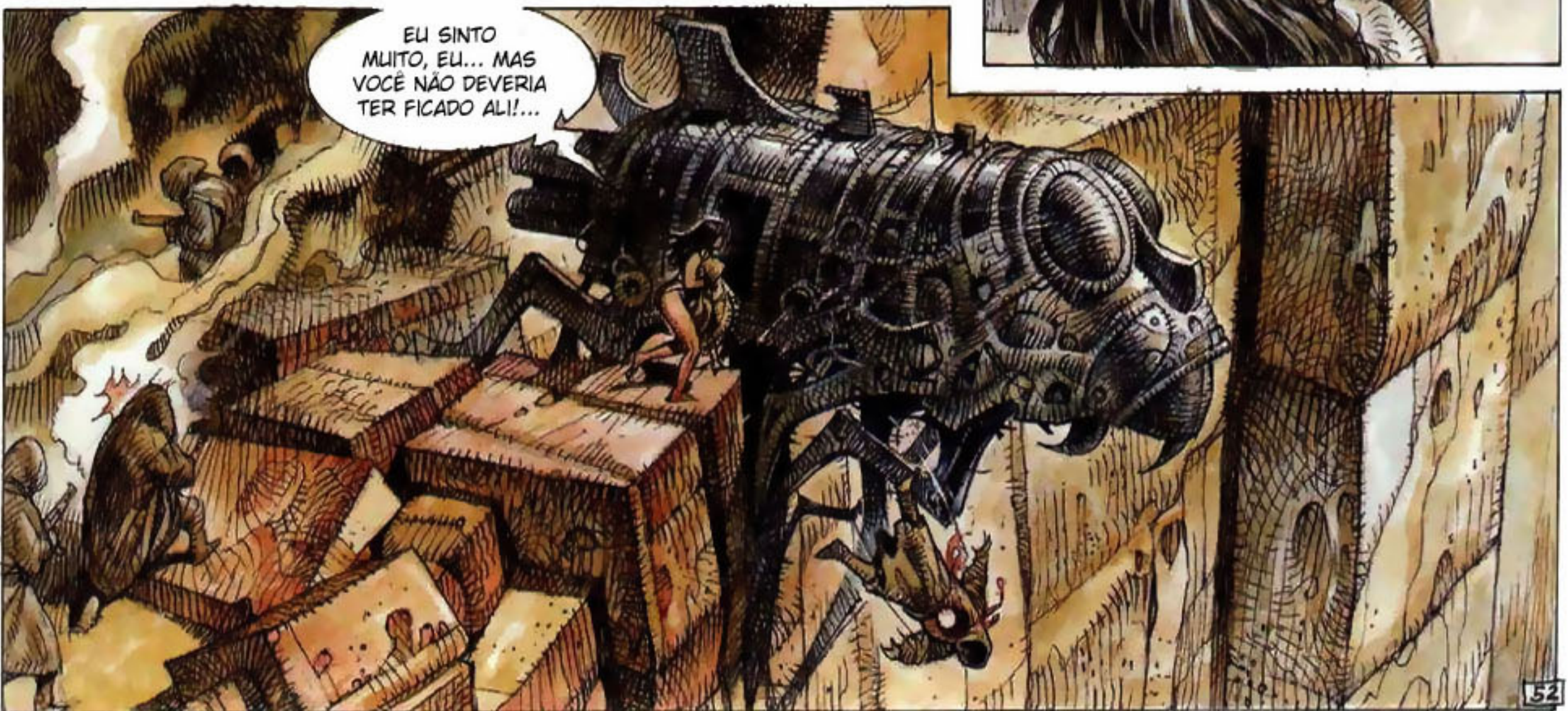
HÁ QUANTO  
TEMPO ELES ESTÃO  
AÍ? OH DEUS, NÃO!

EI, EI, SUA  
COISA VELHA! O  
QUE VOCÊ ESTÁ FA-  
ZENDO?... ACORDE!...  
VOCÊ ESTÁ MORTO?...  
AH MERDA, ELES  
ESTÃO EM TODA  
PARTE!

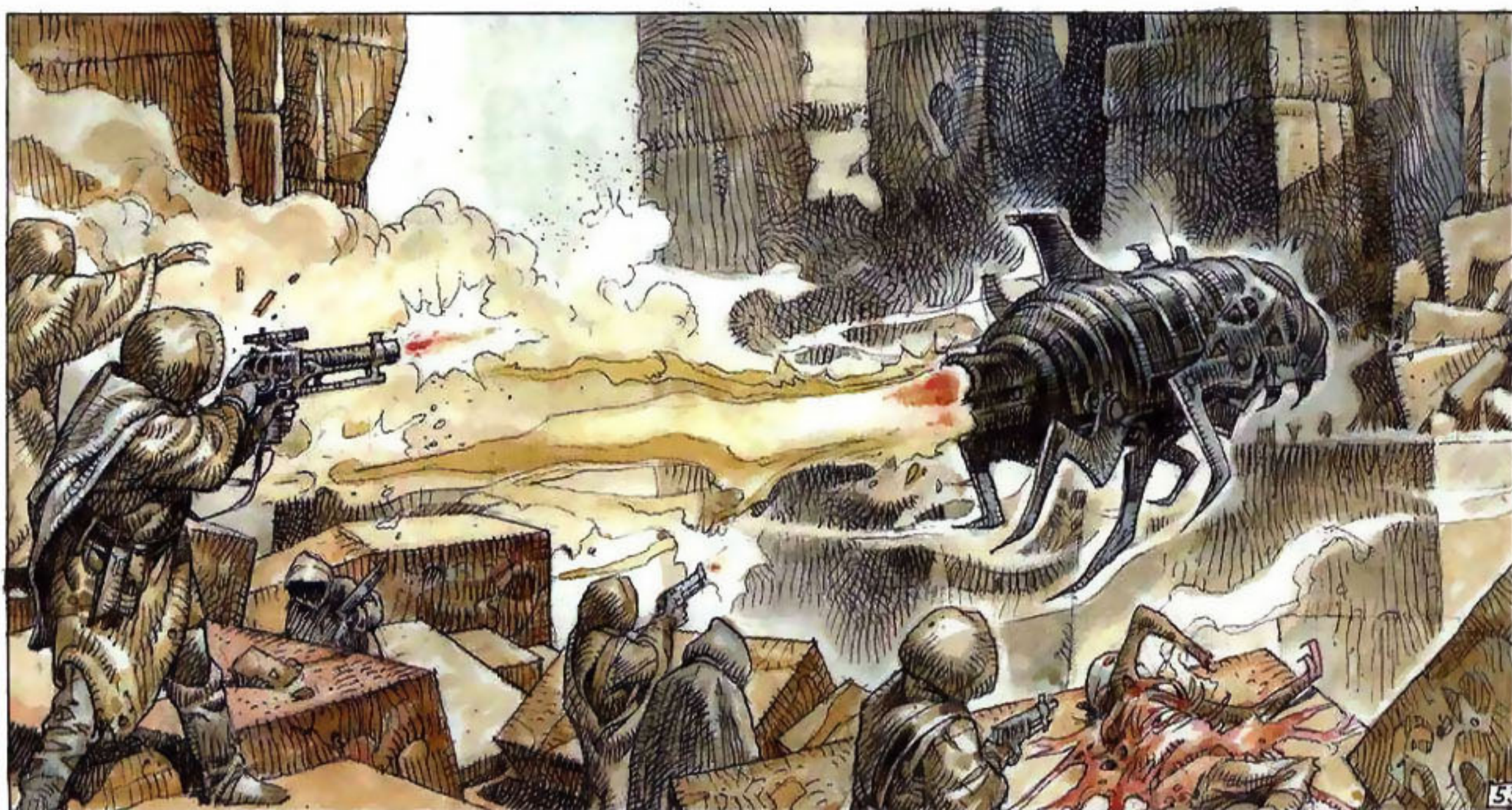
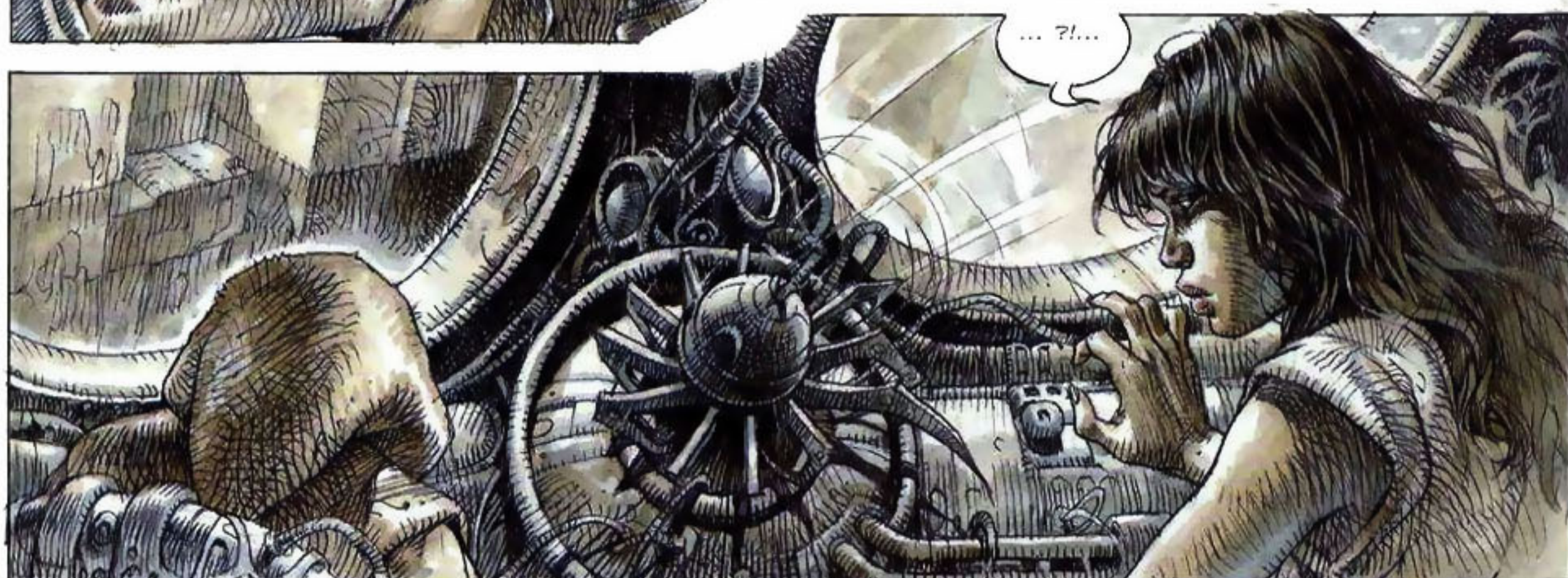
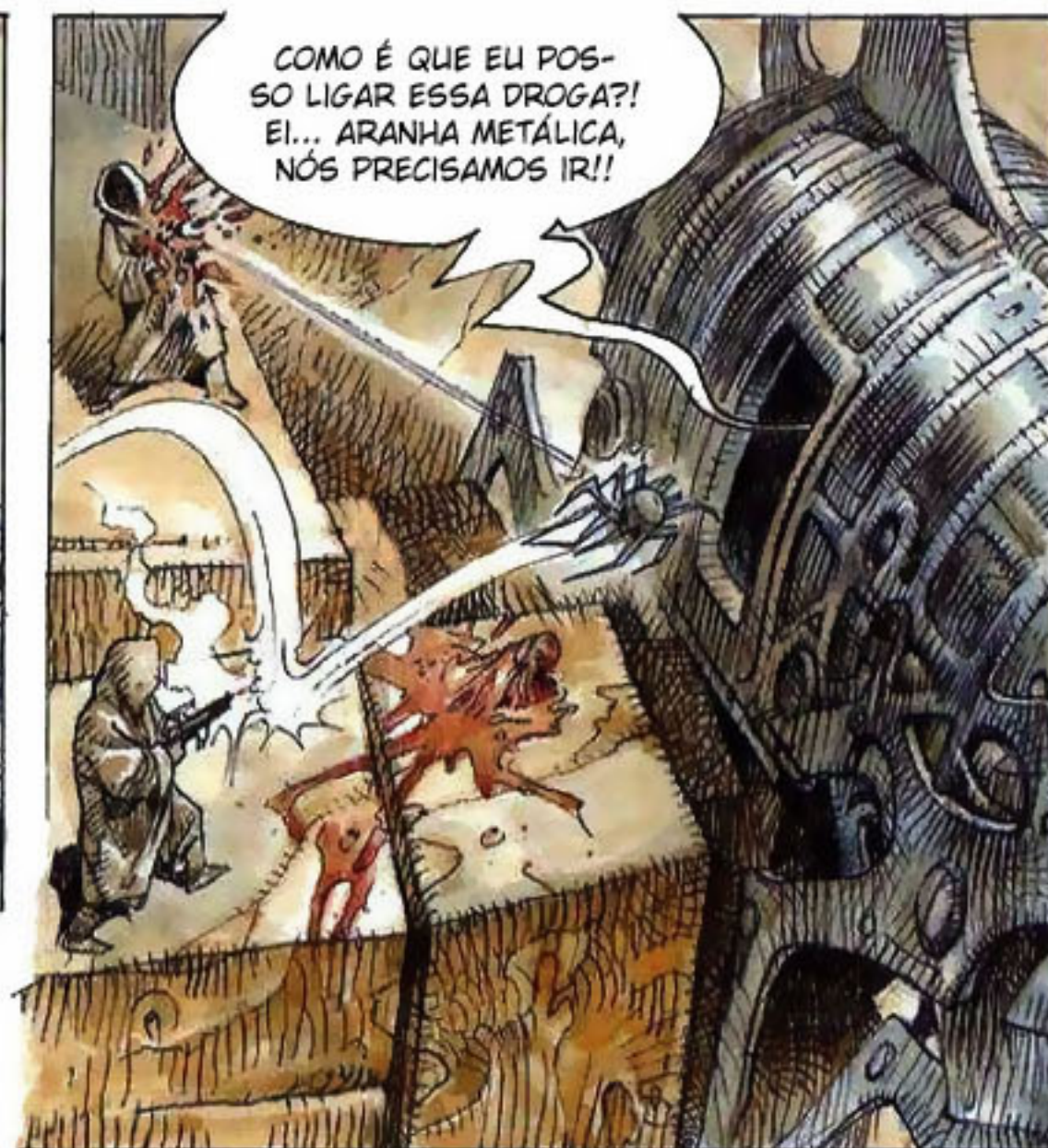




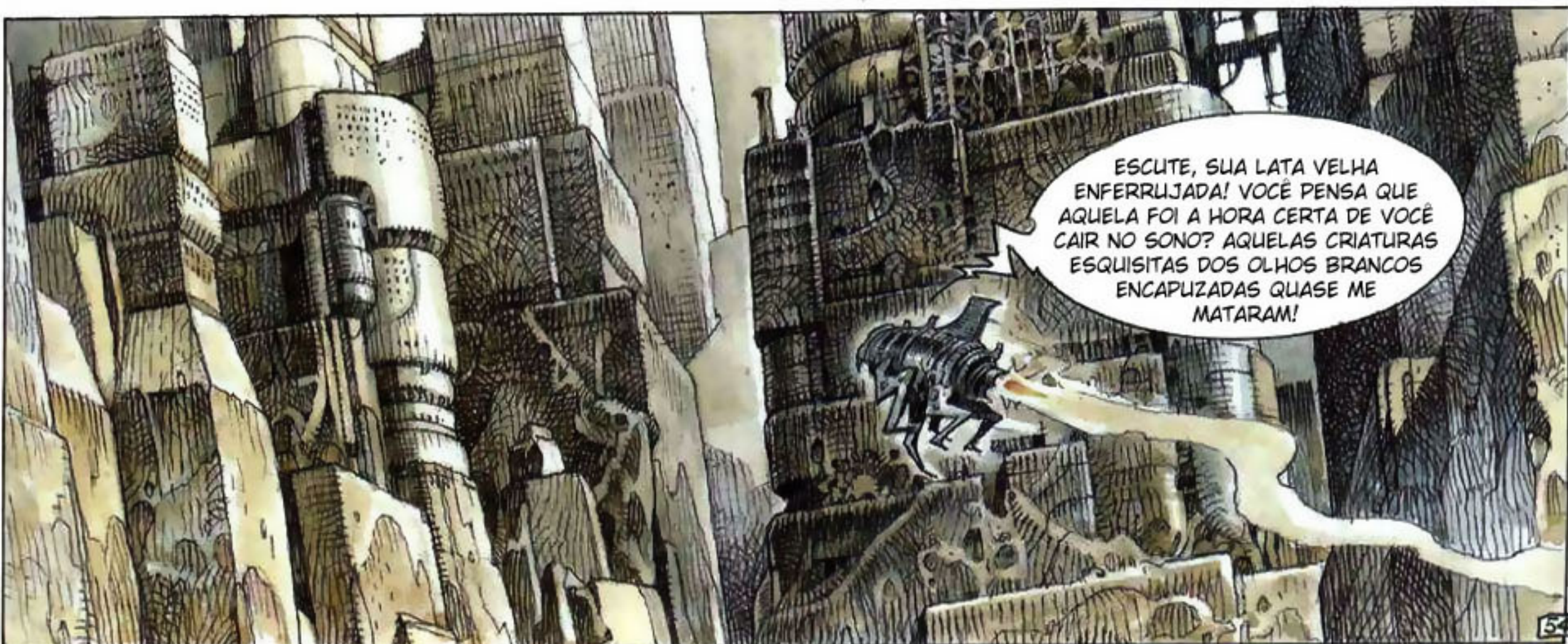








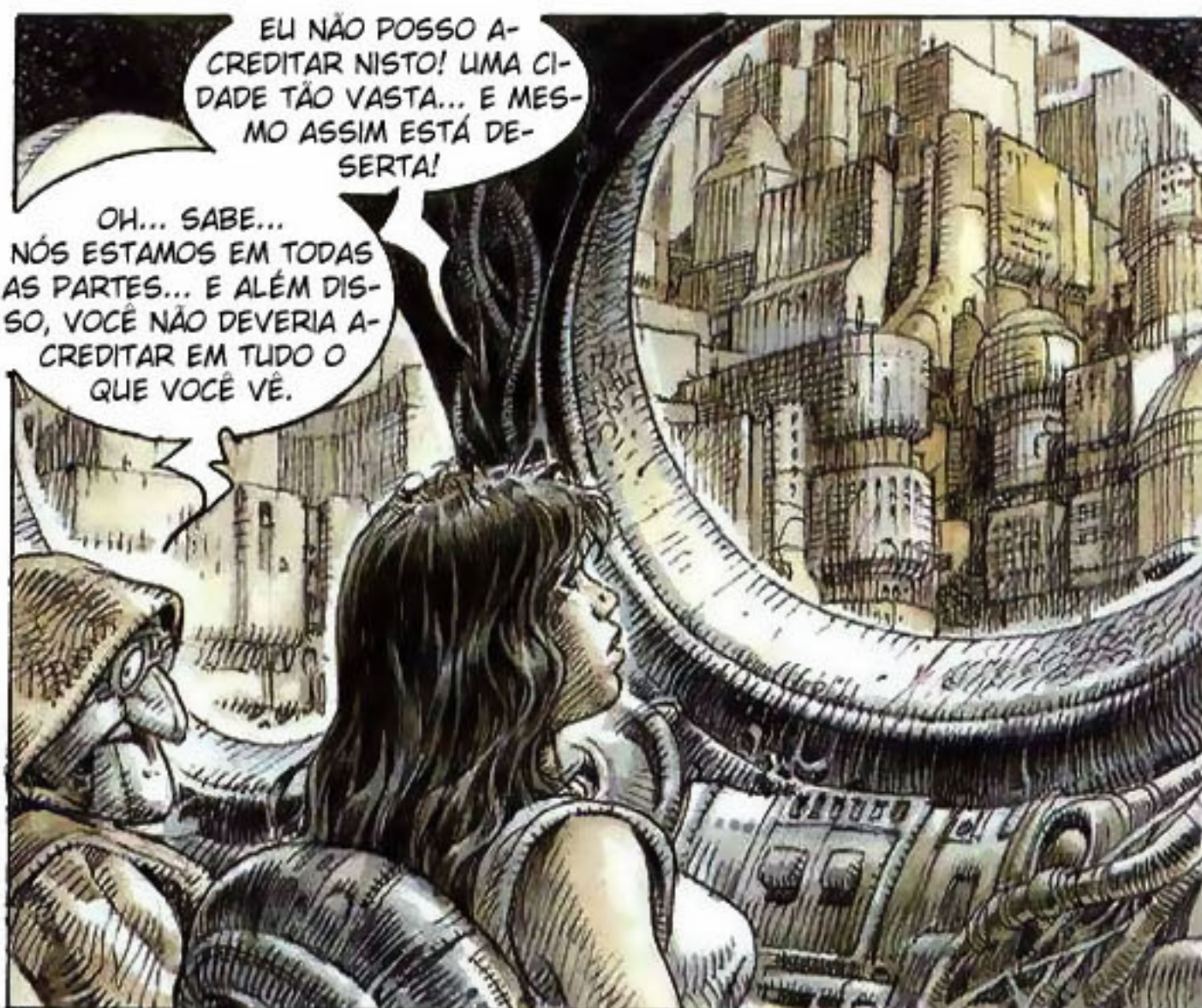








HA, HA, HA! EU DISSE A VOCÊ PARA NÃO TER MEDO DELES. ELES PRECISAM DE VOCÊ VIVA... PARA A PRÓPRIA SOBREVIVÊNCIA DELES.



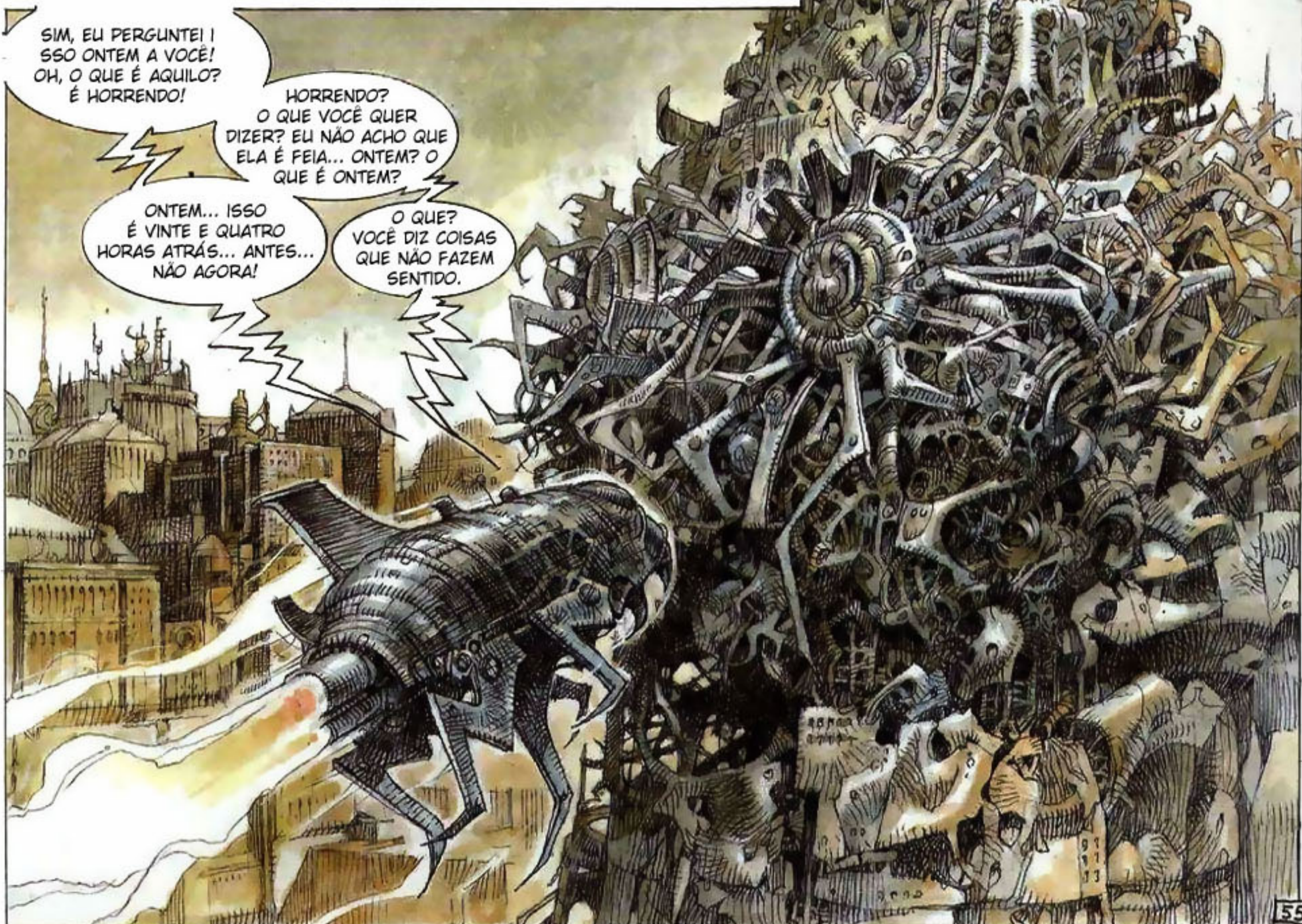
EU NÃO POSSO A-CREDITAR NISTO! UMA CIDADE TÃO VASTA... E MESMO ASSIM ESTÁ DESERTA!

OH... SABE... NÓS ESTAMOS EM TODAS AS PARTES... E ALÉM DISSO, VOCÊ NÃO DEVERIA A-CREDITAR EM TUDO O QUE VOCÊ VÊ.



O QUE VOCÊ QUIS DIZER COM ISSO?

OLHE! É DALI QUE EU VENHO. ISSO É O QUE VOCÊ QUERIA SABER, CERTO?



SIM, EU PERGUNTEI! ISSO ONTEM A VOCÊ! OH, O QUE É AQUILO? É HORRENDO!

HORRENDO? O QUE VOCÊ QUER DIZER? EU NÃO ACHO QUE ELA É FEIA... ONTEM? O QUE É ONTEM?

ONTEM... ISSO É VINTE E QUATRO HORAS ATRÁS... ANTES... NÃO AGORA!

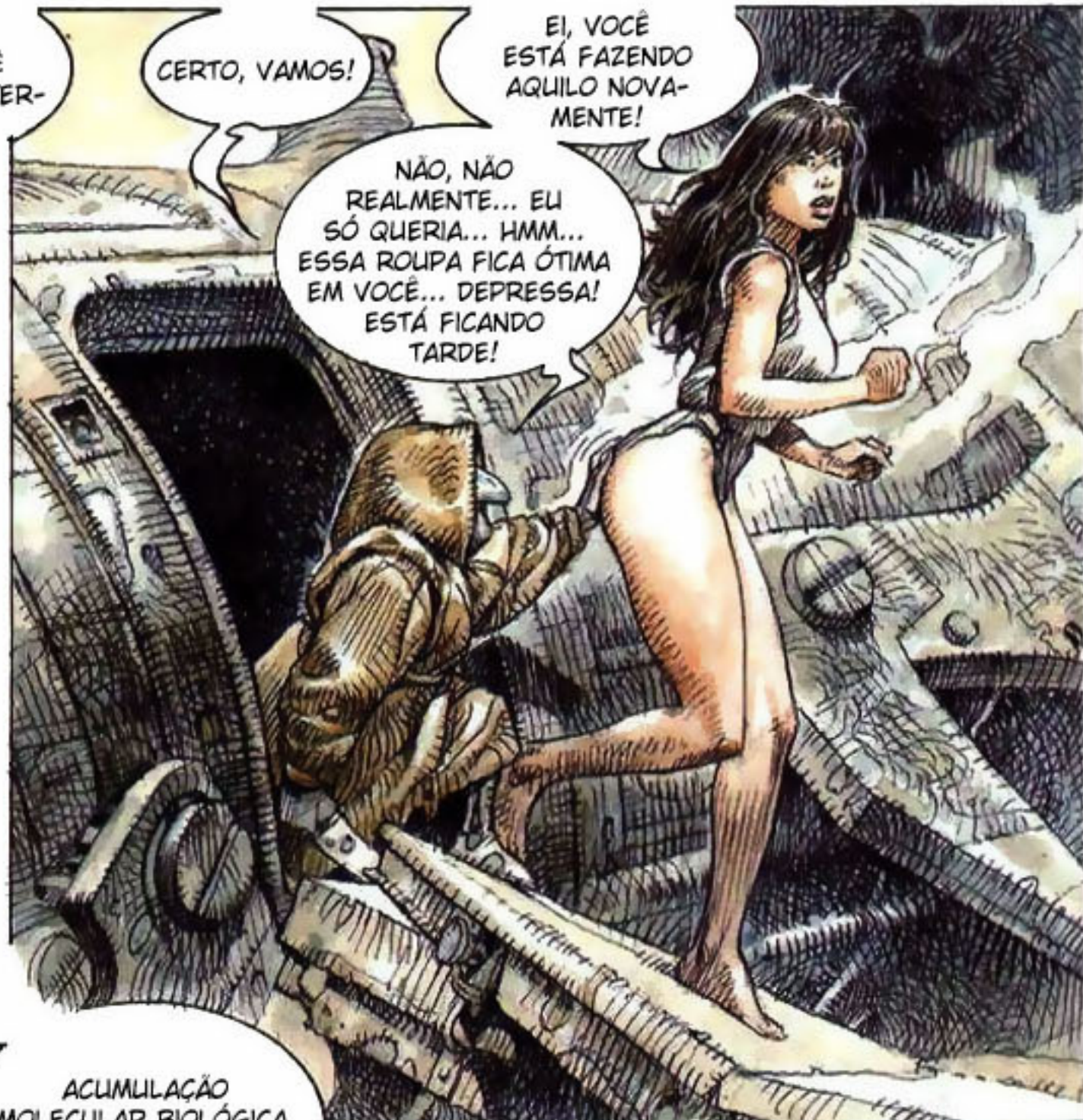
O QUE? VOCÊ DIZ COISAS QUE NÃO FAZEM SENTIDO.





AI! ATER-  
SAGENS SUAVES  
SÃO A MINHA ESPE-  
CIALIDADE! VOCÊ VIU  
AQUILO? TÃO LEVE  
COMO UMA PLU-  
MA!

SIM, CLARO.  
QUE PLUMA! VOCÊ  
CHAMA AQUILO DE ATER-  
RISSAGEM?



CERTO, VAMOS!

EI, VOCÊ  
ESTÁ FAZENDO  
AQUILO NOVA-  
MENTE!

NÃO, NÃO  
REALMENTE... EU  
SÓ QUERIA... HMM...  
ESSA ROUPA FICA ÓTIMA  
EM VOCÊ... DEPRESSA!  
ESTÁ FICANDO  
TARDE!



TARDE? O QUE  
ISSO SIGNIFICA? EU  
NÃO ENTENDO ESSA  
PALAVRA!

ACUMULAÇÃO  
MOLECULAR BIOLÓGICA,  
E UMA FÊMEA PARA INI-  
CIAR! OH CÉUS...

EI, SUA LATA  
VELHA! O QUE VOCÊ  
ESTÁ RESMUNGANDO?  
EU NÃO CONSIGO ES-  
CUTAR VOCÊ.



OH... QUAL É O  
PROBLEMA COMIGO?  
EU ME SINTO ANSIOSA E  
COM MEDO... O QUE PODE-  
RIA ESTAR ATRÁS  
DAQUELA PORTA?

VENHA, NÃO  
FIQUE AÍ PARADA!  
SIGA-ME!



UM ZUMBIDO ES-  
TRANHO DENTRO DA MINHA  
CABEÇA... EU COSTUMAVA SA-  
BER O QUE ERA AQUI... E QUE  
ALGUÉM OU ALGUMA COISA  
ESTAVA ESPERANDO  
POR MIM.



É UMA SALA  
DE HORRORES! O  
QUE ELES SÃO?

O QUE ELES SÃO?  
ELES SÃO OS PREDECESSORES  
DOS SEUS AMIGOS DE OLHOS BRAN-  
COS... MAS SÃO FORTES, MAS HU-  
MANOS SÃO COMPLICADOS... ELES  
ÀS VEZES NÃO TÊM SUCESSO COMO  
DEVERIAM TER. SEM TEM ALGUMA  
COISA FALTANDO... ESPECIAL-  
MENTE MATÉRIA  
ORGÂNICA...-

OLHE PARA ESTE, POR  
EXEMPLO. É O PRIMEIRO PRO-  
TÓTIPO... NA VERDADE, O SEGUNDO.  
O PRIMEIRO DESAPARECEU. ELE ERA  
MUITO GRANDE... SIM... AQUILO  
FOI UMA HISTÓRIA TRISTE!

AH, SIM, EU O VI.  
EU ME LEMBRO! ELE  
ERA ENORME E MUITO  
NOJENTO!

"A GRANDE MÃE"? VOCÊ PENSA  
QUE VIU A GRANDE MÃE? NÃO, ISSO É  
IMPOSSÍVEL. NINGUÉM NUNCA A VIU. O QUE  
VOCÊ VIU FOI UMA IMAGEM VIRTUAL, ASSIM COMO  
TANTAS OUTRAS COISAS QUE VOCÊ VIU... ELAS  
NÃO EXISTEM. PROJEÇÕES, ALUCINAÇÕES COM-  
PUTADORIZADAS... NADA DE QUAL-  
QUER SIGNIFICÂNCIA.

OS ADVENTISTAS DO...  
"EU NÃO SEI O QUÊ" ESTÃO  
NO PODER LÁ. ELES SEMPRE  
USAM VELHAS FORMAS DE TEC-  
NOLOGIA HUMANA, E... QUEM SA-  
BE? ELES PODEM SER VIR-  
TUAIS TAMBÉM!

ISSO É LOUCU-  
RA! ENTÃO É TUDO  
FICÇÃO, HUH? AS CRIA-  
TURAS EM FORMA DE A-  
RANHAS SÃO VIRTUAIS  
TAMBÉM?

E QUANTO  
AOS HUMANOS?  
OS HUMANOS SÃO  
REAIS?





AS CRIATURAS EM FORMA DE ARANHAS SÃO REAIS... OS OLHOS BRANCOS SÃO REAIS TAMBÉM, E EU SOU REAL... É LINDO, COMO VOCÊ PODE VER!... E SE EXISTISSE ALGUM HOMEM... ELES SERIAM REAIS TAMBÉM, MAS NÃO POR MUITO TEMPO.

NÃO POR MUITO TEMPO?



ISSO MESMO... AS ARANHAS PRECISAM DELES PARA SOBREVIVER. EM QUALQUER CASO, NADA FUNCIONOU DO JEITO QUE DEVERIA. AS MÁQUINAS... AH, ISSO É UMA OUTRA HISTÓRIA! AS MÁQUINAS SÃO PERFEITAS! OLHE SÓ PRA MIM!...

DRUUNA, VOCÊ ESTÁ AQUI... COMIGO...

O QUÊ? ESSA VOZ NA MINHA CABEÇA NOVAMENTE! ENTÃO VOCÊ É... É VOCÊ? OH, MEU DEUS, É VOCÊ?



VENHA...

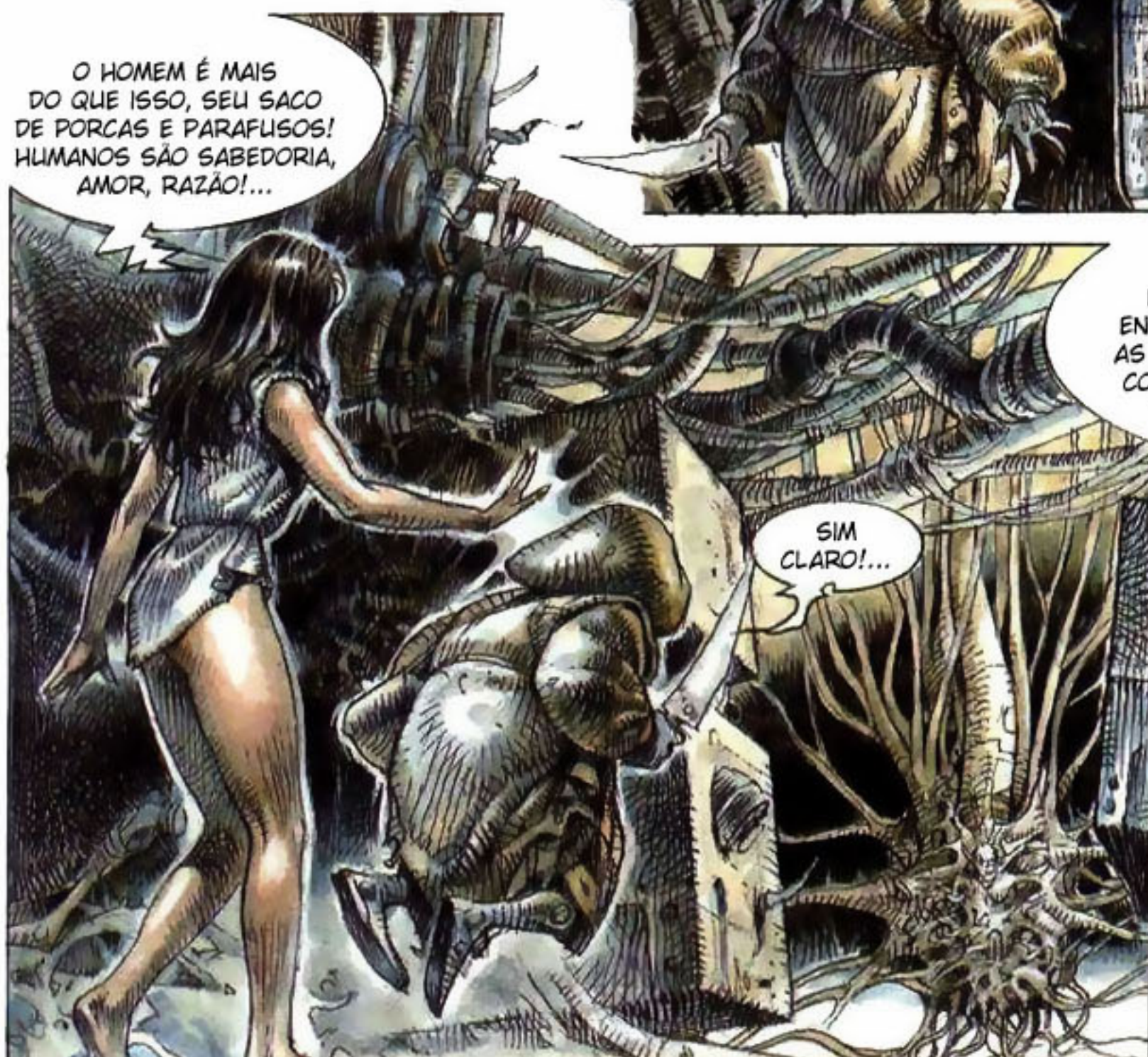
OH, COMO EU PUDE... COMO EU PUDE ESQUECER?... VOCÊ NÃO ME ESQUECEU... VOCÊ ESTÁ VIVO... TANTAS MEMÓRIAS... E-LAS ME MACHUCAM...



AS MÁQUINAS SÃO INDESTRUTÍVEIS!... MESMO SE ALGUMA COISA QUEBRAR, ELAS PODEM SER SEMPRE REPARADAS. NÃO É ASSIM COM OS HUMANOS. O HUMANO PERFEITO TEM QUE SER MECÂNICO PARA ASSIM LIMITAR O EFEITO NEGATIVO DO TEMPO...



... ?...



O HOMEM É MAIS DO QUE ISSO, SEU SACO DE PORCAS E PARAFUSOS! HUMANOS SÃO SABEDORIA, AMOR, RAZÃO!...

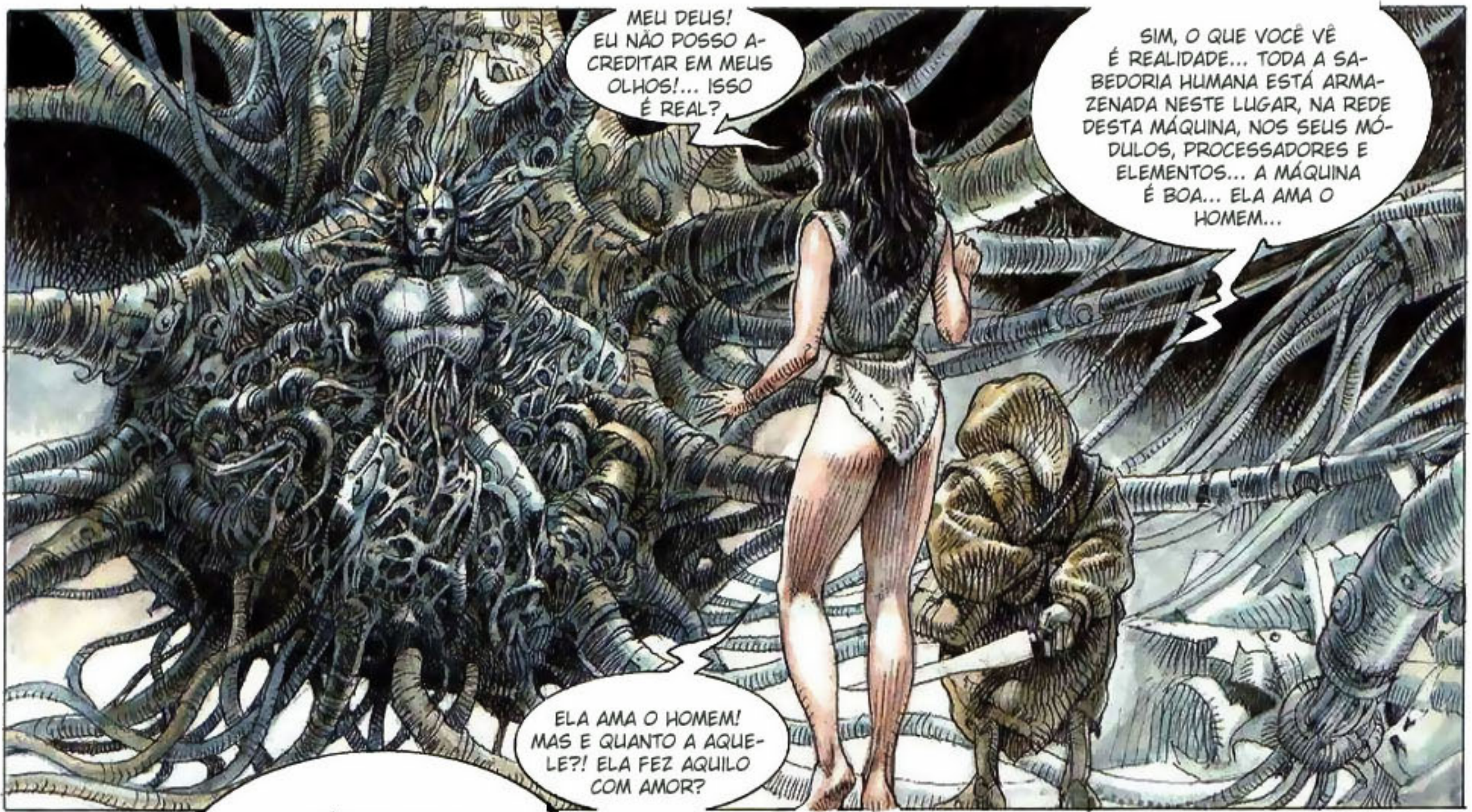
SIM CLARO!...

NÃO FIQUE BRAVA. EU ESTOU CHEGANDO LÁ. ENTÃO DE ACORDO COM VOCÊ, AS MÁQUINAS NÃO PENSAM?... COMO ELES PODERIAM CONSTRUIR SEM SABEDORIA?



O QUE TEM ALI?





MEU DEUS!  
EU NÃO POSSO A-  
CREDITAR EM MEUS  
OLHOS!... ISSO  
É REAL?

SIM, O QUE VOCÊ VÊ  
É REALIDADE... TODA A SA-  
BEDORIA HUMANA ESTÁ ARMA-  
ZENADA NESTE LUGAR, NA REDE  
DESTA MÁQUINA, NOS SEUS MÓ-  
DULOS, PROCESSADORES E  
ELEMENTOS... A MÁQUINA  
É BOA... ELA AMA O  
HOMEM...

ELA AMA O HOMEM!  
MAS E QUANTO A AQUE-  
LE?! ELA FEZ AQUILO  
COM AMOR?



A MÁQUINA AMA O  
HOMEM, PORQUE SEM O  
HOMEM NÃO HAVERIA RAZÃO  
PARA EXISTIR!... PAIS PRECISAM  
DE SEUS FILHOS, E FOI POR ISSO  
QUE ELA ME CONSTRUÍU À IMA-  
GEM DO HOMEM... O HOMEM  
QUE FOI O CRIADOR DA  
PRIMEIRA MÁQUINA.

OH DRUUNA,  
MINHA QUERIDA, VOCÊ  
ESTÁ TÃO LINDA... EU ESTOU  
A SUA FRENTE... ELES ESTÃO  
ME REGENERANDO... ISSO  
É DOLOROSO E MARAVI-  
LHOSO AO MES-  
MO TEMPO...-

OH, SHASTAR,  
MEU AMOR... EU ESTOU  
ENLOUQUECENDO. É VOCÊ,  
VOCÊ ESTÁ VIVO!... VOCÊ  
ESTÁ SE COMUNICANDO  
COMIGO ATRAVÉS DO  
PENSAMENTO...



MAS ALGO ESTÁ  
FALTANDO... ALGO QUE  
A MÁQUINA NÃO TEVE ÊXITO  
EM CRIAR: VIDA... MAS AGO-  
RA NÓS ESTAMOS NO  
CAMINHO CERTO...



SHASTAR, EU NÃO  
ENTENDO... ONDE VOCÊ  
ESTÁ? A CRIATURA A MINHA  
FRENTE FALA DE UMA MANEIR-  
A OBSCURA. O QUE EU DEVO  
FAZER? EU ESTOU  
COM ME-DO!...

EU ESTOU DENTRO  
DESTA CRIATURA, DRUUNA.  
A MÁQUINA NÃO PODE USAR  
TELEPATIA... EU POSSO. ENTÃO  
EU ESTOU ME COMUNICANDO  
COM VOCÊ. POR FAVOR, SE  
APROXIME, SE VOCÊ QUER  
ME AJUDAR... POR FAVOR,  
ME TOQUE...



ACARICIE-ME...  
EU PRECISO DE VOCÊ.  
NÃO TENHA MEDO...

SIM, SIM...  
VOCÊ É TÃO  
FRIO!...

É POR ISSO  
QUE EU PRECISO  
DE SEU CALOR...

... ?...





AAHH... NÃO,  
NÃO, ME DEIXE IR...  
NÃO! SHASTAR!  
SOCORRO!

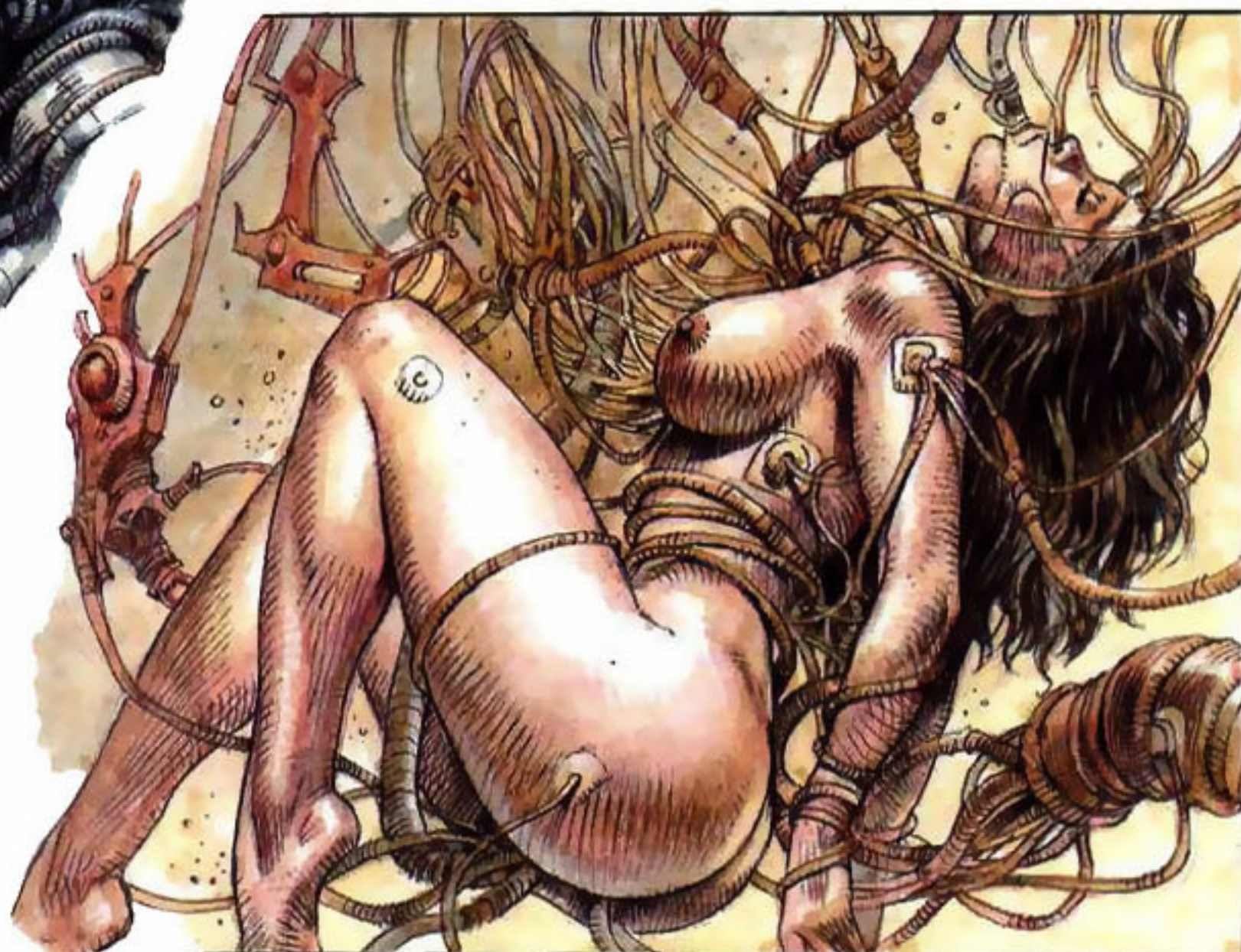
PERDOE-ME,  
DRUUNA, MAS EU  
TENHO DE FAZER  
ISTO...



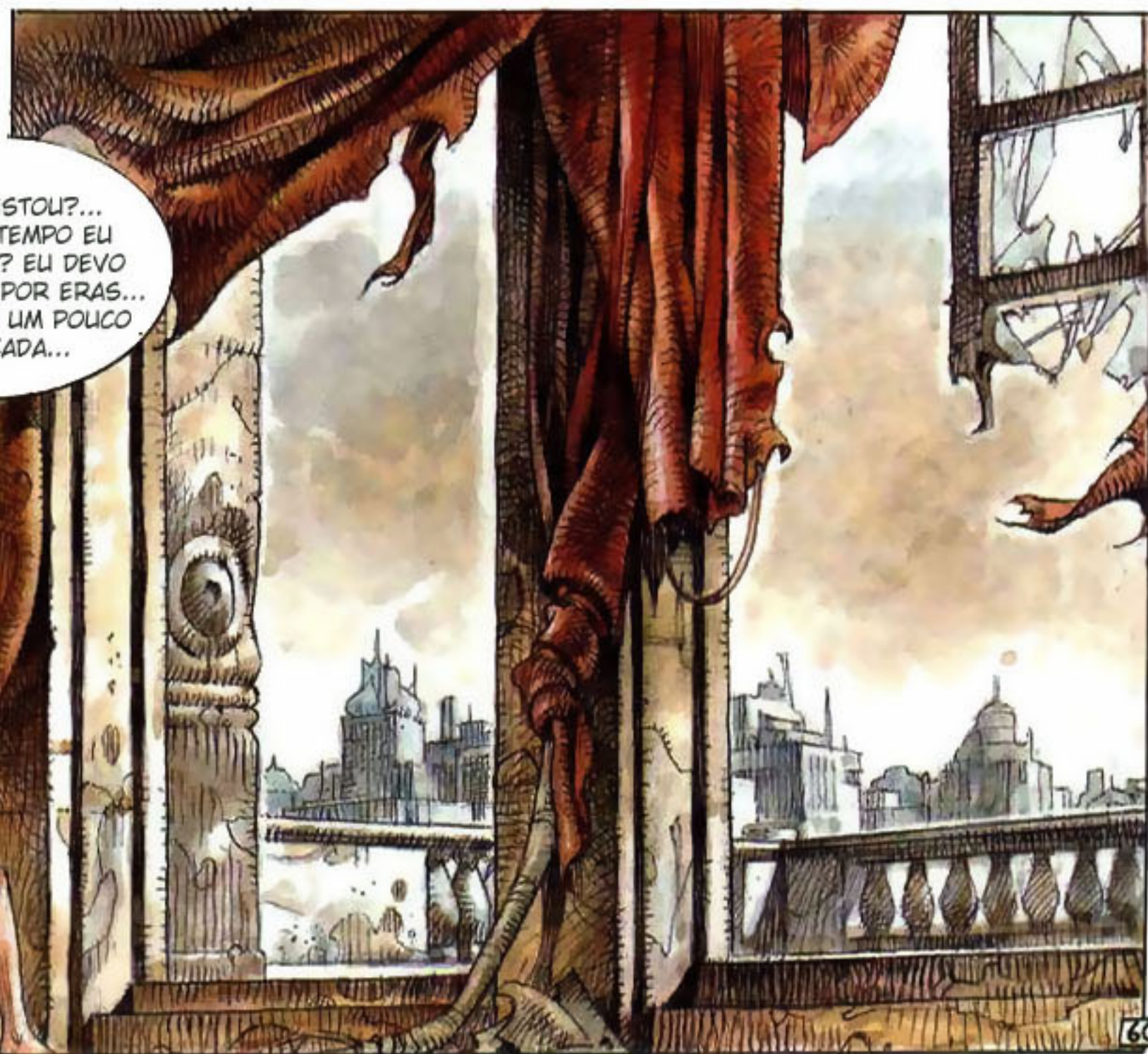
ENTÃO VOCÊ...  
VOCÊ, SHASTAR, VOCÊ  
ME TRAIU! EU ESTOU  
CHOCADA... NÃO...  
AAH...



OH, MEU DEUS...  
NÃO... O QUE ELES  
ESTÃO FAZENDO CO-  
MIGO? NÃO... NÃO  
AQUILO!...



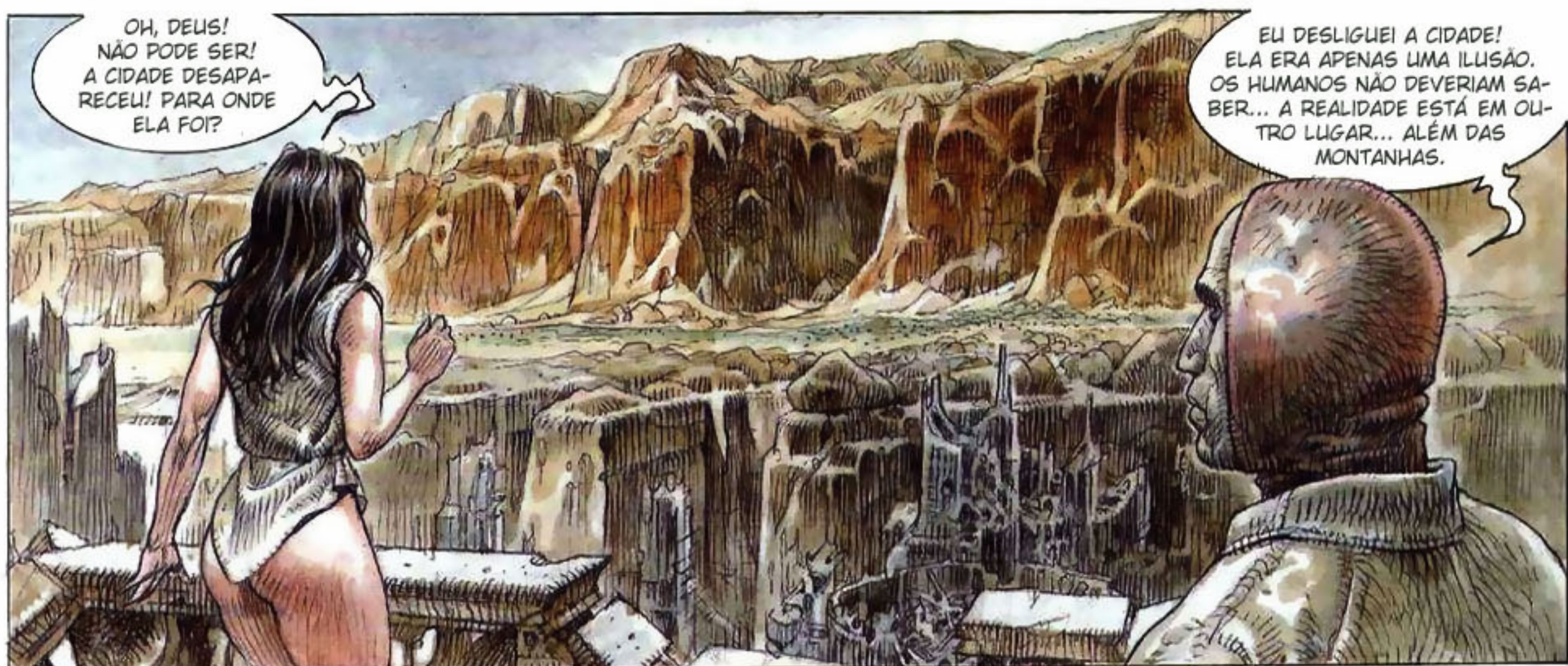
ONDE EU ESTOU?...  
E QUANTO TEMPO EU  
ESTIVE AQUI? EU DEVO  
TER DORMIDO POR ERAS...  
EU ME SINTO UM POUCO  
ENGRAÇADA...







EU SINTO UMA ESTRANHA  
SENSAÇÃO... EU NÃO SEI O QUE  
ELES FIZERAM COMIGO. EU ME SINTO  
FISICAMENTE REGENERADA... E MESMO ASSIM  
HÁ ALGO... SIM... ALGO QUE EU SINTO DEN-  
TRO DE MIM... ALGO FRIO, COMO GELO...  
É UMA SENSÇÃO QUE EU NÃO  
CONSIGO DEFINIR...



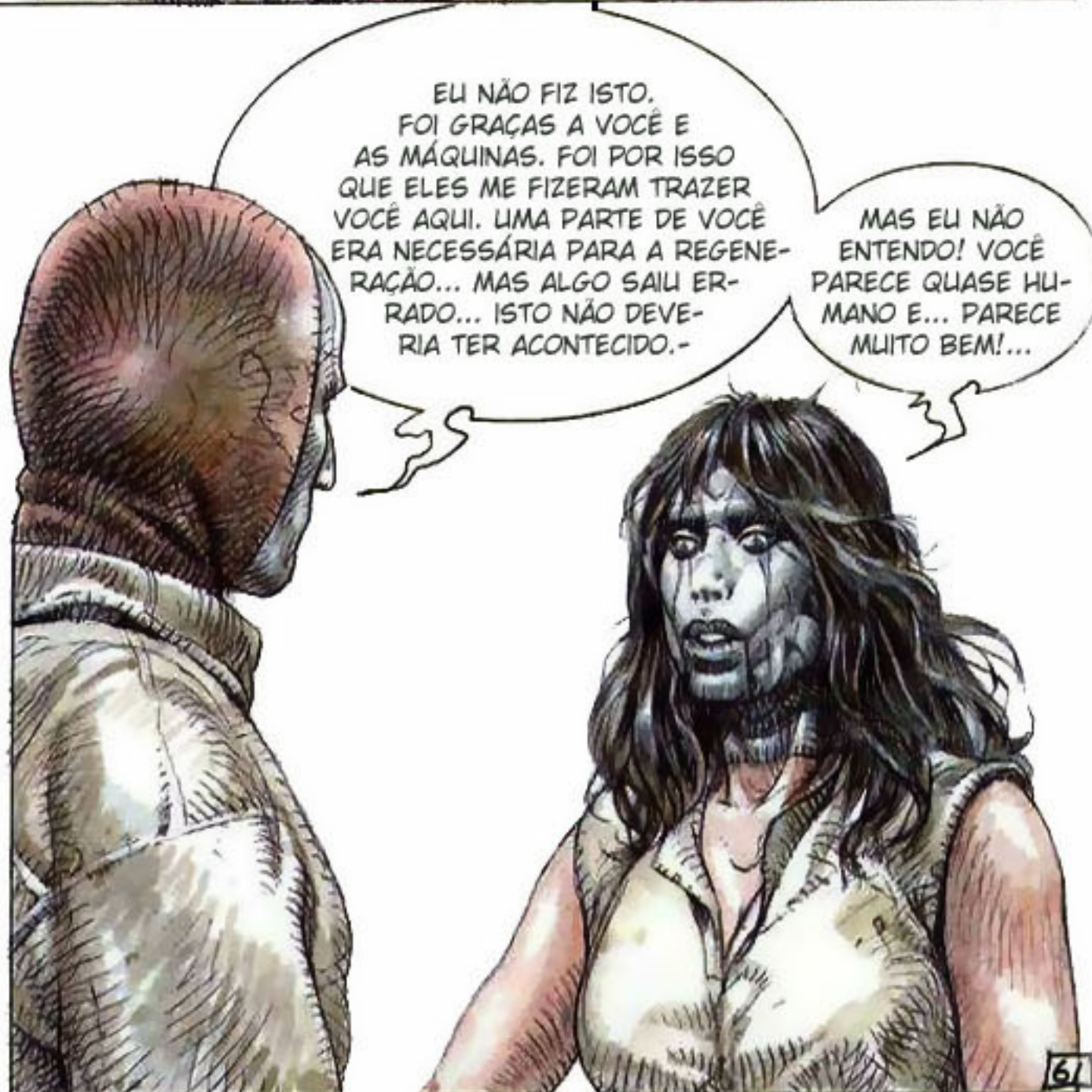
OH, DEUS!  
NÃO PODE SER!  
A CIDADE DESAPA-  
RECEU! PARA ONDE  
ELA FOI?

EU DESLIGUEI A CIDADE!  
ELA ERA APENAS UMA ILUSÃO.  
OS HUMANOS NÃO DEVERIAM SA-  
BER... A REALIDADE ESTÁ EM OU-  
TRO LUGAR... ALÉM DAS  
MONTANHAS.



TUDO É UMA ILUSÃO,  
E TEM SIDO ASSIM POR  
UM LONGO TEMPO... DESDE  
O TEMPO DA EXISTÊN-  
CIA HUMANA...

SHASTAR! OH SHASTAR!  
É VOCÊ, É VOCÊ MESMO! EU  
SABIA DISSO! VOCÊ NÃO ME ABAN-  
DONARIA!... OH MEU QUERIDO, VOCÊ  
ESTÁ VIVO!... MAS COMO VOCÊ  
CONSEGUIU?



EU NÃO FIZ ISTO.  
FOI GRÇAS A VOCÊ E  
AS MÁQUINAS. FOI POR ISSO  
QUE ELES ME FIZERAM TRAZER  
VOCÊ AQUI. UMA PARTE DE VOCÊ  
ERA NECESSÁRIA PARA A REGENE-  
RAÇÃO... MAS ALGO SAIU ER-  
RADO... ISTO NÃO DEVE-  
RIA TER ACONTECIDO.-

MAS EU NÃO  
ENTENDO! VOCÊ  
PARECE QUASE HU-  
MANO E... PARECE  
MUITO BEM!...





NOSSOS  
PENSAMENTOS, NOS-  
SOS SENTIMENTOS... NOS-  
SAS MEMÓRIAS... SÃO HU-  
MANAS, MAS NOSSOS  
CORPOS NÃO SÃO  
MAIS!

SHASTAR!...  
O QUE ACONTECEU  
COM O MEU  
ROSTO?!



MEU DEUS,  
OH MEU DEUS!...  
NÃO... NÃO... É METAL!  
ONDE ESTÁ O MEU ROS-  
TO?... MEU ROSTO?...



COM OS  
NOSSOS  
CORPOS!...

NÓS VAMOS PEGÁ-LOS...  
EU PROMETO, DRUUNA!... E  
ENTÃO VOCÊ IRÁ VER... NÓS  
VAMOS DAR UM JEITO DE  
ESCAPAR DAQUI...

OH, SHASTAR,  
O QUE VOCÊ ESTÁ  
FALANDO?... PARA ON-  
DE NÓS PODERÍAMOS IR?  
NADA NUNCA VAI SER COMO  
ERA ANTES... OLHE PARA  
MIM... ESTÁ TERMINADO... NA-  
DA MAIS EXISTE... NADA...  
VOCÊ DISSE ISSO, ISSO  
É TUDO FALSO,  
É TUDO UMA ILU-  
SÃO!



HORROR É ILUSÃO,  
AS MÁQUINAS NÃO SA-  
BEM FAZER OUTRA COISA...  
PARA ELAS, A REALIDADE É  
MUITO SIMPLES... ELAS  
NEM MESMO PODEM  
IMAGINÁ-LA...



MAS, NOSSOS  
PENSAMENTOS SÃO  
HUMANOS... ASSIM COMO  
NOSSA SEDE POR CONHECI-  
MENTO... OLHE, EU SEI QUE  
LÁ, ALÉM DAS MONTANHAS,  
LÁ EXISTE ALGUMA COISA,  
ALGUMA COISA MUITO DI-  
FERENTE... DIFERENTE  
DISTO TUDO...



LÁ EXISTE UM  
PLANETA ONDE AINDA  
É POSSÍVEL VIVER, PEN-  
SAR E AMAR... UM PLANETA  
ANTIGO... UM PLANETA  
ESQUECIDO...



# DRUUNA

“ Depois de uma jornada aparentemente sem fim, Druuna acorda para se encontrar dentro do casco da nave espacial.

Logo, criaturas estranhas e atemorizantemente ambivalentes a levam para as mais profundas entranhas da terra...

A sobrevivência deles depende dela! ”

